

2

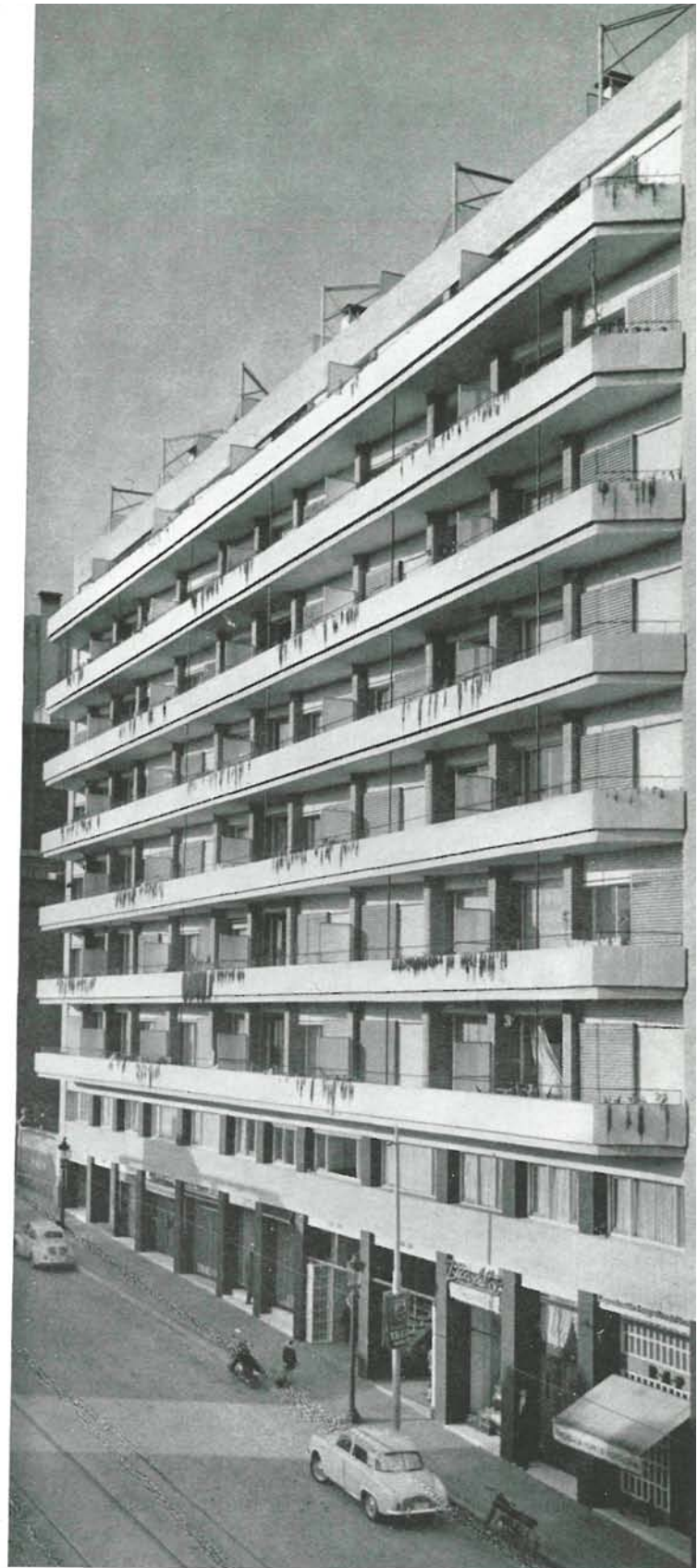
edificios de viviendas

F. J. BARBA CORSINI, arquitecto

1. Tres casas en la c/. Muntaner

Se ha levantado este inmueble, constituido por tres casas que en conjunto forman una unidad arquitectónica, en la parte alta de Barcelona.

El edificio consta de ocho plantas y un ático superior, aparte de la planta baja y sótanos.



barcelona

123 - 68



Las casas 516 y 520 constan de tres viviendas por planta cada una; y la 524, de cuatro: dos viviendas en fachada y dos apartamentos posteriores.

En la planta baja, los vestíbulos de entrada de las casas 516 y 520 quedan unidos en un ambiente e independizados por pantallas de cristal, con lo que se consigue una sensación de gran amplitud en el acceso a ambas casas.

Las zonas ajardinadas anteriores al vestíbulo cerrado dan paso a los vestíbulos principales y de servicio, lo que permite separar la entrada principal de la de servicio utilizando una sola máquina para ascensor y montacargas. Esta idea, que planteé por primera vez en el año 1954 y ha tenido indudable éxito por su economía, se viene repitiendo ya en muchas casas.

