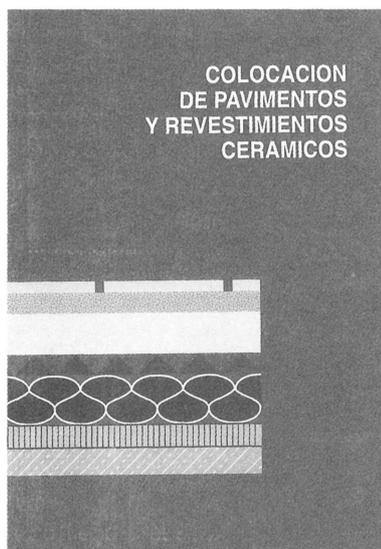


de la construcción



COLOCACIÓN DE PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS CERÁMICOS

AUTORES: INSTITUTO DE TECNOLOGÍA CERÁMICA.
ASOCIACIÓN DE INVESTIGACIÓN DE LAS INDUSTRIAS CERÁMICAS

EDITA: MINISTERIO DE INDUSTRIA Y ENERGÍA.
SECRETARÍA GENERAL DE LA ENERGÍA Y RECURSOS MINERALES
DIRECCIÓN GENERAL DE MINAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN

Un vol. de 319 págs. de 17x23,5 cm.

El esfuerzo técnico y económico que hacen las industrias cerámicas y de adhesivos para mejorar sus productos, debe ir acompañado por un esfuerzo complementario para mejorar las técnicas de instalación, y para asegurar la aplicación de la técnica más adecuada en cada situación particular.

La existencia en el mercado de materiales de buena calidad y la disponibilidad de una variada gama de técnicas de colocación, no aseguran, por sí mismas, la perfección y el rendimiento óptimo de los pavimentos y de los revestimientos cerámicos. Es necesario, además, que

ambas facilidades sean combinadas competentemente por los técnicos y operarios responsables de los proyectos y de la ejecución de las obras.

Con la edición de este libro, el Ministerio de Industria y Energía pretende ayudar a esos técnicos y operarios a hacer una juiciosa selección de los materiales y de los métodos. También se ha esforzado en subrayar aquellas prácticas que son recomendables, y en advertir de aquellas otras que no son deseables.

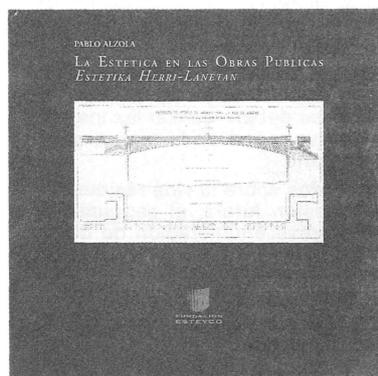
LA ESTÉTICA EN LAS OBRAS PÚBLICAS

AUTOR: PABLO ALZOLA

EDITA: FUNDACIÓN ESTEYCO
MENÉNDEZ PIDAL, 17
28036 MADRID

Un vol. de 65 págs. de 23x23 cm.

En contraste a lo que en general sucede con las Artes, las Obras Públicas se caracterizan porque se construyen para resolver problemas concretos y porque son siempre el fruto de un importante esfuerzo colectivo. Sus valores estéticos son, ciertamente, testimonio de una época, manifestación de las sensibilidades que han podido aflorar en el proceso de concepción, proyecto, construcción y mantenimiento de la obra, así como de las causas que han dificultado o impedido que afloren dichas sensibilidades. Como corolario, la demanda de valores



estéticos para las Obras Públicas no puede perseguir únicamente la mejora de su apariencia superficial, sino que debe tener una finalidad más profunda.

Es desde esta perspectiva, desde la que destaca muy especialmente la deslumbrante personalidad de Pablo Alzola. Sus múltiples y variadas responsabilidades tuvieron por denominador común una actitud de servicio y un afán por el progreso, del que resultó una preocupación por la estética de las Obras Públicas, tan actual que hoy día sigue vigente.

Pablo Alzola nació en San Sebastián en 1857 y murió en Bilbao en 1912. Además de ser uno de los grandes Ingenieros de Caminos de nuestro siglo XIX, fue economista, sociólogo, historiador, y ocupó altos cargos en la Administración estatal y local: Director General de Obras Públicas, Alcalde y Presidente de la Diputación de Bilbao. Como Ingeniero fue autor del Plan de Ensanche de Bilbao.

