situación

sinopsis

La Escuela de Arquitectura de Nanterre está dentro de un complejo urbano situado en el marco del Parque Regional.

Es un edificio de cuatro plantas con anfiteatros y locales de enseñanza diferenciados según el número de usuarios.

Entre los materiales empleados destacan:

- paneles de aluminio y chapa en sandwich;
- pequeñas losas de hormigón para el suelo, y
- fibras de vermiculita para el cielorraso.

escuela de arquitectura de Nanterre - FRANCIA

JACQUES KALISZ, arquitecto

142 - 133

SITUACION

La Escuela de Arquitectura se encuentra situada en el marco del Parque Regional, cuya organización general está a cargo de la E.P.A.D.

La urbanización de esta zona prevé un sistema de vías de comunicación enlazadas con la Autopista A-14, la carretera provincial 131, así como con la avenida circular de la zona A de la E.P.A.D.

La R.E.R. se detiene en la estación denominada «Punto M», lo que, junto con la red de carreteras, sirve de soporte para una urbanización que comprende:

- 1.º Un conjunto de oficinas de gran altura, con una superficie total de 300.000 m².
- 2.º Un conjunto de 2.000 viviendas.
- 3.º Equipos comerciales, socio-culturales y escolares.
- 4.º El museo de artes decorativas, construido entre el «Punto M», las viviendas y oficinas contiguas y el parque.
- 5.º Las escuelas superiores de enseñanza de artes decorativas, de arquitectura, de música y de cine.

Al S. de este complejo urbano se dispondrá el parque provincial, con una superficie de 24 Ha.

Debido a las presiones económicas actuales el Ministerio, en una fecha posterior, ha decidido realizar: la construcción del autoservicio, servicios comunes, oficinas, archivos y locales técnicos que se colocarán en un conjunto de oficinas destinadas a servir para varias unidades de enseñanza.

Como consecuencia la superficie del conjunto se redujo en 10.500 m².

planta baja

1. Espacio colectivo.—2. Aula.—3. Aulas gemelas.—4. Sala de dimensionamiento.—5. Restaurante.—6. Administración.—7. Acceso.—8. Espacio exterior de exposiciones e información.—9. Locales técnicos.—10. Circulación vertical, núcleo sanitario y distribución de la red.

planta primera

7. Acceso.—10. Circulación vertical, núcleo sanitario y distribución de la red.—11. Espacio de grupo para uso vario.—12. Laboratorio pedagógico.—13. Espacio de enlace.—14. Enlace vertical de los espacios pedagógicos.—15. Terraza accesible.

planta segunda

6. Administración.—10. Circulación vertical, núcleo sanitario y distribución de la red.—11. Espacio de grupo para uso vario.—14. Enlace vertical de los espacios pedagógicos.—15. Terraza accesible.—16. Espacio individual.—17. Cafetería.—18. Biblioteca.

planta tercera

10. Circulación vertical, núcleo sanitario y distribución de la red.—14. Enlace vertical de los espacios pedagógicos.—15. Terraza accesible.—16. Espacio individual.—19. Espacio de equipo.

planta cuarta

10. Circulación vertical, núcleo sanitario y distribución de la red.—14. Enlace vertical de los espacios pedagógicos.—19. Espacio de equipo.—20. Espacio polivalente.

ANÁLISIS DEL PROYECTO

El proyecto se caracteriza, con respecto a la enseñanza, por dos tipos de locales:

- 1.º Los anfiteatros destinados a las clases magistrales, y que antes de ser divididos en aulas podrán recibir gradas según las necesidades eventuales de los usuarios (estas gradas no están previstas por el momento).
- 2.º Los locales de enseñanza, que son de tres tipos:
 - a) locales de alrededor de 50 m² para grupos de trabajo de 20 alumnos;
 - b) locales de 20 m² para equipos de trabajo de 4 a 5 alumnos;
 - c) locales para trabajo individual, con un espacio de 4 m² por alumno.

