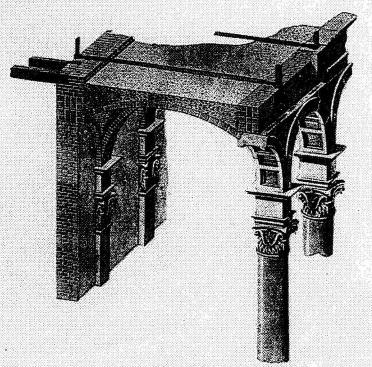


de la construcción

El legado oculto de Vitruvio

José Luis González
Moreno-Navarro

ALIANZA FORMA



EL LEGADO OCULTO DE VITRUVIO

AUTOR: JOSÉ LUIS GONZÁLEZ
MORENO-NAVARRO

EDITA: ALIANZA FORMA, MADRID

Este libro no es un ensayo sobre Vitruvio. Tampoco pretende ser un trabajo de erudición sobre tratadística de construcción. José Luis González, arquitecto, catedrático de Construcción en la Escuela de Arquitectura de Barcelona, no ha escrito un libro para eruditos. Aunque los estudiosos de Vitruvio, de la tratadística o de la historia del arte encontrarán en él más información que en muchos otros trabajos especializados, los auténticos destinatarios del libro son los profesionales de la construcción y de la arquitectura, especialmente los arquitectos, para quienes el saber constructivo debería ser determinante de su actividad proyectiva.

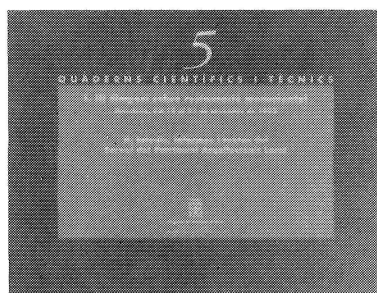
El objetivo del autor al escribir su trabajo fue "conocer, a través de los documentos escritos, la evolución de las ideas sobre la relación entre saber constructivo y Arquitectura, sus orígenes y su concatenación causal en el devenir histórico". Y si toma como punto de partida el análisis del tratado vitruviano es, precisamente, por entender que su "legado original se compone de una idea de relación entre los fines de la Arquitectura y sus medios materiales que se concreta en una triada... que si bien es aceptable como planteamiento de los fines, es susceptible de originar errores fundamentales en la formulación de los medios. Uno de esos errores, el más trascendente, "dice José Luis González—" se concreta en que el saber constructivo no influye en la concepción del edificio".

Efectivamente, el divorcio entre creatividad arquitectónica y saber constructivo

—estigma aún hoy (o quizá hoy más notorio que nunca) de nuestra Arquitectura— nace, a juicio del autor, del legado oculto de Vitruvio que, especialmente a través de Perrault, auténtico formulador de la famosa triada que el tratadista latino sólo insinuó, había de condicionar la inmensa mayoría de tratados y sistemas de enseñanza de la construcción, con dos únicas excepciones notables: las aportaciones de Alberti y Viollet le Duc, que constituyeron, por diversas razones, "dos ocasiones perdidas" de reconducir la relación Arquitectura-Construcción.

El legado oculto de Vitruvio es, por lo tanto, fundamentalmente, un libro de construcción. Un trabajo que conserva para el estudioso el interés académico de su condición de tesis doctoral, pero que transmite al profesional la preocupación por la necesidad de profundizar el conocimiento constructivo y, sobre todo, de saber relacionarlo de manera efectiva con el diseño (una relación mucho mejor comprendida y asumida en el campo de la ingeniería que en el de la arquitectura).

También los estudiantes, a los que una absurda enseñanza abocada casi exclusivamente a los aspectos creativos y metafísicos de la arquitectura les aleja de ese imprescindible saber constructivo (como ya denunciara Viollet le Duc el siglo pasado), el libro de José Luis González puede abrirles un nuevo horizonte para su futuro ejercicio profesional.



