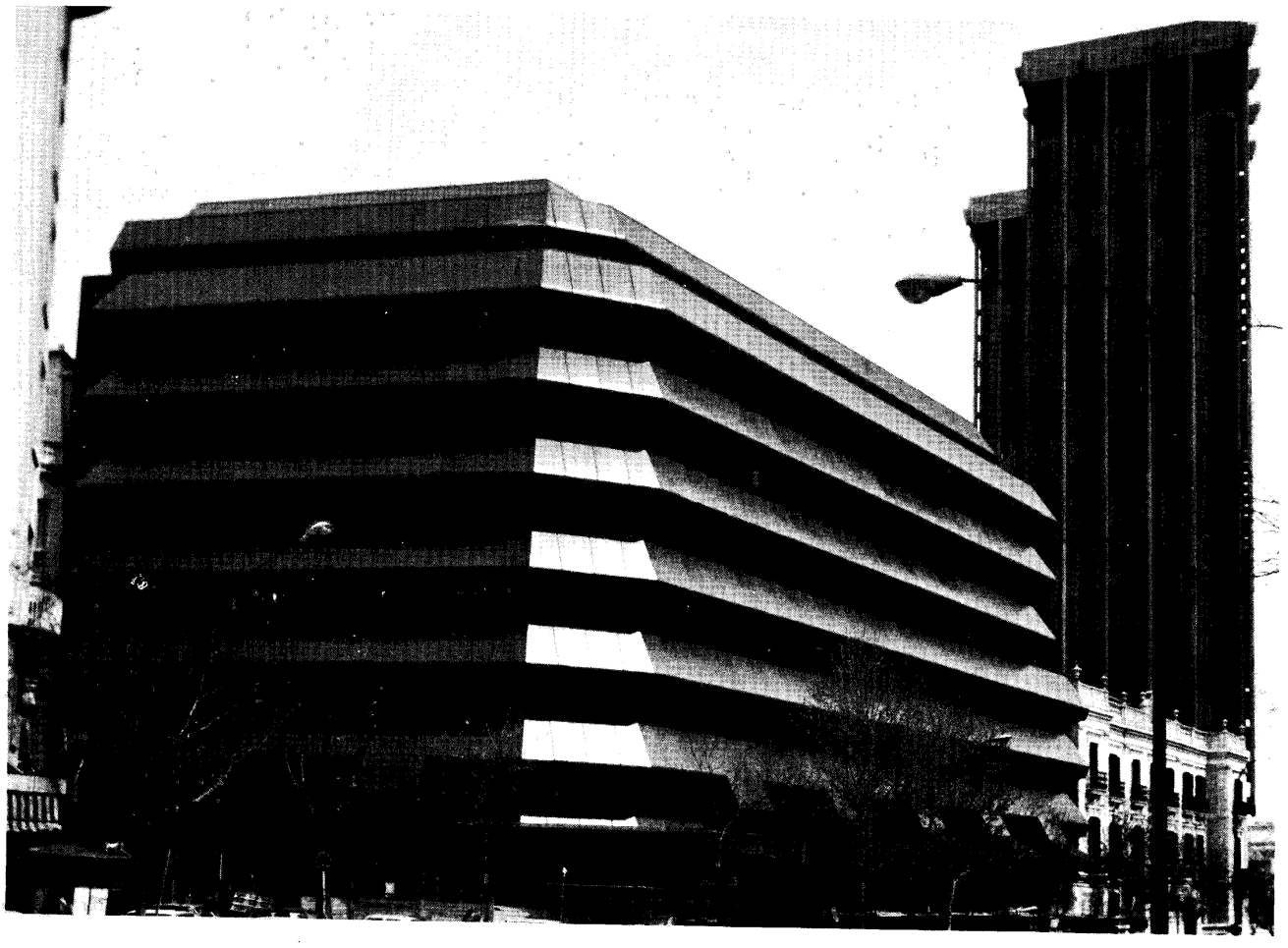
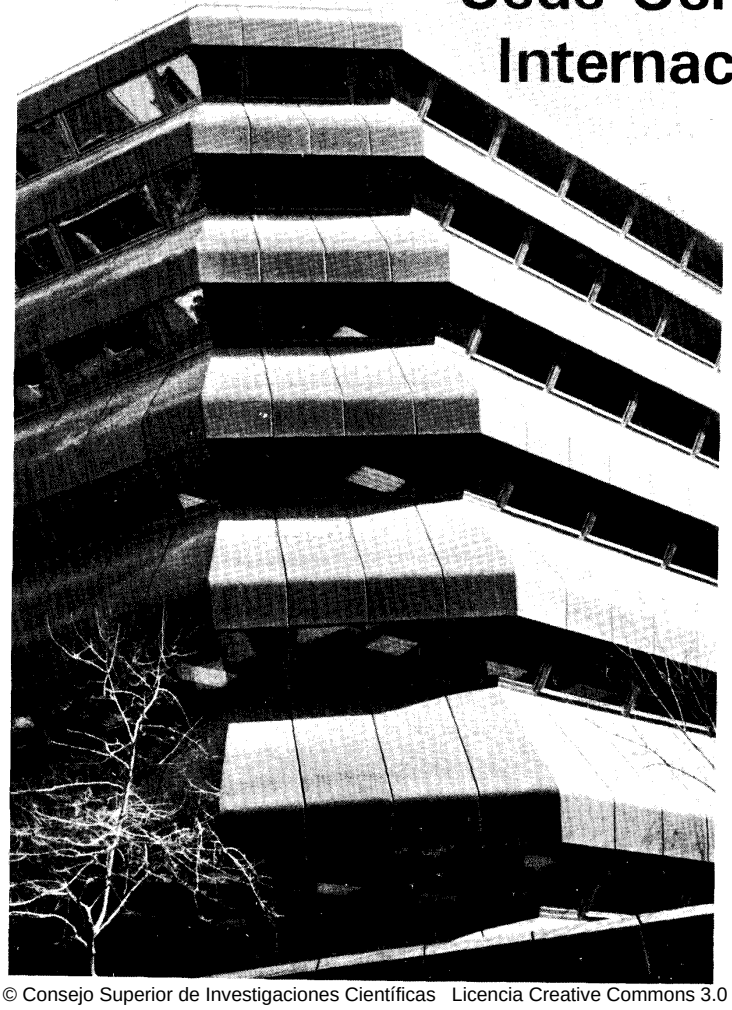


# Sede Central para el Banco Internacional de Comercio Madrid-España



**ESTUDIO LAMELA**

PROYECTO Y DIRECCION

ANTONIO LAMELA
AMADOR LAMELA

COORDINACION

MARIO JAGLIN

145-104

**sinopsis**

Ocupando cerca de las tres cuartas partes de un solar de 1.900 $m^2$ situado en una zona céntrica de la capital, la Sede Central del Banco Internacional de Comercio destaca por el integrado y sobrio diseño de sus fachadas, que combinan aluminio y vidrio en franjas horizontales.