Estudiada la organización de estos lugares de enseñanza ha parecido esencial organizar un sistema de relaciones entre estos tres espacios.

Después de varias investigaciones se optó por una solución que prevé:

- el trabajo de grupo en la planta baja;
- el trabajo individual en la 1.ª planta, que da a un patio interior;
- el trabajo de equipo en la 2.ª planta.

Estos distintos locales pueden comunicarse por una escalera interior, cuya instalación se ha realizado a gusto de los usuarios.

Estudio de las relaciones interiores y exteriores:

- 1.ª Los anfiteatros se encuentran en el planta baja. Los espacios que les sirven de comunicación son de forma triangular y permiten una relación entre las dos unidades. Estos espacios triangulares sirven de lugar de reunión o de exposición.
- 2.ª Las diferentes escaleras de acceso son:
 - a) las que deben permitir la salida inmediata hacia el exterior desde la 3.ª y 4.ª planta;
 - b) las necesarias para la unión vertical de los diversos sectores de enseñanza;
 - c) la escalera principal que comunica las 4 plantas;

planta de cubierta

sección

- d) la 1.ª y 2.ª planta tienen sus locales de enseñanza de manera que se puede salir directamente al exterior.
- 3.ª A fin de favorecer el contacto del público con la información sobre trabajo arquitectónico, la escuela está sobreelevada a una y otra parte de los anfiteatros. Así, los usuarios del parque, cuyos paseos se prolongan bajo el edificio, podrán participar, abrigados, en las exposiciones a pleno aire de los trabajos de los alumnos.

ESTUDIO ARQUITECTONICO

Los problemas arquitectónicos actualmente en debate son esencialmente de industrialización. Parece interesante buscar una solución arquitectónica teniendo en cuenta esto.

Para poder relacionar los tres espacios de enseñanza se concibió un módulo básico que es un cuadrado de $11,70 \times 11,70$ m, sostenido por 8 pilares metálicos, colocados en la periferia.

La yuxtaposición de estos elementos de base se hace en función de los criterios siguientes:

- 1.º La lógica constructiva.
- 2.º La necesidad funcional.
- 3.º La libertad arquitectónica en la elección de las formas propuestas.

Los materiales empleados son:

- Paneles de fachada de aluminio lacado por el exterior, chapa lacada por el exterior, con un aislante en sandwich, más cristaleras.
Los tabiques son de tipo desmontable, a excepción de los pasillos exigidos por los servicios de seguridad.
- El suelo de pequeñas losas de hormigón (8 cm) lleva una chapa y un revestimiento termoplástico.
- Un cielorraso permite el aislamiento acústico, y se realiza con fibra de vermiculita.
- El sistema resistente se compone de pilares y vigas metálicas.

NATURALEZA DEL TERRENO

Actualmente el terreno está situado en la calle Trois Fontanots, en Nanterre, en la esquina de la calle Courbevoie.

En un principio, los alumnos accederán por la calle Courbevoie y la E.P.A.D. dispondrá de otro acceso.

Las instalaciones se harán sobre las redes situadas en la misma calle, y se prevé la posibilidad posterior de reagruparlo todo (accesos e instalaciones) de acuerdo con las previsiones de la E.P.A.D.

El subsuelo: Los sondeos hechos por Simecsol demuestran que a una profundidad de 17 a 20 m aparecen capas formadas por margas blancas, arena, gravas y materiales diversos. Después, durante 7 m hay caliza gruesa y caliza blanda, con las características mecánicas convenientes. Fue necesario tener en cuenta esos sondeos.

FOTOS: CLICHE OTUA - S.E.P.T.
P. JOLY Y V. CARDOT
G. DUFRESNE

COSTE DE LA CONSTRUCCION

El Ministerio exigió respetar el precio de 1.000 francos el m², conforme a las normas de la Educación Nacional para edificios parecidos:

— 10.500 m² de edificios, es decir, 10.500.000 francos.