QUADERNS CIENTÍFICS I TÈCNICS

(III Simposio sobre Restauración Monumental)

EDITA: SERVICIO DEL PATRIMONIO
ARQUITECTÓNICO LOCAL

IDIOMA: CASTELLANO (56%), CATALÁN
(40%), ITALIANO (2%).

El número 5 de la serie Cuadernos Científicos y Técnicos (407 páginas, 435 ilustraciones) consta de dos partes. La primera recoge las ponencias y comunicaciones del III Simposio sobre Restauración Monumental organizado

por la Diputación de Barcelona, celebrado en noviembre de 1992. La segunda presenta estudios técnicos y científicos, textos e informes derivados de los trabajos de restauración y difusión del Servicio del Patrimonio Arquitectónico Local.

La primera parte permite una amplia visión de la actual restauración española. Las ponencias se refieren a aspectos históricos y conceptuales (con trabajos de Susana Mora, Javier Rivera, Gallego Roca, Javier Ramos) y a metodología y obras (éstas de, entre otros, Rafael Vila, Antonio Almagro, J. Esteban Chapapría, Pablo Latorre y Leandro Cámara, Francisco-Javier Montero, Alfonso Jiménez, Francisco Pinto, José Francisco Yusta y Antoni González. Se completa con un dossier sobre la restauración del Palau Güell de Barcelona (con artículos de Raquel Lacuesta, Giorgio Croci, Domingo García-Pozuelo y Antoni González.

Los estudios e informes se refieren a monumentos de la provincia de Barcelona, pero su visión metodológica amplia generaliza su interés. Destacan los trabajos sobre la iglesia de Sant Llützer de Barcelona y la cripta de la Colònia Güell, así como el texto "Los clarines del miedo. Cada monumento tiene su lidia", del director del volumen y jefe del Servicio de la diputación, el arquitecto Antoni González Moreno-Navarro.

PLANIFICACIÓN TERRITORIAL. ESTUDIO DE CASOS

AUTOR: ISABEL OTERO PASTOR

EDITA: FUNDACIÓN CONDE DEL
VALLE DE SALAZAR

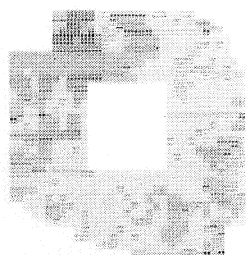
Un vol. de 305 págs. de 29x21 cm.

Hoy día se habla con abundancia y reiteración del Medio Ambiente a todos los niveles, con el fin, en muchas ocasiones, de poner de manifiesto el hecho de que las actuaciones que se desarrollan sobre el medio producen un deterioro que ha de considerarse como inadmisibles. Estos hechos justifican la necesidad de llevar a cabo una Ordenación Territorial, que tenga como base la realidad físico-biológica del territorio; por otro lado, los Sistemas de Información Geográfica constituyen una eficaz y potente herramienta, cuyo uso se encuentra en alza en todas las tareas relacionadas con la Planificación y Ordenación Territorial.

La presente publicación trata de contribuir al conocimiento de los modelos y técnicas de la Planificación y Ordenación Territorial, gestionada mediante Sistemas de Información Geográfica, exponiendo, tras una serie de consideraciones teóricas, un conjunto de casos reales que



PLANIFICACION TERRITORIAL ESTUDIO DE CASOS



ISABEL OTERO PASTOR

FUNDACION CONDE DEL VALLE DE SALAZAR

permiten un mejor acercamiento a la problemática planteada.

El libro se conforma así en seis capítulos, uno de introducción y cinco de aplicaciones cuyo contenido es el siguiente:

I. Introducción

II. Aplicaciones

1. Localización de actividades recreativas en espacios litorales.
2. Selección de emplazamientos para vertederos controlados.
3. Transformación del paisaje. Análisis cualitativo y cuantitativo.
4. Localización e impacto de estructuras lineales.

