

# EL EJE MACIÀ Y PARQUE DE CATALUÑA DE SABADELL

(THE AXIS MACIÀ AND PARK OF CATALUÑA, SABADELL)

Oriol Civil i Desveus, Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos. Teniente de Alcalde del Área del Territorio. Ayuntamiento de Sabadell

Fecha de recepción: 30-VII-01

ESPAÑA

113-59

## "LA GÉNESIS DE UN NUEVO POLO DE CIUDAD Y CENTRO METROPOLITANO"

### RESUMEN

*Sabadell (186.000 habitantes) es capital de la comarca del Vallès Occidental (700.000 habitantes) y está situada a 20 km de Barcelona, en su región metropolitana.*

*En los años setenta, las reivindicaciones ciudadanas exigiendo una ordenación de la ciudad más acorde a las necesidades de sus habitantes coinciden con la aprobación en 1978 del Plan Comarcal de Sabadell, en aplicación de la Ley del suelo de 1975. A pesar de la reivindicación popular de un gran parque urbano, se mantuvo el carácter residencial en las casi 50 ha.*

*Fue el primer Consistorio democrático de 1979 quien empezó a comprar fincas y, a la vez, a proceder a la modificación puntual del Plan Comarcal.*

*Era una ocasión única que se presentaba para mejorar la ciudad. Se pretendía abrir un vial que conectara el norte y sur de la ciudad, crear un gran parque urbano abierto a toda la ciudad y, en tercer lugar, crear un centro de servicios de ámbito comarcal, situado en el interior de la ciudad.*

*Todo ello fue posible gracias a la colaboración entre instituciones (Ayuntamiento y Generalitat de Catalunya), a la cooperación entre iniciativa privada y pública y a la reinversión de las plusvalías de las parcelas edificables para la urbanización del parque y de los viales.*

*Cronología: 1984, se convoca concurso de ideas; 1988 creación del Consorcio Ayuntamiento y Generalitat de Catalunya; 1988-1990 urbanización del parque y construcción primeros centros; 1992 inauguración de la primera fase del parque; 2001 final de la urbanización del parque, inauguración del anfiteatro y del camino longitudinal.*

### SUMMARY

*Sabadell (186.000 inhabitants) is capital of the Comarca del Vallès Occidental (700.000 inhabitants) and it is situated 20 km away from Barcelona, in its metropolitan area.*

*In the seventies, the citizens' claims requiring a new urban arrangement of the city, in accordance with the needs of its inhabitants, coincide with the approval in 1978 of the Regional Plan of Sabadell, in application of the Law of the ground of 1975. In spite of the popular claim to a new big urban park, the plan maintained a residential zone in the almost 50 ha.*

*It was the first democratic Town Council, in 1979, who began to buy properties and, at the same time, proceeded to modify the General Plan.*

*It was a unique chance to improve the city. The purpose was to open an avenue that connected the north and south of the city, to built a big urban park open to all the city and, in the third place, to create a centre of regional services, situated inside of the city.*

*All that was possible thanks to the collaboration among public institutions (Town Council and the autonomous government Generalitat de Catalunya), to the co-operation between private and public initiative and to the investment of the benefits coming from the urban development zones for the execution of the park and avenues.*

*Chronology: 1984, ideas competition for a new area; 1988, constitution of the Town Council and Generalitat de Catalunya Consortium; 1988-1990, park and new centres building; 1992 Inauguration of the first phase of the park; 2001 end of the park building, inauguration of the amphitheater and the longitudinal path.*

El "Eix Macià - Parc de Catalunya" es actualmente uno de los polos urbanos más potentes de la ciudad de Sabadell. Distante del centro histórico poco más de 1.000 metros acoge en la actualidad un parque urbano de más de 40 hectáreas y una avenida flanqueada, por la parte de levante, de modernos edificios comerciales, de oficinas y residenciales y, por la parte de poniente, con el propio parque.

El "Eix Macià" toma su nombre de la calle en honor del Presidente de la Generalitat de Catalunya durante la segunda República, Francesc Macià y es el símbolo emblemático de la nueva ciudad de Sabadell.

La idea de dotar a la ciudad de Sabadell de un gran parque urbano fue el resultado de las campañas de sensibilización y de movilización de los vecinos y varias entidades llevadas a cabo durante los años setenta. Las elecciones municipales de 1979 representaron un cambio fundamental en la ordenación urbanística lo que permitió que en el año 1988 se empezara la urbanización de todo el ámbito y que en el año 2001 quedara prácticamente acabado.