El sistema constructivo ha sido el tradicional en razón a su economía, es decir, con paredes de carga de fábrica de ladrillo amarillo que se han dejado vistas sin revoco, en escalera, interiores de viviendas, vestíbulos y fachada.

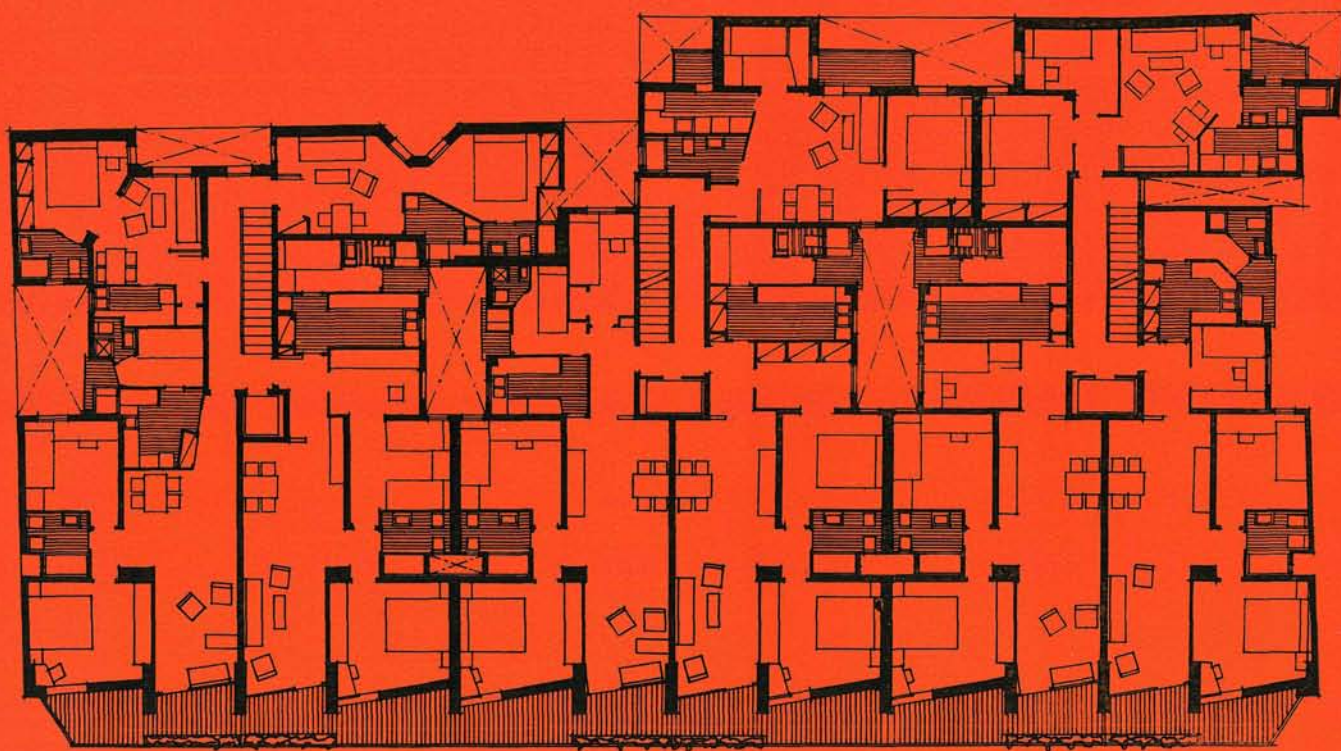
En la actualidad empieza ya el hormigón armado a entrar en competencia económica con el ladrillo, para edificios altos; pero hace dos años aún había notables diferencias de coste en nuestra región.



La fachada está formada por balcones corridos con barandas de plancha blanca esmaltada al fuego, sujetas por elementos de hierro en su parte posterior. Debo decir, en honor de la verdad, que esta solución es anterior al edificio del Profesor Gropius en el Barrio Hansa de Berlín.

Los bajantes de las terrazas son de hierro calibrado y atraviesan a todas ellas.

