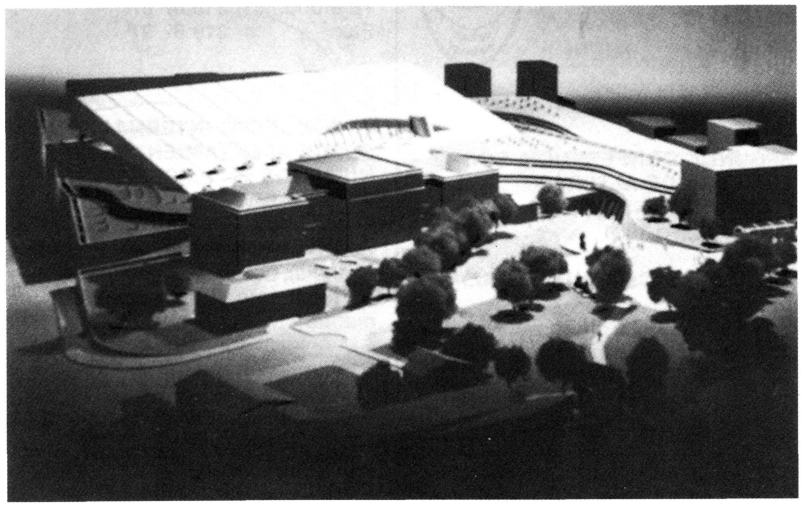


CONCURSO INTERNACIONAL DE PROYECTOS PARA EL MUSEO DE LA ACROPOLIS ATENAS (GRECIA)

De los 438 proyectos presentados al Concurso en su primera fase, sólo 10 fueron invitados a proseguir su desarrollo y participar en la segunda fase.

El Jurado examinó los citados 10 proyectos, de acuerdo con los siguiente criterios:

— Integración en el entorno.
— Articulación de volúmenes.
— Calidad arquitectónica y originalidad volumétrica.
— Calidad museográfica.
— Adaptación al concepto de presentación de objetos expuestos.
— Coste y facilidad de construcción.
— Flexibilidad.
— Adaptación a la sociedad actual.

PREMIOS

El Jurado ha concedido tres premios y una mención especial.

• Primer premio:
Lucio Passarelli y Manfredi Nicoletti (Italia), con: P. Bisignati, P. Gandolfi, C. Pietrangeli, D. Schilardi, A. Gare, A. Michetti y Sociedad ENETEC.

• Segundo premio:
Tasos Biris, Dimitris Biris, Panos Kokkoris, Eleni Amerikanou, con: G. Kanellos, E. Vintzilaiou, K. Vrettou, P. Exarchopoulos, D. Loukopoulos, M. Dimitroglou, M. Delfino.

• Tercer premio:
Raimund Abraham (Austria), con: G. Zuliani, A. Abraham, G. Stromeyer, Y. Seinuk, G. Altieri, C.B. Bernstein, E. Finnegan.

• Mención especial:
Panayiota Davlandti, Chi Wing Lo (Grecia), con: K. Tsigaras.

Los resultados del Concurso han sido proclamados en noviembre de 1990 por el Ministerio de Cultura griego.

Información:
Mme Ersi Philippopoulou
Ministère de la Culture
Direction des Etudes sur les Musées
12, Karisti Square
10186 ATHENES (Grece)

***

FUNDACION SAN BENITO DE ALCANTARA

PREMIO INTERNACIONAL PUENTE DE ALCANTARA (II CONVOCATORIA 1989-1990)

El Puente Posadas-Encarnación, sobre el río Paraná, ha sido el ganador de la II Edición del "Premio Internacional Puente de Alcántara", convocatoria 1989-1990, instituido por la Fundación San Benito. El Puente está situado a 80 km| aguas arriba de la presa de Yaciretá y une la ciudad de Posadas, en la República Argentina, con Encarnación, segunda ciudad en importancia de Paraguay.

Se trata de un puente mixto de ferrocarril y carretera construido en hormigón pretensado, con una longitud de 2.500 m. Está compuesto por un puente principal de 570 m sobre el canal de navegación, con una luz central de 330 m y dos luces laterales de 120 m cada una. Al puente principal se accede por dos viaductos, uno de 1.595 metros, en el lado argentino, y otro de 385 m, en el lado paraguayo.