El edificio, en sus ocho plantas sobre rasante y cuatro sótanos, distribuye toda una serie de dependencias, tanto públicas como de organización interior, servidas por un completo equipo de instalaciones de adecuado funcionamiento.

© Consejo Superior de Investigaciones Científicas Licencia Creative Commons 3.0 España (by-nc) http://informesdelaconstruccion.revistas.csic.es

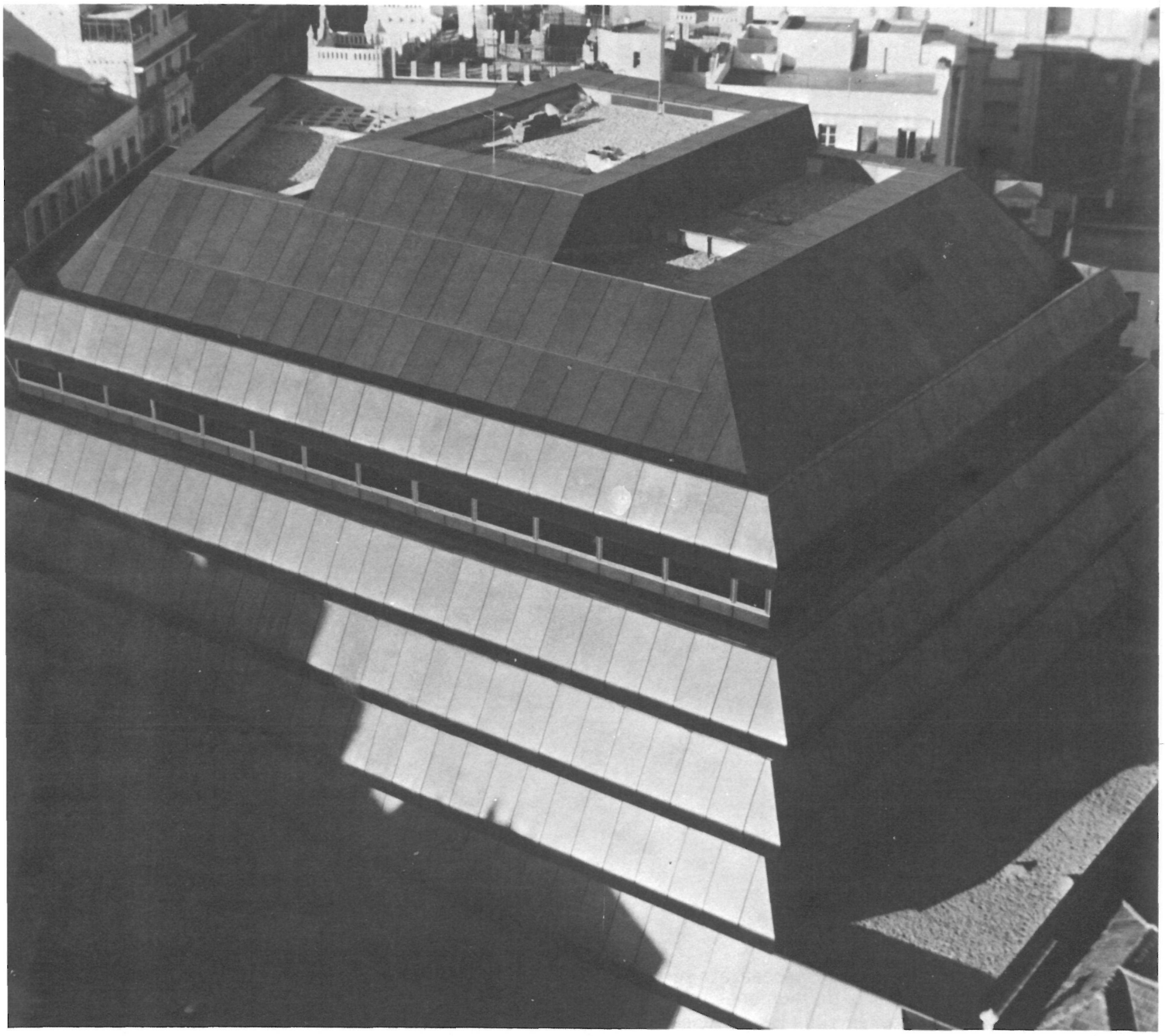
En un solar de configuración irregular, emplazado en una zona de caracteres urbanísticos claramente diferenciados, se levanta el nuevo edificio que alberga las oficinas centrales del Banco Internacional de Comercio.

El proyecto, que da cumplida respuesta a todos los puntos del programa de necesidades planteado por el Banco, se compone de lo siguiente:

— tres sótanos para estacionamiento de automóviles;
— un primer sótano que, además de continuar con las plazas de aparcamiento, dispone las instalaciones de un autobanco y las dependencias internas de seguridad del Banco;
— en planta baja se encuentran la oficina central de servicio al público y el Club de Bolsa;


© Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Licencia Creative Commons 3.0 España (by-nc)
http://informesdelaconstruccion.revistas.csic.es

— la primera planta alberga algunas dependencias ligadas con la oficina principal, dedicando el resto de su superficie a patio de operaciones;
— las cuatro plantas siguientes están dedicadas a los servicios del Banco. Se han tratado como plantas diáfanas, para su posterior acondicionamiento como oficinas paisajísticas; esta forma posibilita futuras remodelaciones;
— en la sexta planta se han distribuido varios comedores para diferente número de comensales y con diferente grado de privacidad; una sala de proyecciones con capacidad para unas cien personas, completa la superficie de la planta;