5. Los indicadores de accesibilidad en la planificación de infraestructuras.

MANUAL DE DETALLES CONSTRUCTIVOS EN OBRAS DE HORMIGÓN ARMADO

- EDIFICACIÓN
- OBRAS PÚBLICAS

AUTOR: J. CALAVERA

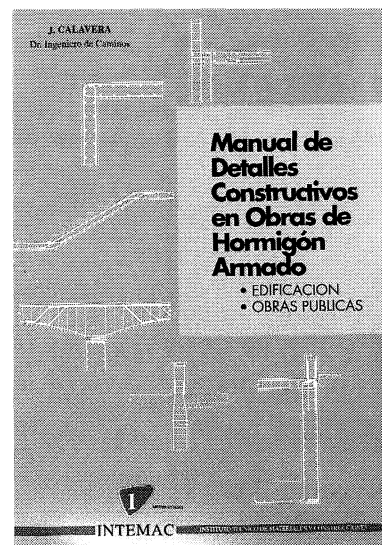
EDITA: INTEMAC

Ha aparecido recientemente, editado por INTEMAC, el libro "Manual de detalles constructivos en obras de hormigón armado (Edificación-Obras Públicas)", del que es autor el Dr. Ingeniero de Caminos D. José Calavera Ruíz.

El libro no sólo viene a llenar un vacío casi total en la bibliografía española, carente de obras de este tipo, sino que a través de sus 506 páginas constituye el esfuerzo más importante y extenso realizado hasta hoy en cualquier país para exponer de forma sistemática y completa el tema de los Detalles Constructivos en Hormigón Armado.

La obra tiene una excepcional calidad de impresión, presentando además dos novedades importantes:

- Aparte de los 210 detalles constructivos desarrollados a página completa en tamaño UNE A-4 y realizados con Auto-CAD, se incluye con cada detalle otra página de recomendaciones, referencias a normativa y bibliografía específicas, que no sólo completan cada uno de ellos, sino que van más allá del título del libro, proporcionando información sobre aspectos de cálculo y ejecución.



- Todos los detalles incluidos en el libro se pueden suministrar también en un paquete informático realizado en Auto-CAD 10 (compatible con las versiones Auto-CAD 11 y 12) y constituido por 6 diskettes de 3,5 pulgadas y de alta densidad, todo ello acompañado de un Manual de Usuario. El paquete informático permite adaptar cada Detalle a los casos y dimensiones particulares de cada proyecto, sacándolo por impresora o directamente en planos mediante el plotter.

Creemos que tanto el libro como el paquete informático no sólo han de ser valiosísimos auxiliares para quienes proyectan estructuras de edificios y obras públicas, sino que contribuirán a mejorar de obra sustancial la calidad de los proyectos y de las obras de hormigón armado.

publicación del IETcc / CSIC

JORNADAS SOBRE CEMENTO ALUMINOSO



El Instituto Eduardo Torroja publica íntegramente —en colaboración con el Instituto Español del Cemento y sus Aplicaciones (IECA)— las "Jornadas sobre cemento aluminoso", celebradas en junio de 1992.

Se recogen las conferencias dictadas por destacados especialistas en la materia, así como las intervenciones suscitadas en los coloquios y en la interesante Mesa Redonda, tras la cual se clausuraron las Jornadas.

El tratamiento dado al tema del hormigón y cemento aluminoso por los intervinientes abarca tanto aspectos rigurosos científico-técnicos como de índole práctica, abordando temas de corrosión de armaduras, durabilidad, protección y reparación de los elementos constructivos con daños causados por diversas motivaciones ampliamente expuestas.

Este libro será, sin duda, una eficaz ayuda tanto para el científico o el técnico estudioso de esta materia, como para aquellos profesionales interesados en un tema de tanta importancia y actualidad como es el relacionado con los hormigones de cemento aluminoso.

Un volumen de 15,5 x 22,5 cm, 186 págs., con figuras de línea, gráficos, tablas, etc.