### 1. La ciudad de Sabadell

Sabadell tiene una población de 186.000 habitantes. Es capital de la comarca del Vallès Occidental (700.000



Plano de Sabadell.

habitantes y 580,65 km<sup>2</sup>) y está situada a 20 km de Barcelona, en su región metropolitana.

Su término municipal es de 36,47 km<sup>2</sup> y se encuentra en un importante nudo de comunicaciones: dos autopistas, dos líneas de ferrocarril (RENFE y FGC) con cinco estaciones y un aeropuerto (base de helicópteros, centro de formación y de aviación general deportiva y privada).

Sabadell es una ciudad relativamente moderna. A partir del siglo XII se va formando alrededor de un mercado. Ya en el último cuarto del siglo XVIII, a pesar de una importante actividad de manufactura textil que compartía con la agricultura y el comercio, Sabadell era el municipio cuadragésimo cuarto de Cataluña en cuanto a su población. Fue a mediados del siglo XIX con la introducción de la máquina de vapor y el telar mecánico que Sabadell se transformó en un importante centro textil lanero, llegando a ser, en el primer tercio del siglo XX, la segunda ciudad de Catalunya en población y economía.

En el año 1865 Sabadell ya disponía de un plan urbanístico de ensanche cuadrangular que, en cierta manera, constituyó el inicio de una cultura urbanística mantenida, con sus más y sus menos, a lo largo de los años. En el año 1877 le fue concedido el título de ciudad teniendo una población de casi 20.000 habitantes.

El crecimiento extraordinario de la ciudad, entre finales de los años cuarenta e inicio de los años setenta del siglo XX, como en muchas otras ciudades industriales, generó grandes deficiencias urbanísticas y de equipamientos que no pudieron ser abordados hasta los años 80 con la etapa democrática municipal.

A los citados problemas urbanísticos cabe añadir la crisis económica del sector textil en los setenta que la afectó fuertemente. La renovación de la industria, su diversificación junto a un fuerte proceso de terciarización permitió superar la crisis e impulsar el desarrollo económico de Sabadell y de toda la comarca del Vallès.

El predominio industrial textil hasta finales de los sesenta y las reiteradas olas migratorias han marcado fuertemente la ciudad, dándole un carácter abierto y plural.

Sabadell actualmente sigue siendo un centro de producción textil considerable junto a otros sectores industriales y de servicios importantes. Capital de comarca y sede de Cámara de Comercio e Industria y de dos entidades financieras, el Banco de Sabadell y la Caixa de Sabadell.

Sabadell tiene una gran actividad asociativa (800 entidades registradas) en la que destaca el Club Natació de Sabadell, con 29.000 socios.



Ámbito del Eix Macià y Parc Catalunya.

## 2. La situación de partida (1976-1981)

La atonía cultural y urbanística de la guerra y la posguerra influyó en un crecimiento amorfo y desordenado durante los años de fuerte inmigración. Fue gracias a la Ley del suelo de 1975 y a la influencia del Plan General metropolitano de Barcelona de 1976 que Sabadell y su comarca más próxima pudo disponer de un nuevo Plan Comarcal de Sabadell aprobado en el año 1978. Hasta aquel momento Sabadell era una ciudad industrial y gris con mucha industria y muy poca zona verde. Era como las ciudades descritas por Yona Friedman pero sin monumentos apreciables: *"Dans les villes industrielles il y a endroits pour travailler et des endroits pour dormir, çà et là on trouve quelques monuments publics qui servent surtout à 'faire riche'"* ("Des Villes pour vivre", Consejo de Europa 1980).

Es en 1976, cuando se celebran las primeras concentraciones y fiestas populares para reivindicar un gran parque -el Parc de Catalunya-, el espacio ocupado por el actual Eix Macià-Parc Catalunya era un descampado y una colina de unas 50 Ha, destinado a suelo urbanizable residencial. En el año 1977 el Ayuntamiento aprobó un plan parcial del sector Catalunya que permitía la edificación de 3.200 viviendas. Incluso en el Plan General de Sabadell y comarca del año 1978 se mantenía la calificación de residencial.