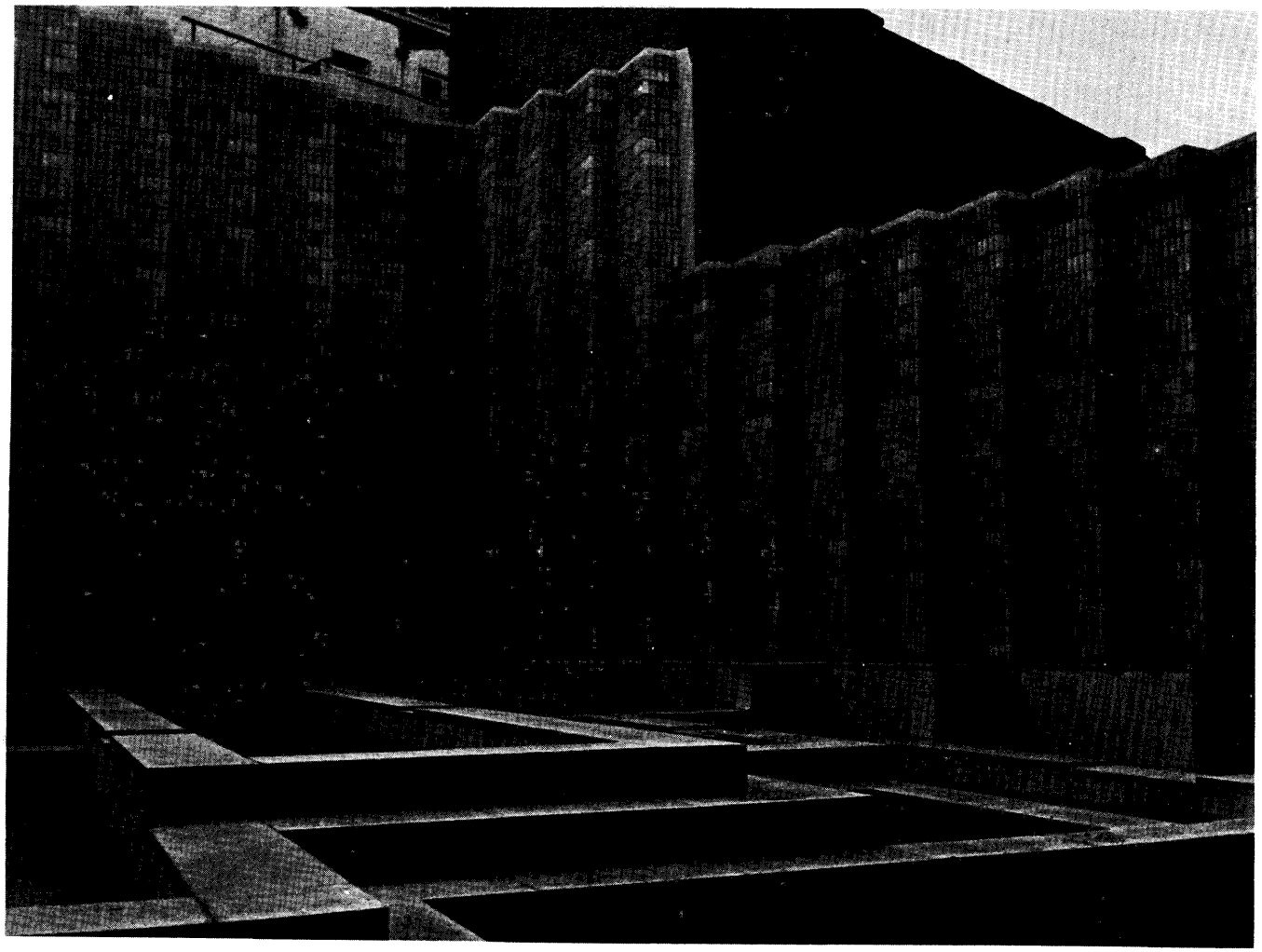


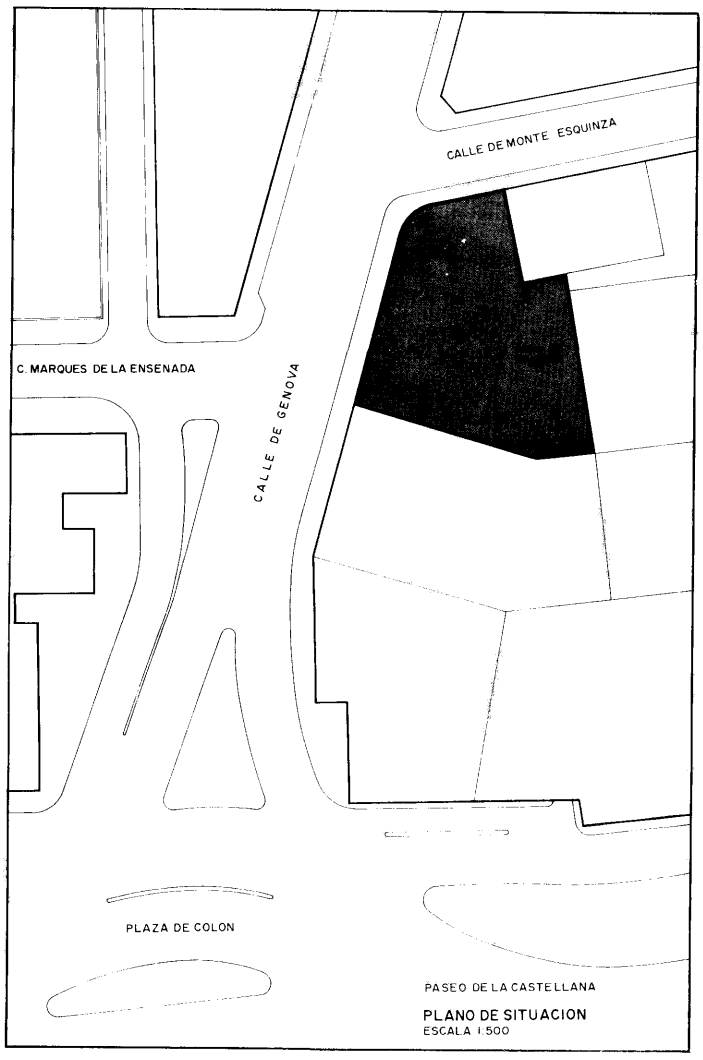
© Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Licencia Creative Commons 3.0 España (by-nc)

http://informesdelaconstruccion.revistas.csic.es

— en la séptima planta se localiza la sede social, con los despachos de presidencia, vice-presidencia, consejeros, salas de reuniones y de consejo, biblioteca, etcétera;
— el ático o desván sitúa los cuartos de maquinaria de las instalaciones.


© Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Licencia Creative Commons 3.0 España (by-nc)
http://informesdelaconstruccion.revistas.csic.es





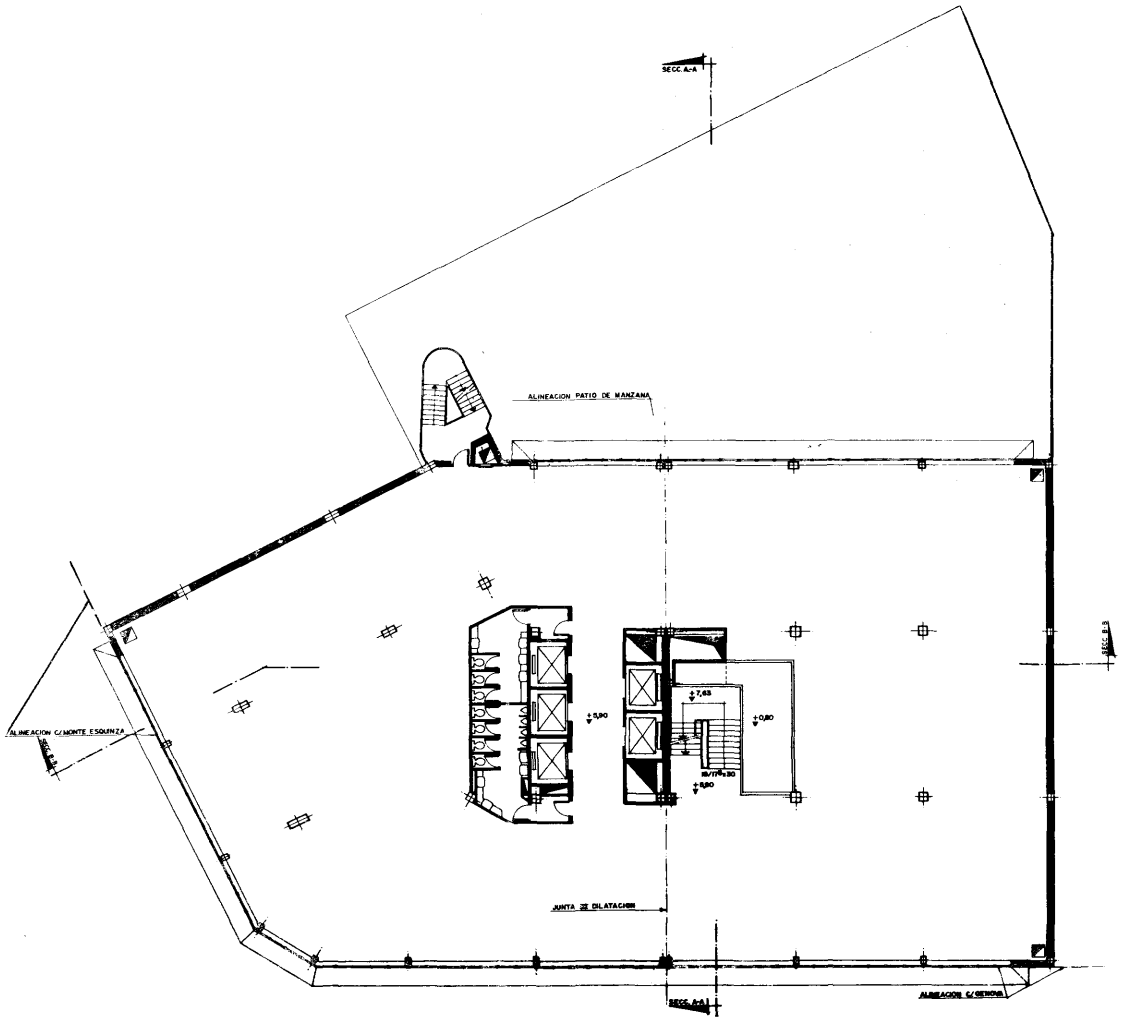

En la realización del edificio influyeron un variado número de condicionantes que afectaron tanto a aspectos estéticos como funcionales, determinando la elección de los materiales y de los sistemas constructivos.

En el plano estético se buscó crear una imagen arquitectónica de clara representatividad para el Banco. A ella contribuyen, de una parte, la sobriedad en el diseño de las fachadas, caracterizadas por la horizontalidad de las líneas; y de otra, los materiales empleados, escogidos por su nobleza, duración y alto rendimiento en cada una de las funciones que deben desempeñar.

## Emplazamiento

© Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Licencia Creative Commons 3.0 España (by-nc)

