chalet en Tossa de Mar ESPAÑA

F. J. BARBA CORSINI, Dr. arquitecto

161 - 131

En Tossa de Mar—Gerona—, que es uno de los pueblos de la Costa Brava catalana de mayor interés turístico, ha sido erigido este chalet con la finalidad de que sus propietarios puedan, durante sus vacaciones, disfrutar de los atractivos que ofrece esta villa «vella» romana, quizás única entre las del litoral mediterráneo catalán y acaso la que primero atrajo al turismo.

Se halla ubicado sobre una parcela de terreno interior, separada del mar, lindante con la calle principal de acceso a Tossa.

Precisamente por dar el terreno a una vía de mucho tránsito, el arquitecto proyectó el emplazamiento del edificio dentro de aquél, estableciendo una separación entre la construcción y la calle.

El programa de necesidades desarrollado corresponde a un matrimonio con tres hijos, con habitación de invitados y servicio; ha sido prevista, además, una vivienda para el portero.

sinopsis

En este chalet, cuyo programa de necesidades corresponde al de un matrimonio con tres hijos, habitación de invitados y servicio, podemos distinguir una clara zonificación, con la debida independencia de cada parte y la adecuada relación entre todas ellas.

El cuerpo principal consta de tres plantas: En la baja están situadas las estancias de relación, estudio e invitados. En la primera se localiza la zona de dormir. Y la planta inferior contiene la zona de juegos interior y exterior, zona de servicios, etc.

El tratamiento del edificio se ajusta a los materiales empleados, cuyas texturas se han combinado con gran habilidad.

En la nueva construcción, orientada a mediodía, se estudió cuidadosamente la zonificación más adecuada y funcional.

El cuerpo principal consta de tres plantas:

En la baja están situadas las zonas de relación, estudio e invitados.

En la primera se localiza la zona de dormir.

La planta inferior contiene la zona de juegos interior y exterior; una segunda zona de juegos; y la zona de lavado y anejos de servicio.

planta baja

1. Estudio o dormitorio huéspedes.
2. Aseo.
3. Cocina.
4. Comedor.
5. Estar.
6. Juego.
7. Cocina.
8. Comedor-estar.
9. Dormitorio.
10. Aseo.

planta de sótano

1. Juego exterior.
2. Aseo.
3. Sala de juego.
4. Dormitorio de servicio.
5. Aseo.
6. Caldera calefacción.
7. Zona de lavar.
8. Garaje.

planta superior

1. Dormitorio padres.—2. Dormitorio.—3. Dormitorio.—4. Dormitorio.—5. Vestidor.—6. Baño.—7. Aseo.—8. Aseo.

En cuanto a características constructivas: la cimentación es de hormigón; los muros, de ladrillo y piedra; los forjados, del tipo de viguetas de hormigón cargando sobre jácenas principales de hierro.

La cubierta, flotante, presenta un aislamiento impermeable sobre cámara acondicionada con aislante térmico, y su capa superior es de grava asfaltada.

La carpintería exterior es metálica, corredera y registrable; las persianas, de madera, correderas; y la carpintería interior va en madera natural.

**estar-comedor
y escalera**

En la zona de relación lleva pavimentos de gres esmaltado; en la de servicios, de terrazo; en la de dormir, de mosaico; y en los antepechos de ventanas, terrazo negro.

Respecto a colores empleados en la composición estética: en exteriores, la carpintería de madera está pintada en blanco; en interiores, los paramentos presentan como color dominante el blanco, y la carpintería ha sido tratada en su color natural.

La casa dispone de calefacción y de instalaciones modernas. El tratamiento interior y exterior es agradable, y tanto los materiales empleados como la distribución y fisonomía total nos muestra la sabia y graciosa mano de Barba Corsini.

Fotos: F. CATALA ROCA Y MASPONS + UBIÑA

Villa à Tossa de Mar - Gérone (Espagne)

F. J. Barba Corsini, Dr. architecte

Cette villa, dont le programme de nécessités correspond à un ménage et trois enfants, chambre d'amis et des domestiques, se distingue par une claire distribution intérieure; chaque zone étant indépendamment l'une de l'autre, bien que gardant une relation convenable entre elles.

Le corps principal se compose de trois niveaux: au rez-de-chaussée sont situés les salles de séjour, le studio et les chambres d'amis. Au premier étage, se trouvent les chambres de coucher. Le niveau inférieur comporte la zone de jeux intérieure et extérieure, les services, etc.

La manière dont a été traité cet édifice s'accorde parfaitement avec les matériaux employés dont les textures ont été gracieusement combinées.

Chalet at Tossa de Mar, Gerona - Spain

F. J. Barba Corsini, Dr. architect

This chalet is designed for a couple with three children, a guest room and services, and the separate living zones are very clearly differentiated.

The main nucleus of the building has three levels: on the ground floor are the reception, guest and study rooms. The second floor contains the bedrooms, and the top storey has an indoor and an outdoor playing zone, as well as service and ancillary rooms.

The general design is closely adjusted to the materials employed, whose textures have been combined with much skill.

Ferienhaus in Tossa de Mar, Gerona - Spanien

J. F. Barba Corsini, Dr. Architekt

In diesem Ferienhaus, dessen Verteilungsprogramm einem Ehepaar mit drei Kinder, Gastzimmer und Mädchenzimmer entspricht, kann man eine deutliche Verteilung unterscheiden, mit der entsprechenden Unabhängigkeit von jedem Teil und die geeignete Beziehung unter ihnen.

Das Gebäude besteht aus drei Geschosse. Im Erdgeschoss befinden sich das Wohnzimmer, Arbeitszimmer und Gastzimmer. Das Obergeschoss enthält die Schlafzimmer. Und im Untergeschoss befinden sich die Spielräume, Arbeitsräume, usw.

Die verwendeten Materialien wurden mit grosser Geschicklichkeit zusammengestellt.