*Vista general del futuro Eje y parque.*

### 3. El proceso de transformación (1981-1992)

A partir de 1979 el Ayuntamiento empezó a comprar fincas y trabajar el proyecto con el objetivo de dotar a la ciudad de un parque o zona verde del que estaba muy necesitado y, a la vez, urbanizar el vacío de 50 ha, que había en medio de la ciudad para crear nuevos espacios de encuentro y de ciudad.

En el libro "Eix Macià Sabadell, una experiència de centre metropolità" editado por el Consorci per al Desenvolupament de l'Eix Macià (CODEM, 1995) se describen los objetivos inicialmente propuestos en la operación de alcance de ciudad. El primero consistía en abrir un vial o nuevo eje, la avenida de Francesc Macià, para conectar la plaza de Catalunya con la plaza de España y facilitar la comunicación entre barrios del norte y del sur, del este y oeste de la ciudad. Este eje ya se había diseñado en planeamientos de los años veinte.

El segundo objetivo, de carácter cívico y social, era construir el gran parque urbano. El hecho de que dicho proyecto no fuera considerado por el Plan Comarcal de Sabadell de 1978, incrementó el movimiento reivindicativo, dejando como única salida comprar o rescatar las zonas edificables y proceder a cambiar la calificación urbanística. A partir de este momento el proyecto se convierte en un símbolo de la esperanza de recuperación de la ciudad.

El tercer objetivo era la construcción de un centro de servicios potente, de influencia comarcal y situado en el interior de la ciudad, que ayudara a consolidar el pro-

ceso de terciarización de la economía sabadellense, sin perder, y esto se constató más adelante la necesidad, el carácter industrial de la ciudad. El Eix Macià permitía la posibilidad de levantar un conjunto de edificios con unas actividades que reforzarían la capitalidad de Sabadell y ampliarían el área de influencia. En la ciudad no existía suficiente oferta comercial, hotelera y de servicios que pudiera cubrir las necesidades de la población así como del sector industrial de Sabadell y comarca. Se calculaba la existencia de un millón de metros cuadrados industriales en el Vallès que precisaban de un mayor nivel de servicios. El Eix Macià era una ocasión única para construir un centro de servicios y de actividades terciarias en el centro de la ciudad, y no en la periferia, como comenzaba a ser habitual.

#### 3.1. Cronología

1979. Fiesta Mayor, se pide a los propietarios ocupar el futuro parque para celebrar un gran y multitudinario concierto al aire libre.

1980 y siguientes. Se sigue utilizando el futuro parque para grandes conciertos, lo que lo da a conocer dentro y fuera de la ciudad, al mismo tiempo se procede a comprar fincas del parque y del futuro Eix, de modo que en el 1986 el Ayuntamiento disponía de más del 80%.

1984. Concurso de ideas para la urbanización del Parc de Catalunya, a fin de posibilitar la participación de profesionales de urbanismo y especialistas en parques urbanos, también de las asociaciones reivindicativas de la ciudad y debatir las distintas alternativas para poder proceder a la futura urbanización.

El concurso de ideas para el Parc de Catalunya fue convocado en otoño de aquél año. En las bases se destacaba la incidencia del parque en la consolidación de una nueva centralidad urbana, la necesidad de resolver la conexión con la zona norte de la ciudad y la voluntad de crear una zona de espacios verdes que sirviera para vertebrar el parque con todos los barrios circundantes.

1987. Se procede a la modificación puntual del Plan general municipal de Ordenación Urbana de 1978, para convertir una parte del ámbito en zona verde y parque y por otra dotando las parcelas de la avenida Francesc Macià de la edificabilidad y usos necesarios para el desarrollo de un centro terciario.

1988. Creación del Consorcio urbanístico Ayuntamiento-Generalitat de Catalunya denominado CODEM (Consorci per al desenvolupament de l'Eix Macià) que se ocupó de la gestión urbanística y comercial.

1988-1990. Concursos y venta de las parcelas comerciales y de servicios, y construcción del parque.

Establecidas las bases urbanísticas y planteada la modificación del Plan General, el Ayuntamiento de Sabadell hace un concurso para adjudicación de las obras de la primera fase de la apertura y urbanización de la avenida Francesc Macià, desde la plaza de Catalunya hasta la plaza de la Concordia.