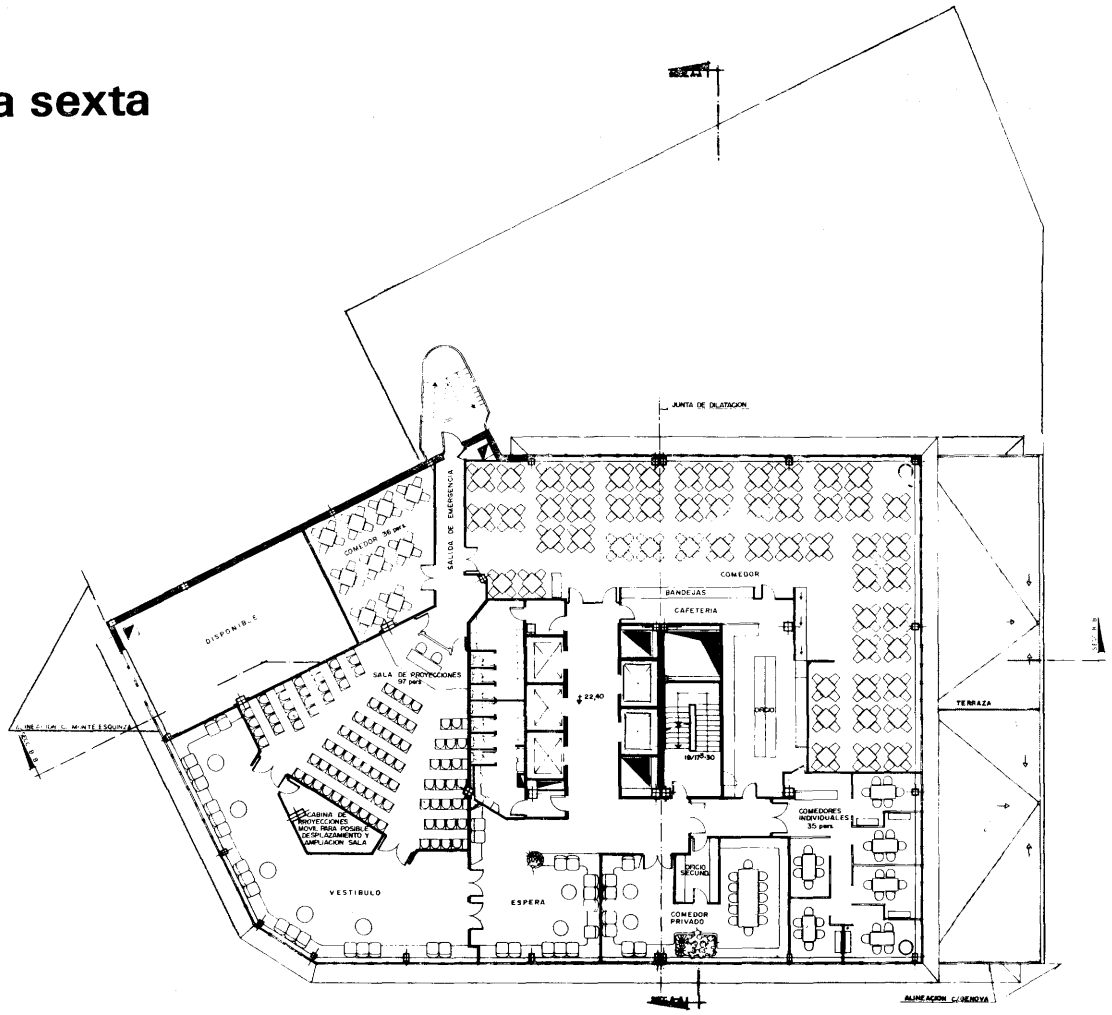
# Planta primera




© Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Licencia Creative Commons 3.0 España (by-nc)