Se prevé:

- 700.000 francos para las V.R.D.,
- 900.000 francos para cimentaciones,
- 150.000 francos para los aparcamientos exteriores y provisionales en espera de la distribución, por la E.P.A.D., del total de los aparcamientos previstos bajo la autopista A-14.

Colaborador: Roger Salem
Policromía: Max Soumagnac

résumé

Ecole d'Architecture de Nanterre

Jacques Kalisz, architecte

L'Etablissement d'Enseignement d'Architecture de Nanterre fait partie d'un ensemble urbain, situé dans le cadre du Parc Régional.

Il s'agit d'un bâtiment de quatre étages avec des amphithéâtres et des locaux différenciés suivant le nombre d'utilisateurs.

Parmi les matériaux employés se distinguent:

- les panneaux de façade en aluminium, avec un isolant en sandwich;
- les dalles de béton pour le plancher;
- les fibres de vermiculite pour le faux plafond.

summary

School of Architecture in Nanterre - France

Jacques Kalisz, architect

The School of Architecture of Nanterre is a part of an urban complex located within the Regional Park.

It is a four storey building with amphitheatres and classrooms of different sizes according to the number of occupants.

Among the materials used, the following deserve to be pointed out:

- aluminium and steel sheet sandwich panels;
- small concrete tiles for the flooring, and
- vermiculite fiber panels for the suspended ceilings.

zusammenfassung

Architektenschule in Nanterre - Frankreich

Jacques Kalisz, architekt

Die Architektenschule in Nanterre befindet sich innerhalb eines Stadtkomplexes im Rahmen eines Bezirksparkes.

Es handelt sich um ein vierstöckiges Gebäude mit Amphitheater und jeweils nach der Anzahl der Studenten aufgeteilten Lehrräumen.

Unter den verwendeten Materialien sind folgende hervorzuheben:

- Aluminiumpaneele und Blech in Sandwichform;
- kleine Betonfliesen für den Boden, und
- Vermikulitfasern für die Decken.

publicaciones del i.e.t.c.c.

Estructuras Ligeras de Acero

Versión española de
**LIGHT GAGE COLD-FORMED
STEEL DESIGN MANUAL**

Traducción de FRANCISCO GIL
Alumno de la E. T. S. de Ingenieros de Caminos,
Canales y Puertos

Bajo la supervisión de JUAN BATANERO,
Dr. Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos

Estas estructuras, constituidas a base de perfiles de chapa fina, no pueden ser tratadas según las reglas clásicas de cálculo, dado que presentan una gran sensibilidad a los fenómenos de inestabilidad elástica, lo cual influye en los procedimientos de cálculo y comprobación que les son aplicables.

El manual que el I.E.T.c.c. presenta en versión española autorizada por el American Iron and Steel Institute, es la mejor guía conocida para quien quiera iniciarse en la aplicación de los citados perfiles. Contiene, además de la norma americana para el proyecto de estructuras ligeras, unos amplios comentarios redactados por el Prof. G. Winter, experto especialista sobre estos temas, así como tablas y ejemplos de aplicación que aclaran el articulado de la norma.

La traducción española se ha acomodado a los materiales, a las normas españolas y a las unidades métricas, en todos aquellos capítulos y tablas que lo exigían. Las tablas han sido recalculadas con la ayuda del calculador electrónico del I.E.T.c.c., añadiéndose, asimismo, numerosas notas de pie de página.

El manual se compone de:

- 1.ª parte: Normas para el cálculo de estructuras ligeras de acero».
- 2.ª parte: Información suplementaria».
- 3.ª parte: «Ejemplos ilustrativos».
- 4.ª parte: Gráficos y tablas de características mecánicas y resistentes».

La utilidad de este manual ha sido universalmente reconocida y existen versiones en lenguas francesa y alemana.

Un volumen encuadernado en tela, de 16,5 × 23,5 cm, compuesto de 266 págs. Madrid, 1969.
Precios: España, 450 ptas.; extranjero, \$ 9.