1991, abril inauguración del primer centro comercial de la zona (Corte Inglés)

1992, marzo Inauguración del Parc de Catalunya

1992, inauguración de 3 hoteles

y 2001, mayo, inauguración del nuevo anfiteatro aire libre, del camino longitudinal este-oeste del parque y de dos nuevas plazas interiores.

### 3.2. Factores impulsores del proyecto

Los factores que condicionaron el proyecto Eix Macià-Parc de Catalunya son, básicamente:

- La reivindicación ciudadana de un gran espacio verde, el Parc de Catalunya. Espacio verde versus la convencional ciudad para trabajar y para dormir

- La existencia de 45 ha que permitían o exigían la conexión de los distintos barrios norte-sur y este-oeste de la ciudad

- La necesidad, y oportunidad, de disponer de un centro terciario de carácter metropolitano.

El Director General de Urbanismo de la Generalitat de Catalunya en su escrito en el citado libro "Eix Macià Sabadell, una experiència de centre metropolità" dice:

"Desde la óptica del urbanismo de Cataluña hay que remarcar aquí tres hechos que me parecen emblemáticos:

Primero. Se ha jugado una carta importante de política territorial, que creo que da sus frutos de polarización en torno a ciudades de segundo tamaño dentro de la estructura de ciudades de Cataluña y que es importante tanto para crear país como para crear armadura urbana y evitar muchos problemas de congestión, de falta de cohesión social, de convivencia, etc. La importancia de este fenómeno es clave.

Segundo. Se ha aplicado un modelo de intervención en el centro de la ciudad diferente del que se ha ido haciendo o predicando en nombre de la transformación y la reestructuración urbana.

Tercero. El modelo de gestión público-privado que se ha estrenado y desarrollado en esta actuación concreta puede

interesar a otras ciudades que hoy intentan encontrar soluciones parecidas.

Esperemos que, si hace ocho años aquí había solamente campos, sin ningún eje y con el problema de las expropiaciones lentas, dentro de ocho años más podamos ver el Eix totalmente realizado y también los efectos que creo que tendrá sobre la antigua ciudad de Sabadell".

Así pues, el proyecto fue posible por:

- Colaboración entre instituciones (Ayuntamiento y Generalitat de Catalunya)

- Cooperación entre la iniciativa privada e la iniciativa pública

- Reinversión de las plusvalías de la comercialización de las parcelas, lo que facilitó los recursos financieros necesarios para la urbanización y creación del parque.

### 4. La consolidación (1992-2001)

Las inauguraciones del primer centro comercial en 1991 y del parque en 1992 marcaron los hitos de un proceso que fue avanzando año tras año. Ya desde el comienzo el parque fue utilizado de forma continuada, a cualquier hora, por los ciudadanos.

Las obras fueron avanzando a buen ritmo si bien algunos edificios del Eix sufrieron retrasos importantes dado lo ambicioso del proyecto junto con la recesión económica posterior a los Juegos Olímpicos de Barcelona.

Los dos elementos de atracción, uno el parque y el otro los equipamientos comerciales y de servicios, han dado como resultado que el Eix esté ocupado todo el día, tanto en invierno como en verano, para pasear, comprar, asistir a conciertos populares, etc.

En los años sucesivos se va consolidando el área pudiéndola dotar de distintos equipamientos. Actualmente el ámbito comprende un conjunto de elementos que se describen a continuación.



El lago y el parque.



*El lago y edificio comercial y de oficinas.*



*Vista aérea del Eix Macià ya urbanizado.*

## 5. Elementos del Eix Macià y Parc de Catalunya

### 5.1. El Eix Macià

-Avenida de 950 metros de largo con un ancho de unos 60 m

-Techo edificable de los edificios comerciales y de servicios: 91.300 m<sup>2</sup> lo que significó una inversión de 42 millones de euros

- Oficinas 33.500 m<sup>2</sup> con una inversión de 51 millones de euros

- Hoteles 7.800 m<sup>2</sup>

- Juzgados, 9 salas del partido judicial de Sabadell

- Edificios residenciales de 26.000 m<sup>2</sup>, 400 plazas de aparcamiento y 27 millones de euros de inversión

- Cines-multisalas, 4.500 m<sup>2</sup>, 8 salas de proyección y 4,80 millones de euros de inversión.