http://informesdelaconstruccion.revistas.csic.es

## Planta sexta

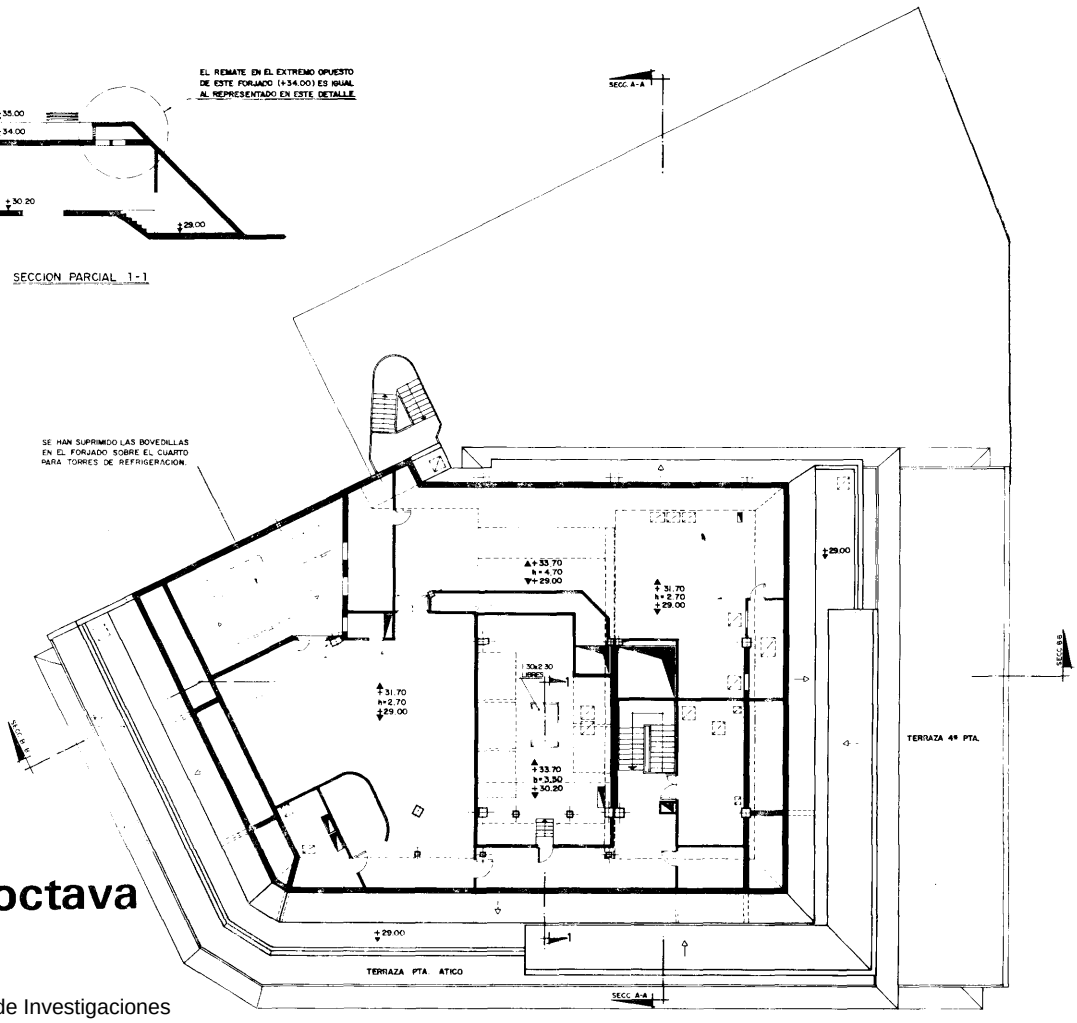






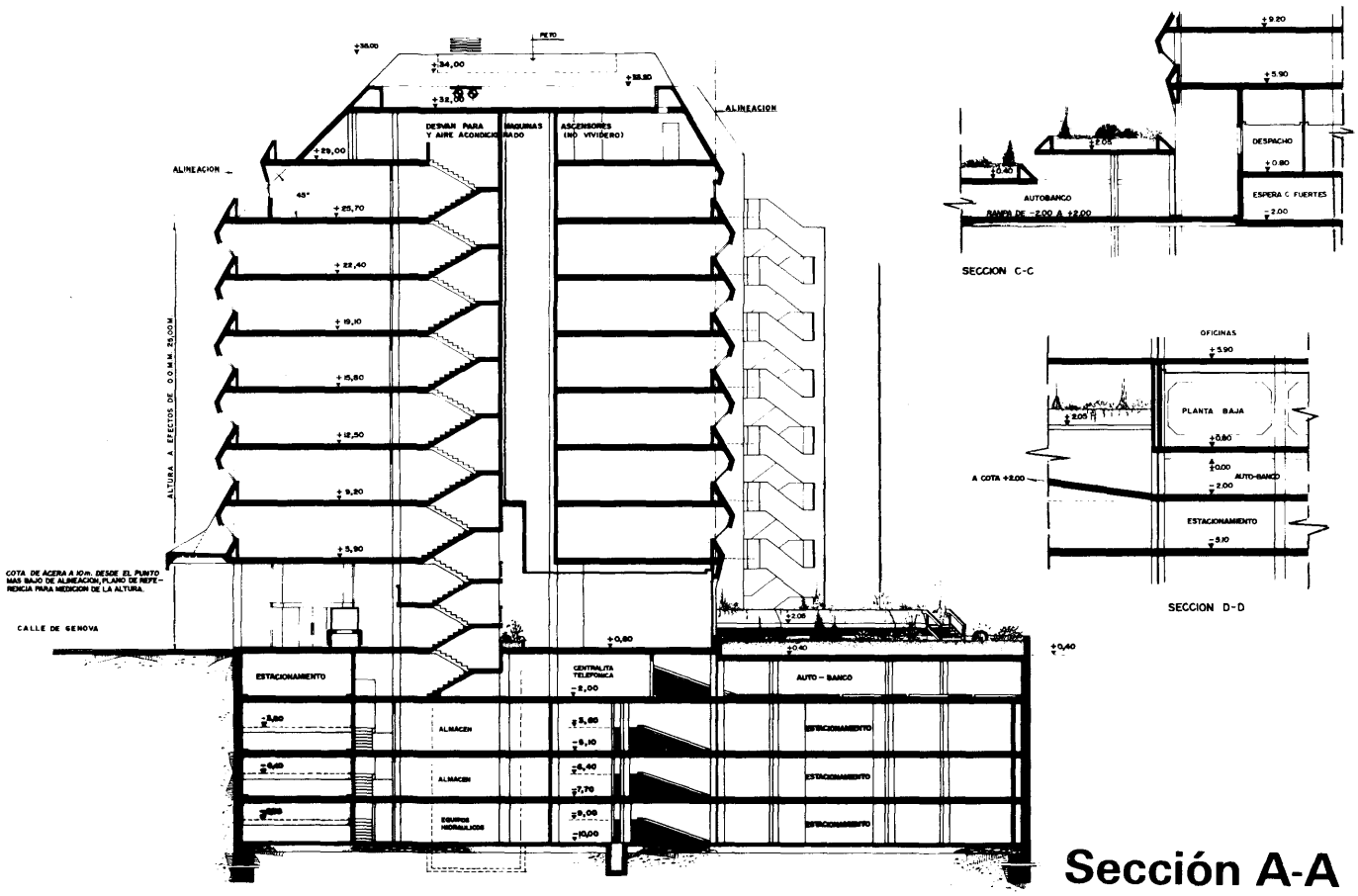
SECCION PARCIAL 1-1

## Planta octava



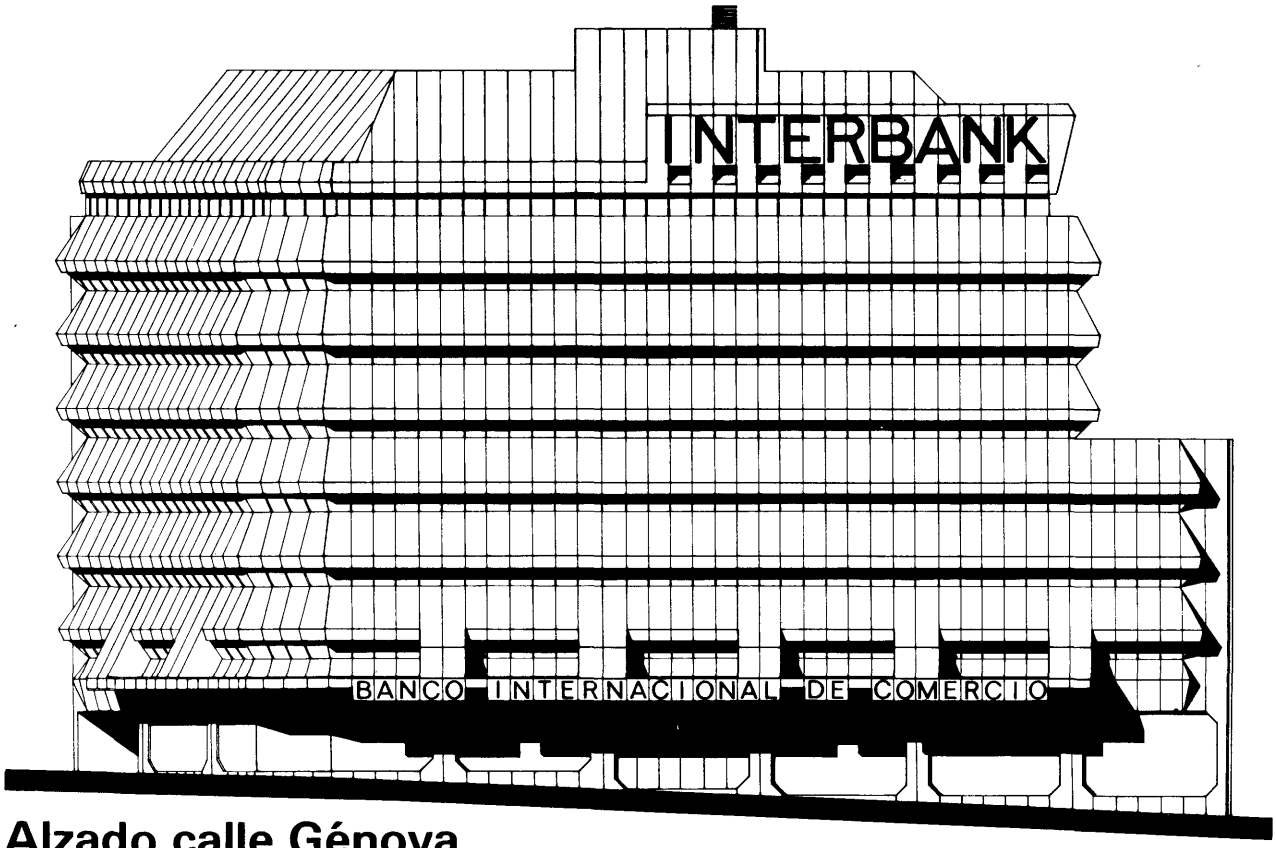

© Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Licencia Creative Commons 3.0 España (by-nc)