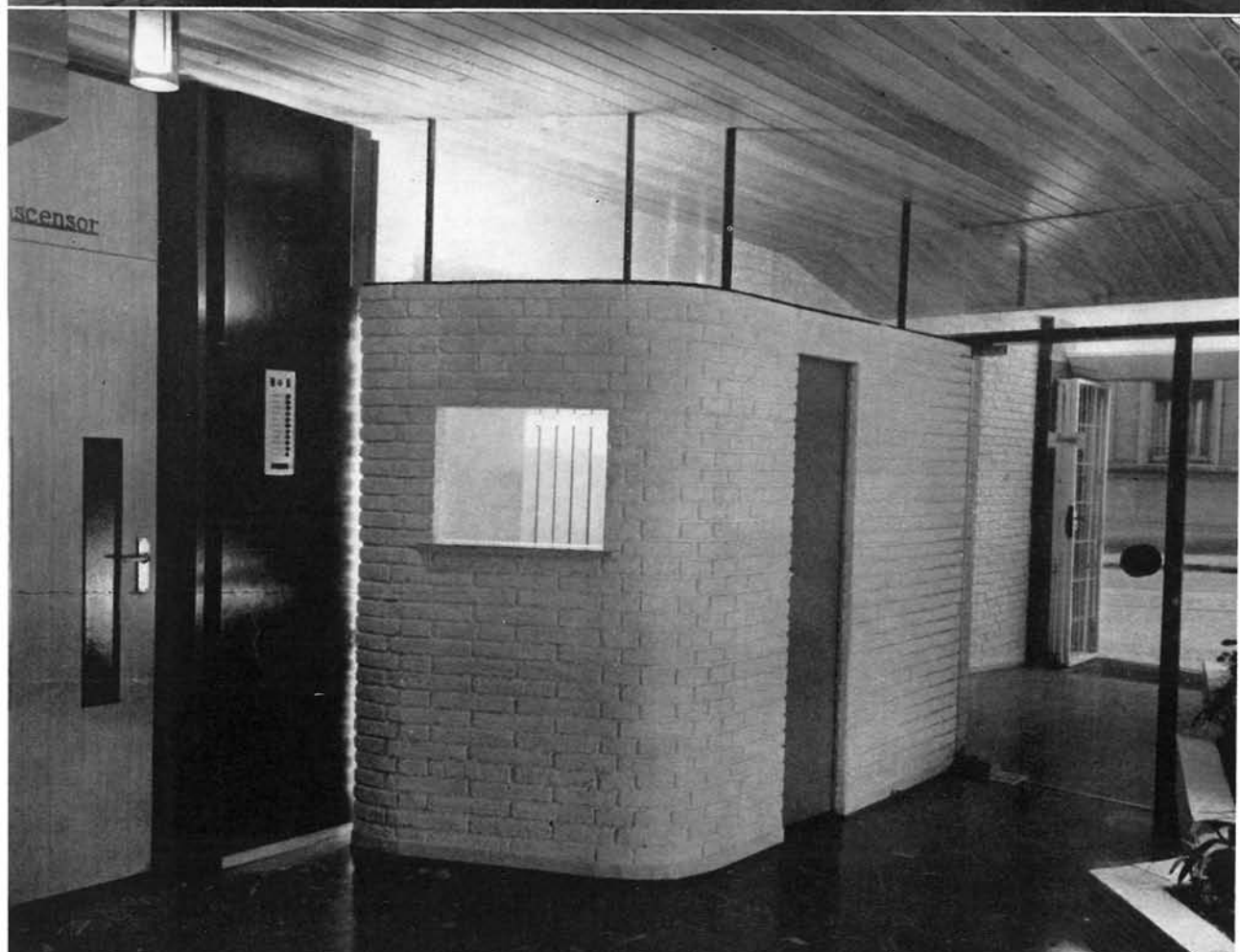
plantas



tipo



baja

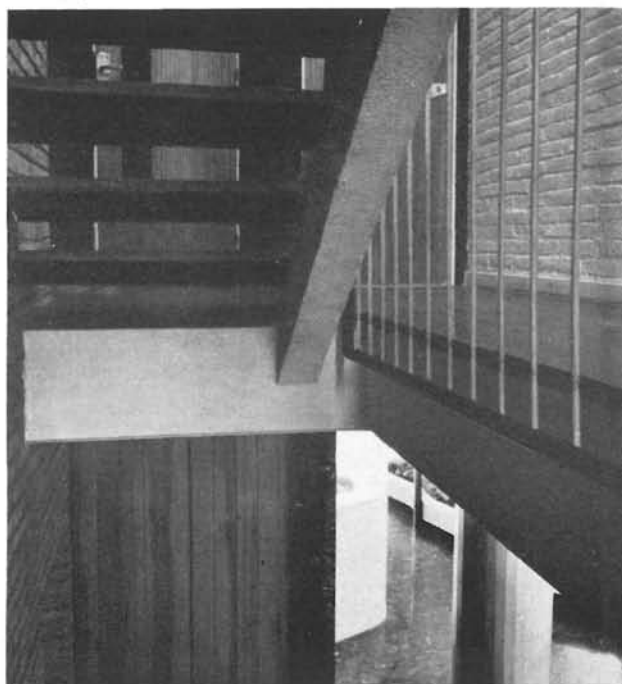


escaleras

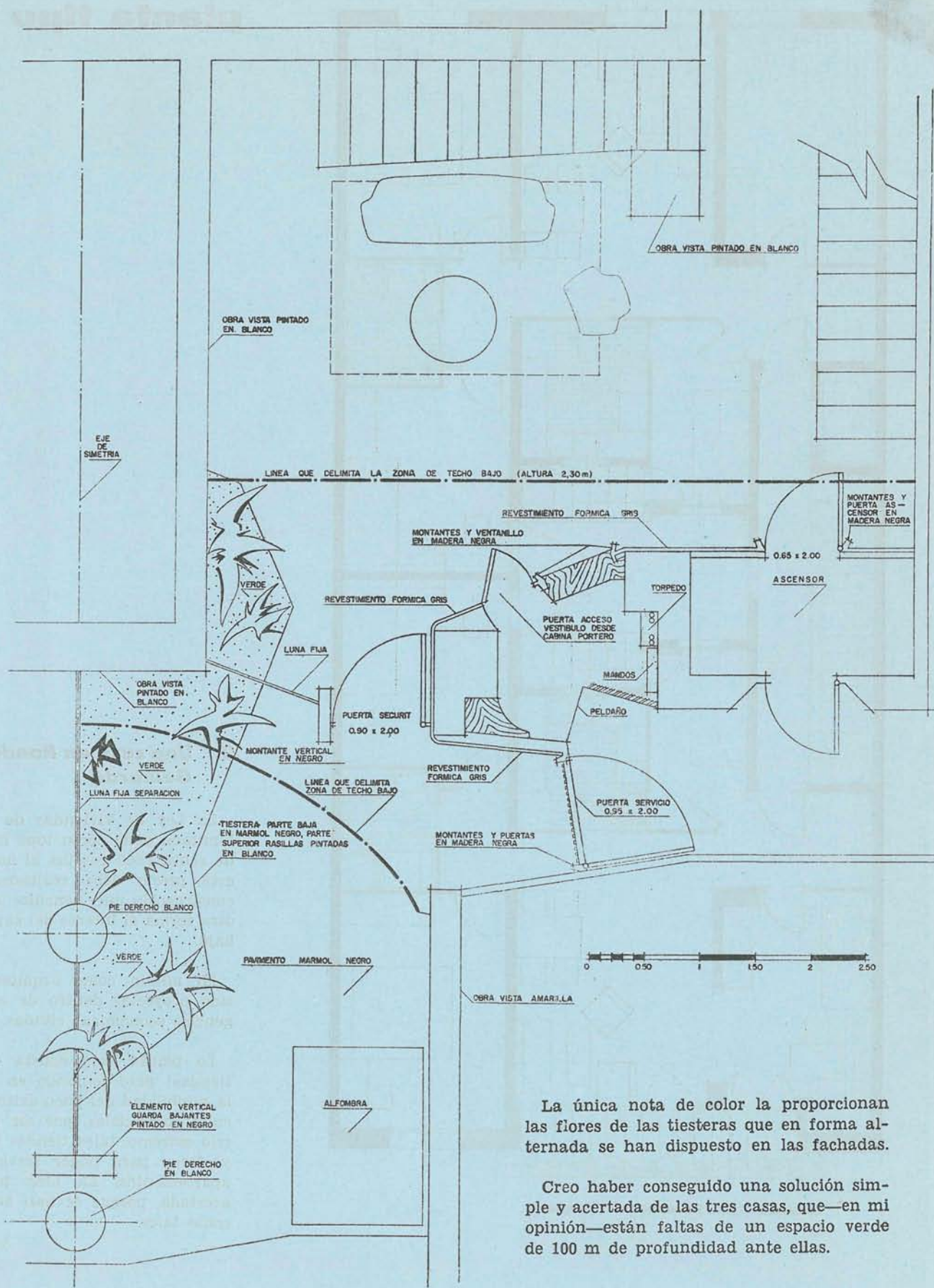


Con objeto de dar unidad a las tres casas, quedan éstas enmarcadas por un marco de ladrillo refractario claro.

El color, tanto de interiores como exteriores, es gris, blanco y negro en carpintería y techos gris verdoso.