- Edificio de servicios educativos CESTIC, es un edificio de 3.600 m<sup>2</sup> de superficie y 4,5 millones de euros de

inversión, cofinanciados por fondos FEDER. El *Centre d'Estudis i Serveis de tecnologies d'informació i comunicació avançades (CESTIC)* es un consorcio formado por el Ayuntamiento de Sabadell y la Universidad Autónoma de Barcelona. La fundación "*Fundació Indústries de la Informació (F2i)*" es una iniciativa de la Universidad Autónoma de Barcelona y el Ayuntamiento de Sabadell que cuenta también con el soporte de Ericson, Banco de Sabadell, Prisa i Fundació Areces. F2i ha iniciado trabajos de investigación sobre la sociedad de la información en la administración pública, la formación de profesionales y la difusión de conocimientos.

### 5.2. El Parc de Catalunya

El parque contiene una variada vegetación, un lago, espacios de encuentro y equipamientos. En su fachada este, el Eix Macià, está dispuesto el lago y en el extremo oeste se instaló un mini-tren de 6 km de circuito.

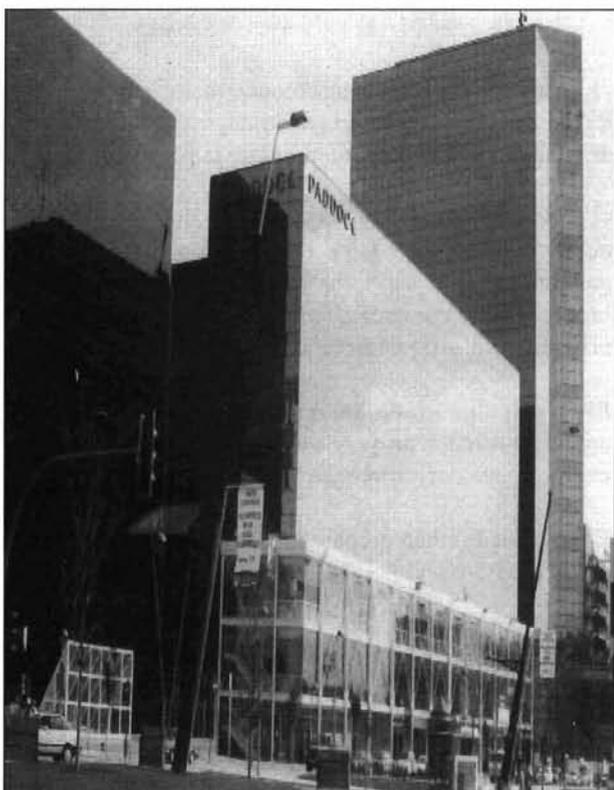
- La vegetación: el área donde se ha realizado el Parc de Catalunya corresponde a una porción de pequeños bosques y campos que se habían ido conservando a lo largo de los años. El criterio utilizado con respecto a los árboles ha sido mantener el predominio de especies autóctonas: pinos, robles y encinas en el bosque; sauces y chopos

alrededor de los ejes de drenaje, los sitios más húmedos, además de algunos plátanos y pitosporos. Las especies que no son autóctonas sirven para señalar caminos y plazas, diferenciándose de la parte más extensa del bosque. Si el camino del parque está pavimentado, los caminos secundarios, como algunos límites, están hechos con travesaños de madera. Los laureles sirven para marcar las alineaciones de los caminos. Los claros del bosque se convierten en plazas y sitios de encuentro para realizar actividades cívicas.

- El gran lago artificial del Parc de Catalunya está construido en tres niveles y tiene una capacidad de unos seis millones de litros. Se utiliza el agua de un pozo de la misma zona del parque y no de la red de suministro de la ciudad. Este agua no ha sido tratada para el consumo humano y, por tanto, no es potable. El agua de las fuentes públicas del parque es de la red ciudadana perfectamente buena para beber.

Los peces mantienen el equilibrio ecológico del lago y contribuyen a limpiarlo. Hay carpas, peces vegetarianos que se alimentan de las algas, carpas negras y gambusias que se comen las larvas de los mosquitos, uno de los principales peligros del agua estancada. Los peces tienen su función y su alimentación está asegurada.

En el lago grande se puede pasear en pequeñas barcas.



