bibliografía

En esta Sección se insertará la reseña bibliográfica de cuantas obras, relacionadas con la Construcción, quieran enviarnos los autores o editores de las mismas, siempre y cuando se considere de interés técnico el divulgar su existencia.

MANUEL DE COMPOSITION DES BETONS (Manual de Composición de Hormigones). — Autor: R. VALLETTE. — Publicado por les Editions Eyrolles, 61 boulevard Saint Germain, París Vème; 1963.—Precio: 16 NF., 164 págs. de 16 × 25 cm, 10 figuras, 24 cuadros.

La intención del autor, en esta obra, es la puesta a punto de la técnica y práctica completa del hormigón en todas sus formas. El autor ha incluido en este manual sus experiencias ya expuestas y publicadas desde 1940 y lo que constituye su ensenanza en el Instituto Superior del Hormigón Armado, de Marsella.

Después de pasar revista a los morteros y hormigones, el autor trata de los estudios que plantean definitivamente el tema, y que comprenden:

Una investigación sobre la resistencia del hormigón en función de la relación grava-arena.

El examen crítico de todas las proposiciones pasadas que implica a su abandono.

La investigación racional de las composiciones binarias corrientes de cualquier clase de granulados.

La investigación científica de la solución práctica del problema total del hormigón, que comprende las determinaciones de la granulación y composición óptimas y cuyo apoyo físico no puede encontrarse más que en la ley de Féret.

A continuación se exponen las condiciones de los hormigones y se trata detalladamente la determinación de las composiciones con las modalidades prácticas, los modos operatorios, ejemplos completos, etc.

El «Manual de composición de los hormigones» responde al deseo de todos los constructores, laboratorios de Construcción y Obras Públicas, ingenieros, oficinas de estudios, fabricantes de materiales, controles técnicos y futuros ingenieros. Resulta, por lo tanto, una obra de indudable interés.

HOUSING FROM THE FACTORY (Construcción industrializada de viviendas).—Autor y editor: CEMENT AND CONCRETE ASSOCIATION, 52 Grosvenor Gardens, London S. W. 1; 1963.—Precio: 2 £, 151 págs. de 21 × 30 cm.

Se considera la construcción de grandes paneles premoldeados en fábricas (sic) como la solución que está llamada a resolver la actual crisis de viviendas, y que en gran parte se debe a la creciente dificultad de reclutar y mantener mano de obra especializada.

Debido al éxito de los métodos industrializados, especialmente en Escandinavia y Francia, la Cement and Concrete Association organizó unas reuniones que tuvieron lugar los días 4 y 5 de octubre de 1962, en Londres.

Se presentaron 20 importantes comunicaciones, cuyos autores: Señores Camus, Fougea, Gerholm, Bishop, Wilson, Reed, Wood, Grezaud, etc., bien conocidos en esta especialidad, nos eximen de un mayor análisis de esta interesante publicación.

NOTA.—El Instituto Eduardo Torroja coopera con la Cement and Concrete Association en la difusión y venta de este libro. Al precio de 340 pesetas, la Sección de Distribución del I. E. T. c. c. puede facilitarles los ejemplares que deseen.

BETON KALENDER 1963 (Anuario del Hormigón 1963).—Publicación de W. ERNST & SOHN, Hohenzollerndamm 169, 1-Berlín-Wilmersdorf; 1963.—Dos tomos con 1.356 páginas de 10,5 × 14,5 cm, 1.332 figs.—Precio: 24 DM.

Como modificaciones y suplementos más importantes de la 52 edición anual de la obra, se pueden destacar los siguientes:

En el párrafo «Tablas matemáticas» se incluyen también las tablas centesimales, para satisfacer las necesidades de los trabajos de mediciones con instrumentos modernos.

Dentro del apartado «Determinaciones» merece especial consideración la nueva Norma DIN 1080 «Signos para cálculos estáticos en ingeniería de la construcción», porque la unificación en este campo facilita la compresión de la literatura técnica.

Se incluye un «Cuadro sinóptico de normas de construcción» relacionadas con las obras de hormigón y de hormigón armado.

En el tomo II el interés principal reside en el apartado «La construcción con elementos prefabricados de hormigón y de hormigón armado», en el que se explican las cuestiones fundamentales de esta forma de construir y se subraya que el construir con elementos prefabricados no debe considerarse como otra manera de realizar las construcciones de hormigón armado, sino que se exige también una modificación del pensamiento con vistas a lo constructivo y estético, si se intenta lograr lo más idóneo.

La consideración que, regularmente, damos a las ediciones anuales, es síntoma de la universal apreciación de la obra por parte de los técnicos. Indudablemente es una obra básica, que la constante preocupación de los editores conserva al día, con las renovaciones e inclusiones de los temas de mayor importancia.

© Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Licencia Creative Commons 3.0 España (by-nc)
http://informesdelaconstruccion.revistas.csic.es