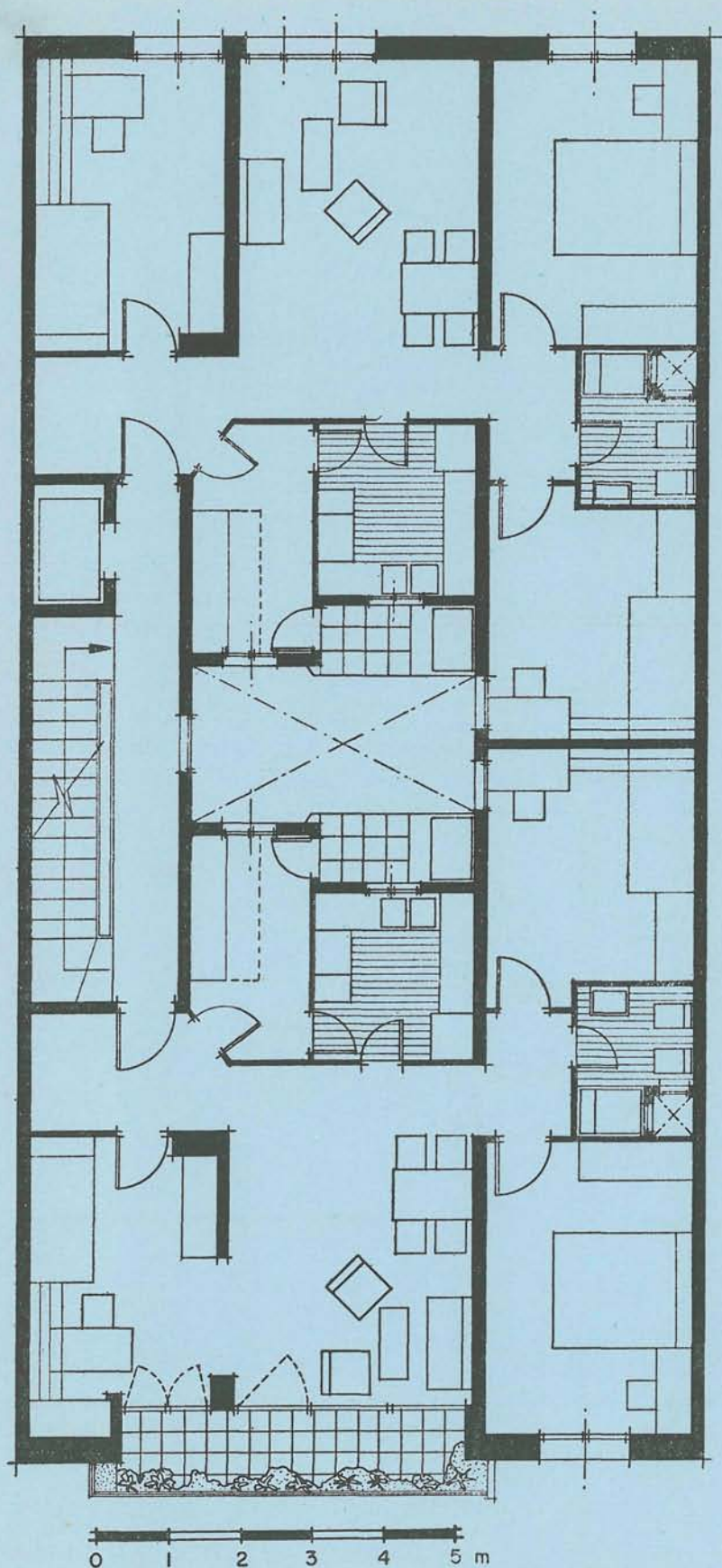
vestíbulos de entrada



La única nota de color la proporcionan las flores de las tiesteras que en forma alternada se han dispuesto en las fachadas.

Creo haber conseguido una solución simple y acertada de las tres casas, que—en mi opinión—están faltas de un espacio verde de 100 m de profundidad ante ellas.

planta tipo



2. Una casa en Ronda Guinardó

La Ley de Viviendas de Renta Limitada pone como tope máximo de renta 1.500 pesetas al mes. Por este precio debe realizarse una construcción muy sencilla, pues de otra forma el interés del capital es bajo.

Mi misión como arquitecto ha sido proyectar dentro de las exigencias económicas citadas.

La planta baja consta de dos tiendas; pero teniendo en cuenta la posibilidad del poco éxito de locales comerciales, por ser un barrio extremo, tales tiendas se proyectaron para poder servir como apartamentos. La idea ha sido acertada, porque se han alquilado como tales.



La planta pretende sólo resolver en forma clara el problema planteado de dos sencillas viviendas por rellano.

La estructura es de paredes de carga de ladrillo de 15, macizo y hueco, dejado al natural o pintado.

La fachada es de ladrillo color amarillo, incluso el dintel existente sobre el balcón central.



Fotos: CATALA ROCA