fachada
principal

125 - 29

edificio tavaró Ginebra

GEORGES ADDOR y JULLIARD

El edificio se ha construido con fines administrativos, con objeto de agrupar las oficinas y zonas de recepción de la fábrica de máquinas de coser "Elna".

Mediante la distribución en planta y en sentido netamente longitudinal, a lo largo de la carretera Chatelaine y con retranqueo respecto de esta vía de gran tráfico y ruido, así como previendo un gran espacio verde entre esta pantalla constructiva de líneas modernas y la fábrica, situada al fondo del solar, se ha conseguido aislar las oficinas de ambas zonas ruidosas.

fachada
posterior

acceso

cerramientos

leyenda general

A. Solano.-B. Planta baja.-C. Planta primera.-D. Planta segunda.-E. Cubierta.-F. Vestibulo.-G. Despacho tipo.
 1. Aléas aluminio.-2. Fachada norte: exterior (aluminio), interior (madera), vidrio termoplasma, entrapado (vidrio eDiotopax) y aislamiento interior.-3. Convertor.-4. Instalaciones.-5. Elementos metálicos fachada.-6. Fachada sur: exterior (aluminio), interior (madera), ventana basculante DV, vidrio termoplasma en el interior y antihelios en el exterior, con persiana interior porada.-7. Entrapado con aislamiento aire acondicionado.-8. Instalación calefacción y aire acondicionado.-9. Armarios guardarropa.-10. Armarios.-11. Entrada resaca de caoba.-12. Alfombras.-13. Permisos expedientes.-14. Ventilador arquitectónico.-15. Revestimiento de aluminio.-16. Balcón.-17. Balcón.-18. Balcón.-19. Aspiación aire viciado despaños.-20. Asos.-21. Techo suspendido.-22. Baldosa H. A. visto y revestido de forma.-23. Revestimiento aluminio.-24. Transportes serpentina.-25. Alumbrado.

interiores

Las oficinas se sitúan, fundamentalmente, a mediodía—algunas dan a la carretera de Chatelaine, por imperativos de espacio y distribución—, con el fin de procurar la más óptima iluminación y el máximo silencio posible en esas zonas de trabajo.

El bloque administrativo consta de tres plantas sobre rasante: baja, en la que está el vestíbulo de entrada y un paso cubierto que permite controlar la entrada y salida a la fábrica; dos plantas superiores para despachos, y un sótano destinado exclusivamente a instalaciones y archivos.

El cuerpo resistente de todo el edificio se acuna en fuertes pilares de hormigón visto, cuyo aspecto recio contrasta notablemente con el tratamiento más fino y sutil dado al resto de las fachadas, compuestas a base de un módulo funcional, el cual refleja la distribución en plantas, y con materiales modernos: hall de recepción con aluminio anodizado, hierro, cristal y paños de ladrillo visto. Elementos de fachadas prefabricados, a base de madera, aluminio, vidrio "temophane" y hierro laminado, esmaltado al horno. La policromía externa se ha conseguido con mármol Bertolit y bandas de serpentina. El conjunto logrado tiene la clara fisonomía de la arquitectura actual y la brillantez y decoro que le prestan los nobles materiales empleados.

El interior está igualmente tratado con nobleza y diáfania, procurando estancias agradables y cálidas, diáfanos, luminosas y espaciales. El hall de entrada está revestido con madera de caoba. Las oficinas se dividen mediante paño de vidrio "Detopak", aislados debidamente y revistiéndose, asimismo, de madera la zona de fachada.

El edificio está climatizado, y como se ha hecho notar al principio procurando que el máximo número de oficinas recaiga al jardín posterior, adornado con pasos enlosados, pocos árboles, grandes zonas de césped y bello estanque ornamental. Este tranquilo y sedante panorama ayuda a concentrarse en el trabajo y, además, estimula a los empleados a sentirse confortablemente instalados, y en contacto con la naturaleza, incluso en medio del tráfico de la ciudad en esta parte industrial.

Fotos: V. BOUVERAT