centro experimental Roma

RICCARDO MORANDI, ingeniero

133 - 11

Dos partes claramente diferenciadas se observan en este edificio: a) Laboratorio y biblioteca; b) Sala de conferencias. Ambas determinan, en la sinceridad expresiva de su morfología externa, la función que desempeñan. El primero constituye un bloque alto y de línea paralelepípedica, con tres plantas sobre el nivel del suelo y una entreplanta, en la que se sitúan los servicios e instalaciones.

El vestíbulo principal da acceso a la biblioteca—con aseos propios—y a la zona de laboratorios de Química Inorgánica, así como a la escalera y ascensor principales. En el extremo NE. del bloque grande, se disponen la escalera de servicio y el montacargas.

La planta primera comprende las oficinas de dirección y secretaría y los laboratorios de Física; instalando los de Química Orgánica en la segunda planta. Cada una de estas plantas, con sus aseos y servicios correspondientes.

La estructura es de hormigón armado y todos los conductos se hacen pasar por los huecos de los muros, dejando una cámara de aire entre el forjado y el cielo raso de los laboratorios.

Es interesante la disposición de huecos adoptada. Cada planta se comunica con el exterior por medio de dos filas de ventanas: la inferior tiene como finalidad iluminar las mesas más cercanas y la superior da luz a las más alejadas, estando todas ellas provistas de persianas venecianas, dispuestas de modo que puedan cumplir su misión, aun en el caso de estar abiertos los batientes, e independientemente unas de otras. Se podrán abrir con facilidad para coadyuvar eficientemente con la instalación de aire acondicionado, cuando se produzcan imprevistos y excesivas emanaciones tóxicas.

Con objeto de exteriorizar las características volumétricas internas, el bloque grande de laboratorios queda dividido de forma tal que acuse la presencia del corredor central, así como la categoría y disposición de los huecos manifiesta el lugar donde se han emplazado las escaleras y servicios.

Todo el edificio se ha revestido con vitraico de color verde, en distintas tonalidades, menos el zócalo de travertino, con notas pálidas y delgadas que proporcionan la cornisa y los recuadros de las ventanas, de color bronce antiguo.

planta primera

planta baja

alzado

A-A

B-B

C-C

detalles de ventanas

El pavimento de la biblioteca es de goma verde violáceo, cuidando mucho la coloración de paredes, mobiliario y techos para lograr un todo armónico y grato.

En cuanto a la sala de conferencias, con capacidad para 200 personas, constituye, con sus servicios una unidad autónoma, con estructura de cuatro pórticos hiperestáticos de hormigón armado, cuya cubierta quebrada se continúa hasta el vestíbulo, destacándose netamente bajo las rectas limpias del bloque alto.

Los ventanales de la sala son accionados eléctricamente por el conferenciante, quien dispone también de un local de espera y servicios propios.

En la planta inferior están las máquinas y parte de los archivos.

También aquí se emplea el revestimiento de vitraico, e igualmente se ha dedicado especial interés al color y decoración, siempre bajo la tónica de simplicidad orgánica y buscando el contraste de las formas de animado movimiento y la fría y pura línea recta de marcada horizontalidad.

Fotos: VASARI

INSTITUTO TECNICO DE LA CONSTRUCCION Y DEL CEMENTO