El promotor de esta obra es la Dirección General de Vialidad (Argentina); proyectistas los ingenieros Cabjolsky y Heckhausen (Argentina), y constructor el Consorcio COPPEN, formado por SIDECO AMERICANA, S.A. (Argentina), EACA (Argentina) y GIROLA, S.p.A. (Italia).

Así mismo, se ha concedido una mención honorífica a la obra Presa de la Serena, sobre el río Zújar, en la provincia de Badajoz, de la que es promotora la Confederación Hidrográfica del Guadiana; proyectista Manuel Barragán Sebastián, y constructor la Agrupación Presa de la Serena (APS).

Esta obra, junto a sus características técnicas, destaca muy especialmente por la repercusión socioeconómica que en la zona de la Serena va a suponer su utilización para regadíos y regulación hidrográfica.

© Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Licencia Creative Commons 3.0 España (by-nc)
http://informesdelaconstruccion.revistas.csic.es

El "Premio Internacional Puente de Alcántara", instituido por la Fundación San Benito, en febrero de 1988, está destinado a galardonar dentro del ámbito iberoamericano y con una periodicidad bianual la obra pública que reúna a juicio del Jurado mayor importancia cultural, tecnológica, estética, funcional y social, así como calidad técnica y estética y perfección alcanzada en la ejecución del proyecto.

***

PREMIO "EUROPA NOSTRA" A LA REHABILITACION DEL SEVILLANO CONVENTO DE LOS TERCEROS

La rehabilitación del convento de Los Terceros y palacio de Los Ponce de León, en Sevilla, ha recibido el premio "Europa Nostra".

La rehabilitación ha sido dirigida por el Arquitecto Ramón Queiro y realizada por Agromán, Empresa Constructora, S.A.

Con la rehabilitación se ha salvado un edificio clave en la historia del patrimonio arquitectónico de Sevilla. Según el Arquitecto, Ramón Queiro, el interés de Los Terceros se cifra en que es un edificio de transición entre el renacentismo clásico y el barroco, ya que su construcción se inica a principios del siglo XVII. De especial valor es la escalera barroca que conecta el patio de la Fuente con el patio de "las cocinas". Se trata de una escalera que destaca porque toda ella es pura arquitectura.

Durante los trabajos de rehabilitación fue hallada la fuente original, muy bien conservada, con sus azulejos y las gradas en perfecto estado.

***

PREMIOS NACIONALES "EL MONITOR"

El día 19 del pasado mes de octubre, el Jurado de los PREMIOS NACIONALES "EL MONITOR", que concede la Agrupación Nacional de Constructores de Obras (ANCOP), decidió por unanimidad otorgar el PREMIO ESPECIAL año 1990 dedicado a la Calidad, a la "SEMANA DE LA CALIDAD EN LA EDIFICACION", por su labor en el estudio y difusión en los temas de Calidad en la Edificación, tanto a nivel nacional como internacional.

El Director del ICCET, D. Rafael Blázquez, ha recibido la felicitación de la Consejería de Ordenación del Territorio del Principado de Asturias, Urbanismo y Vivienda, por su intervención en este Simposio como miembro de la Comisión Técnica que organizó las Jornadas, en las que el Dr. Arquitecto Fernando Aguirre y el Dr. en Ciencias Químicas César del Olmo, del ICCET, presentaron, respectivamente, las comunicaciones "Innovación y Transferencia Tecnológica en España", y "Durabilidad Interior de las Instalaciones".

***

SEGUNDA CONFERENCIA SOBRE EDIFICIOS DE ALTURA EN REGIONES SISMICAS

16 y 17 mayo 1991

Los Angeles-California (EE.UU.)

Esta Conferencia, organizada por los Angeles Tall Buildings Structural Design Council y Council on Tall Buildings and Urban Habitat, tiene como objetivo dar a conocer los principales avances en el desarrollo, planificación, cálculo y construcción de edificios de altura en la actualidad y, en especial, en regiones sísmicas.