*Centro comercial.*

- Observatorio astronómico, sede, a su vez, de una interesante e importante asociación sabadellense, conocida internacionalmente, la "Agrupació Astronòmica de Sabadell"

- En el parque se han instalado esculturas de Joan Brosa y Antoni Marquès

- Anfiteatro con una capacidad de más de 15.000 personas

- Circuito de tren miniatura de 6 km.

- Plazas cívicas

- Circuito para carreras atléticas y de cross

- Pistas de skate

- Antigua masía de Can Rull.

Además de cuatro restaurantes de distintos tipos.

## 6. El "Eix Macià / Parc de Catalunya" en la ciudad de hoy

Si bien el conjunto parque y edificios se puede considerar prácticamente acabado, quedan algunos elementos importantes pendientes de ejecutar:



*Niños contemplando el lago.*



*Juzgados de primera instancia.*



*Masia de Can Rull.*



*El nuevo anfiteatro.*



*Vista del lago y el parque de Catalunya.*

- Construcción de la torre Millenium de 23 plantas y 13.400 m<sup>2</sup>, finalización 2002-2003

- Proyecto del nuevo Centro Cultural y de Congresos con 11.000 m<sup>2</sup>

No sería correcto dejar de mencionar algunos aspectos críticos del proyecto Eix Macià / Parc de Catalunya a pesar que sus cualidades superan en mucho los defectos. Por ello cabe señalar que se presentaron al principio y en cierto modo permanecen algunas tensiones urbanísticas entre el tejido pre-existente de la ciudad y el conjunto de nuevos edificios y el parque. También se dieron ciertas fricciones entre el tejido comercial de los distintos centros y subcentros de la ciudad y el nuevo centro comercial.

Esto lo podemos detectar comparando los criterios urbanísticos y sociales existentes mayoritariamente en los años 80, en cierto modo simples, con los criterios más elaborados que hoy debemos tener en cuenta para la urbanización de una ciudad:

- La progresiva presencia de los retos ambientales, después de la Conferencia de Río del 1992, que deben cristalizar en la sostenibilidad y la ecología urbana.

- La institucionalización de la concertación público-privada así como las propuestas estratégicas implicando las entidades sociales y económicas de la propia ciudad.

- La ordenación del territorio, más allá del Plan General teniendo en cuenta los ámbitos y funciones de comunicación y servicios que fuerzan la apertura de las ciudades y comarcas, teniendo en cuenta el trinomio urbanización-infraestructuras-movilidad.

Estos son algunos de los retos a partir de los cuales se tendrán que ir construyendo y mejorando las ciudades y el conjunto del territorio.

En la ciudad se han preparado y se están ejecutando muchos otros proyectos:

- Los nuevos parques Parc Central del Vallès, Parc del Ripoll, Parc del Nord y Parque del Oeste.

- Nuevo barrio de Can Llong (3.300 viviendas)

- Sociedad mercantil de cooperación del sector privado y el público

- Renovación del centro (programa Urban de la U.E. 1995-2000)

- Campaña general de rehabilitación de viviendas

- Plan de infraestructuras y movilidad (ferrocarril, transportes y rondas)

- Modernización aeropuerto

- Gran Vía Digital (ámbito interior de la ciudad en el que confluyen residencia, industria de nuevas tecnologías y centros educativos)

- Paisaje urbano (mapa de la calidad ambiental de la ciudad).

Y estas distintas actuaciones van orientadas a que Sabadell sea una ciudad renovada, una ciudad del conocimiento, capital de comarca y de toda su área metropolitana más

próxima. "Una ciudad diversa, donde un gran conjunto de actividades encabalgadas creen animación y estímulos y nutran una vida pública vital" (Richard Rogers).

## BIBLIOGRAFIA

*"EIX MACIÀ SABADELL, una experiència de centre metropolità / A metropolitan center experience / Una experiència de centre metropolità"*. Edita: Institut Català del Sòl (Generalitat de Catalunya), Ayuntamiento de Sabadell y Consorci Urbanístic Desenvolupament Eix Macià. Autores: Lluís Crespo et al. (edición en catalán, inglés y castellano).

*"L'ESPAI PÚBLIC: CIUTAT I CIUTADANIA"*. Edita: Diputació de Barcelona. Autores: Jordi Borja, Zaida Muxí et al.

*"Transformacions urbanes, Sabadell, Girona, Lleida, Terrassa, Mollet, Badalona, Vic"* Edita: Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Autores: Joan Antoni Solans et al.

\* \* \*