ÍNDICE DE DISPOSICIONES RELACIONADAS CON LA EDIFICACIÓN

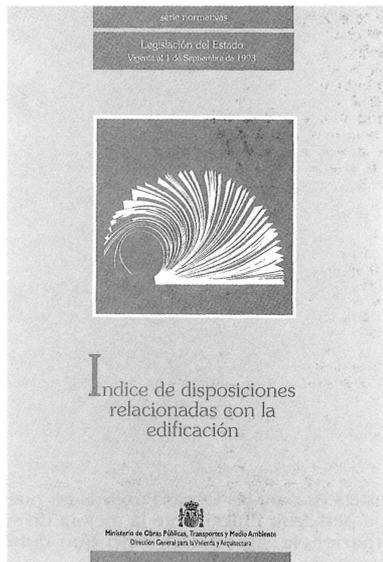
AUTORAS: ÁNGELES CASTRO SÁNCHEZ
M^a LUISA SÁNCHEZ-LAULE
ALCOLADO

EDITA: MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS, TRANSPORTES Y MEDIO AMBIENTE
SECRETARÍA DE ESTADO DE MEDIO AMBIENTE Y VIVIENDA.
DIRECCIÓN GENERAL PARA LA VIVIENDA Y ARQUITECTURA

Un vol. de 296 págs. de 21x30 cm. 1993

La presente publicación mantiene la idea básica de recoger toda la normativa vigente relacionada con la edificación, pero en esta 8ª edición, y dado el enorme material normativo procedente de las Comunidades Autónomas, se ha considerado oportuno elaborar dos publicaciones independientes: una dedicada a la legislación del Estado, que es la que se presenta, y otra dedicada a la legislación de las Comunidades Autónomas, de próxima publicación.

Este trabajo, que actualiza la edición anterior, pone a disposición del profesional un índice selectivo de la legislación



vigente que afecta al sector de la edificación.

Ordenado alfabéticamente por apartados, cada uno de ellos se estructura, en esta

edición, en varios subapartados, para permitir al usuario un acceso más fácil e inmediato al tema concreto que le interesa.

EL PUENTE VIZCAYA 1893-1993

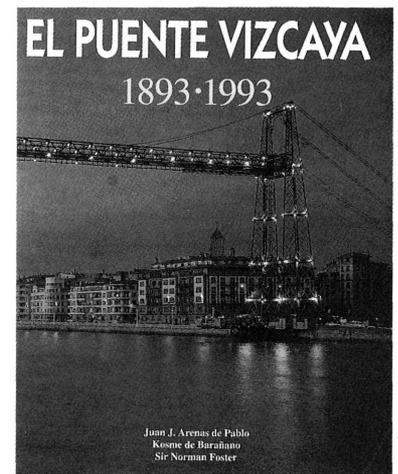
AUTORES: JUAN J. ARENAS DE PABLO
KOSME DE BARAÑANO
SIR NORMAN FOSTER

EDITA: COLEGIO OFICIAL DE APAREJADORES Y ARQUITECTOS TÉCNICOS DE VIZCAYA
LEGAZPI, 4
48950 ERANDIO (BIZKAIA)

Un vol. de 35 págs. de 22x28 cm. 1993

Firme, útil y bello, como Vitrubio quería para la buena arquitectura, el *Puente Vizcaya* ha servido a varias generaciones y ha resistido el paso del tiempo y la agresión de los elementos. En estos cien años que ahora cumple, tan sólo la dinamita venció su sólido equilibrio estático.

Tres profesionales reconocidos, que hoy representan en sus respectivos campos de intervención el mismo espíritu



emprendedor, amante de la innovación y de la perfección, que en su día hizo posible la construcción del *Puente Vizcaya* contribuyen hoy con sus escritos a hacer presente y perdurable este pequeño homenaje de los Técnicos de la construcción al primer puente transbordador del mundo.

publicación del ICCET/CSIC

INSPECCION DE OBRAS DAÑADAS POR CORROSION DE ARMADURAS

El presente Manual va dirigido principalmente a técnicos especializados y laboratorios que tienen que intervenir en el dictamen de la situación de deterioro de estructuras de hormigón armado dañadas por corrosión de armaduras.

Comienza con un resumen recordatorio de los factores principales a los que se pueden deber los daños prematuros por corrosión de armaduras, para seguir con algunas indicaciones de cómo se deben realizar las inspecciones, y de los ensayos y la metodología que se recomienda realizar para poder dictaminar con precisión las causas de daño.

A continuación se hacen una serie de comentarios sobre la vida residual de estructuras dañadas, sobre el riesgo de corrosión futura, el seguimiento necesario de una estructura reparada y una breve enumeración de métodos de reparación y consideraciones básicas a tener en cuenta en la recomendación de un determinado método. Se aporta una breve relación bibliográfica.

Finalmente se incluyen en forma de ficha la descripción de algunos casos de corrosión de armaduras detectados en nuestro país.