# Planta de ático

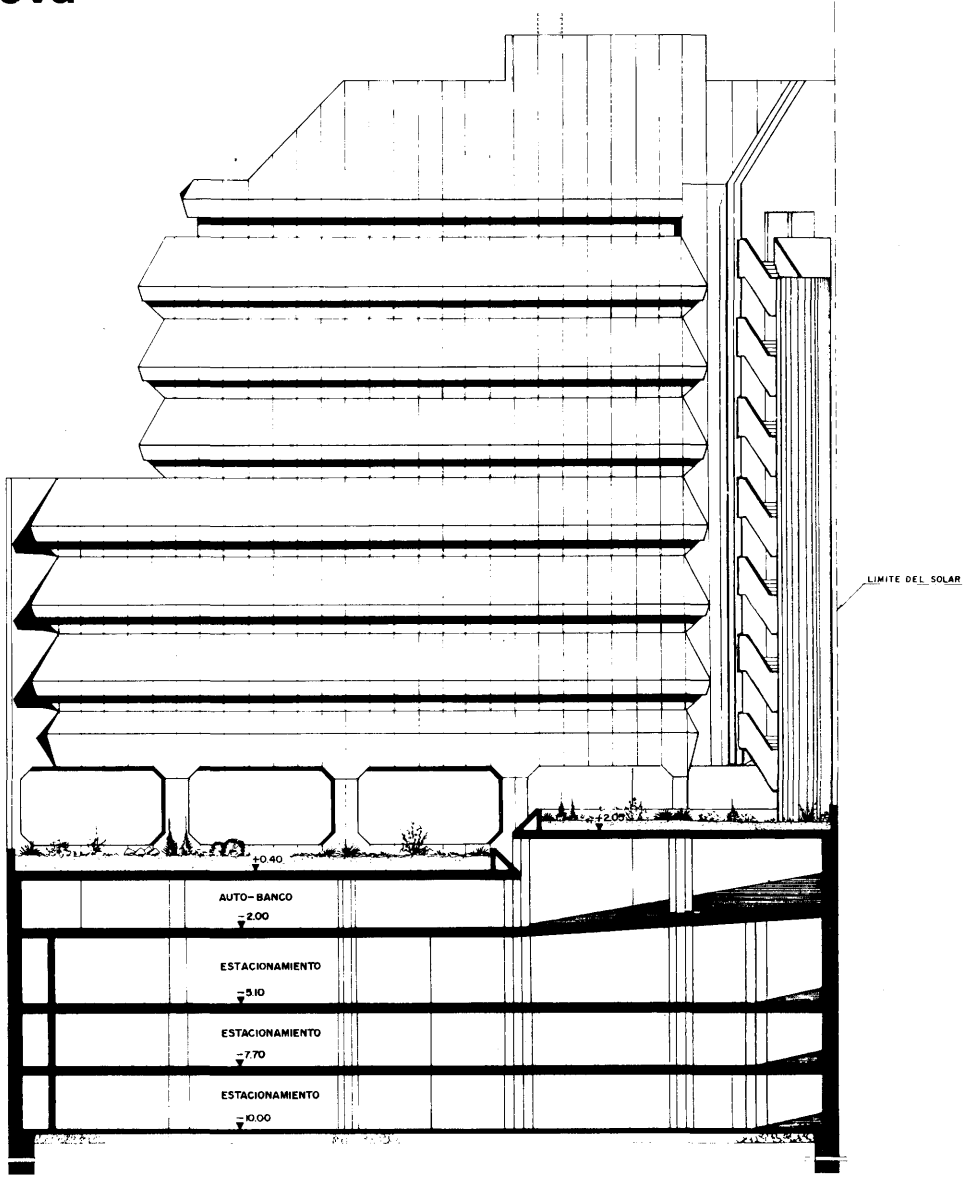



# Sección A-A


© Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Licencia Creative Commons 3.0 España (by-nc)
http://informesdelaconstruccion.revistas.csic.es




**Alzado calle Génova**

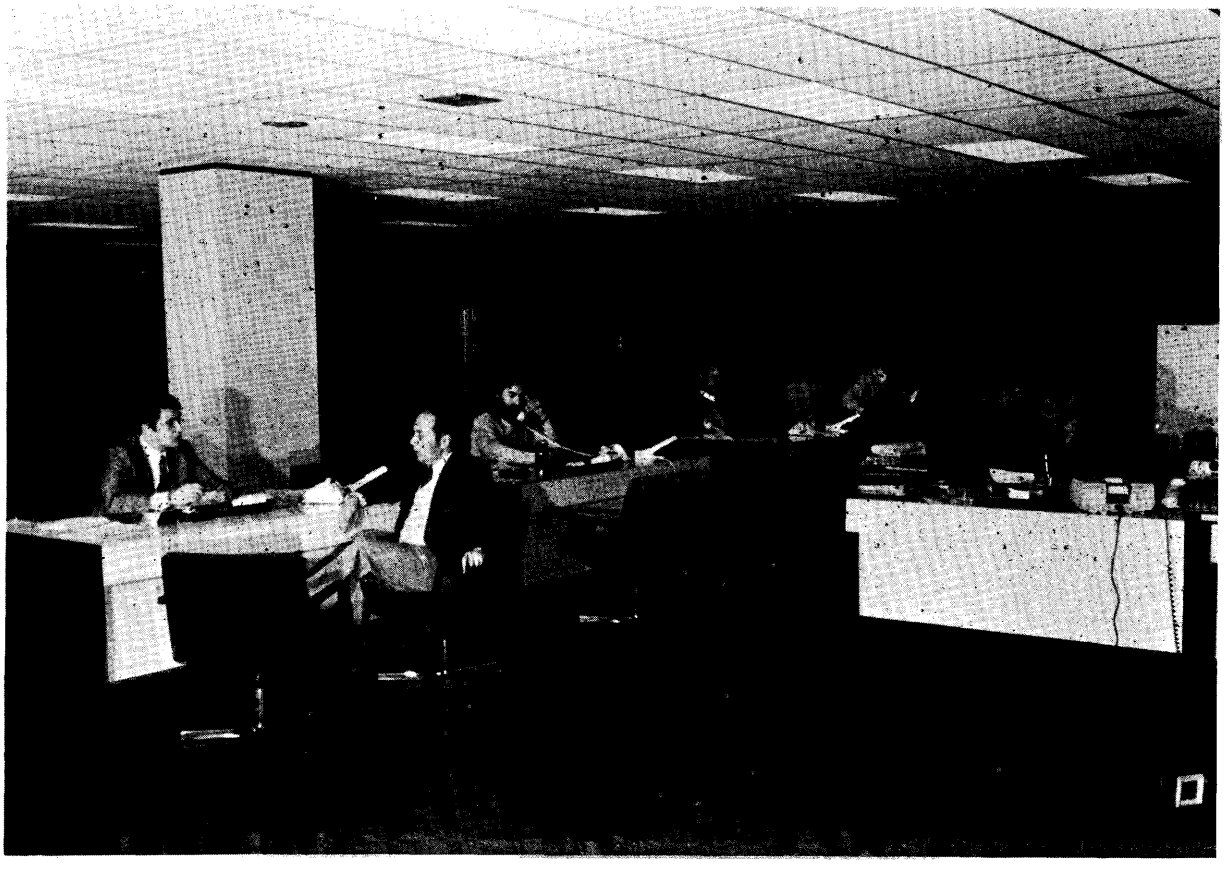



**Alzado patio de manzana**

© Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Licencia Creative Commons 3.0 España (by-nc)

La configuración de las fachadas, constituidas por franjas que alternan el aluminio anodizado y el vidrio, resulta de conjugar el distinto soleamiento de cada una de ellas, y el interés por lograr una unidad arquitectónica que abarca tanto a los alzados exteriores como a los del patio de manzana, e incluso a la cubierta, conformada como una fachada más.

Por su parte los criterios funcionales determinaron actuaciones tan variadas como: la flexibilidad estructural, que permite futuros cambios en la distribución interior; el aprovechamiento máximo de la

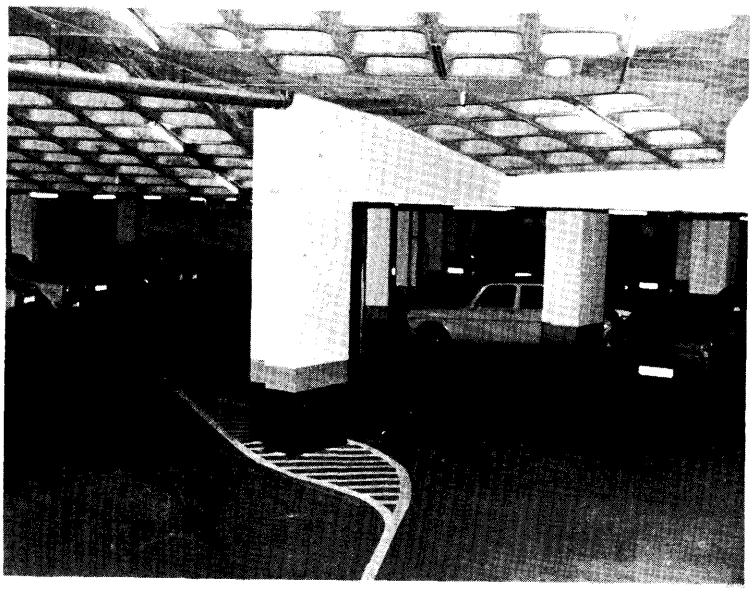


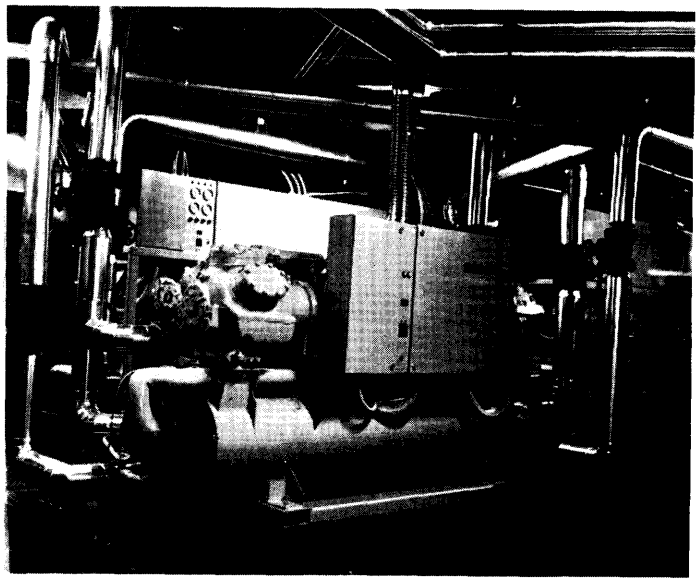

© Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Licencia Creative Commons 3.0 España (by-nc)
http://informesdelaconstruccion.revistas.csic.es

superficie construida, a base de fachadas ligeras que incorporan el aislamiento neoesario y precisan un mantenimiento mínimo; el completo y eficaz programa de *instalaciones*, elegidas, además de por su adecuación, por su reducido costo de funcionamiento y conservación; y, en fin, las medidas de seguridad, imprescindibles en este tipo de establecimientos.

Completando el edificio, un patio interior, con sus fuentes en cascada y sus zonas ajardinadas. proporciona una nota de tranquilidad que contribuye a paliar los molestos efectos del tráfico exterior.

© Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Licencia Creative Commons 3.0 España (by-nc)





## Résumé

**SIEGE CENTRAL POUR LE «BANCO INTERNACIONAL DE COMERCIO». MADRID-ESPAGNE.**

**Antonio Lamela et Amador Lamela, Architectes**

Occupant près de trois quarts d'un terrain de 1.900 $m^2$ situé dans une zone centrale de la capitale espagnole, le siège central du «Banco Internacional de Comercio» se distingue pour la conception sobre et intégrée de ses façades, qui combinent l'aluminium et le verre en franges horizontales.

Dans le bâtiment, de huit étages et quatre sous-sols, est distribuée toute une série de dépendances, tant publiques que d'organisation intérieure, dotées de superbes installations.

## Summary

**HEADQUARTERS FOR BANCO INTERNACIONAL DE COMERCIO - MADRID, SPAIN**

**Antonio Lamela and Amador Lamela, Architects**

The building, occupying almost three-quarters of a 1900 $m^2$ plot in the downtown area of the city, houses the main office of the Banco Internacional de Comercio, is outstanding fot the integrated and sober desing of its exterior where glass and aluminium are combined in a horizontal pattern.

The building, with eight floors above grade and four basement levels, houses a number of bank sections, both for public banking and for internal corporate functions, served by all necessary equipment, plant facilities and installations for a successful operation.

## Zusammenfassung

**ZENTRALE DER INTERNATIONALEN HANDELSBANK - MADRID, SPANIEN**

**Architekten: Antonio Lamela und Amador Lamela**

Die Zentrale der Internationalen Handelsbank nimmt fast zu dreiviertel Teilen ein Grundstück von 1.900 $m^2$ in einer zentrischen Zone der Hauptstadt ein und hebt sich besonders durch die gut angepasste, einfache Linienführung der Fassaden hervor, in welchen Aluminium und Glas in waagerechten Streifen kombiniert werden.

Das Gebäude weist acht Stockwerke über dem Erbdoden und vier Kellergeschosse auf und enthält sowohl zahlreiche Räume für den Publikumsverkehr, wie für die interne Organisation, welche über eine komplette Ausrüstung perfekt arbeitender Anlagen versorgt werden.


© Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Licencia Creative Commons 3.0 España (by-nc)
http://informesdelaconstruccion.revistas.csic.es