Información:
Los Angeles Tall Buildings
Structural Design Council
660 South Figueroa Street, Suite 1660
Los Angeles, California 90017
Attn: Ms. Michelle Burrier
Teléfono: (213) 688-3014
Fax: (213) 688-3018

***

III CONGRESO NACIONAL DE INGENIERIA

10 al 14 junio 1991
Palacio de Congresos
Madrid (ESPAÑA)

Los objetivos que se persiguen con la celebración de este Congreso pueden resumirse así:

- Facilitar la articulación e integración de la ingeniería española en la Sociedad.
- Recuperar y potenciar el papel de la técnica como elemento cultural fundamental en una sociedad moderna.
- Propiciar un foro de discusión sobre la situación de la ingeniería española más allá de 1992.

Las Ponencias generales del Congreso versarán sobre los siguientes temas:

— "Ingeniería, Ciencia y Tecnología."
— "Ingeniería, Desarrollo y Naturaleza."
— "Ingeniería, Economía y Sociedad."

Asimismo, se presentarán y debatirán otras Ponencias específicas sobre temas concretos.

Información:
Instituto de la Ingeniería de España
General Arrando, 39
28013 MADRID
Teléfono: (91) 319 67 97
Fax: 319 67 97

***

VI CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE ASENTAMIENTOS HUMANOS EN PAISES EN VIA DE DESARROLLO

Este Congreso se celebrará en Calcuta (India), del 23 al 25 de julio de 1991. Su tema será "Dicotomía y complementariedad urbana y rural".

Se abordarán cuatro subtemas:

— Dinámica urbana y contrapartida rural.
— Desarrollo rural y relaciones ciudad-pueblo.
— Chabolismo y asentamientos precarios.
— Problemas de infraestructura, financiación y de materiales de construcción.

Información:
The executive Director
Centre for Human Settlements
25/27 Netaji Subhas Road
CALCUTTA 700 001 (Inde)

***



IV SIMPOSIO INTERNACIONAL DE FERROCEMENTO

22 a 25 octubre 1991
Palacio de las Convenciones
La Habana (CUBA)

Tema central:

El ferrocemento: un lugar en el desarrollo de las construcciones.

© Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Licencia Creative Commons 3.0 España (by-nc)
http://informesdelaconstruccion.revistas.csic.es

Temas:

— Propiedades mecánicas.
— Investigación y desarrollo.
— Normas y códigos.
— Tecnologías de construcción.
— Aplicación en viviendas.
— Aplicaciones marinas.
— Aplicaciones rurales.
— Depósitos y piscinas.
— Otras aplicaciones.
— Experiencias nacionales.

Información:
Palacio de las Convenciones de Cuba
Apartado Postal 16046
La Habana (CUBA)
Fax: 22-8382

***

FICOP
FERIA DE MAQUINARIA PARA CONSTRUCCION, OBRAS PUBLICAS, MINERIA Y MANUTENCION

FICOP
24 al 27 de octubre 1991
I.F.E.M.A.
Madrid (ESPAÑA)

Bajo la denominación de FICOP, Madrid prepara para los días 24 a 27 de octubre próximo, la celebración de una gran Feria Internacional de Maquinaria de Construcción y Obras Públicas, en el nuevo Parque Ferial de Madrid. Por la excelencia de este emplazamiento y por el sostenido auge de la construcción en España, FICOP está llamada a situarse rápidamente entre las más importantes Ferias Europeas de su especialidad.

Esta Feria ha podido reanudarse (ya que se celebró en Madrid hasta 1975) tras una serie de consultas profesionales y sondeos de opinión, que I.F.E.M.A. ha venido manteniendo en los últimos meses en este Sector. La respuesta ha sido sumamente positiva. Por todo ello, la Asociación Nacional de Fabricantes de Bienes de Equipo (SERCOBE), ha asumido el patrocinio de la Feria.

***

monografía del ICCET/CSIC (n.º 402)

SOL Y VIDRIO

GLORIA FERNÁNDEZ ARROYO
Dra. en Ciencias Químicas

Madrid, septiembre 1990

El vidrio se puede obtener a partir de múltiples composiciones, lo que da lugar a propiedades diversas y aplicaciones muy diferentes.

La Monografía consta de cuatro partes. La primera está dedicada a hacer una exposición, no demasiado minuciosa, sobre el vidrio en general.

En la segunda se describe la acción que la radiación luminosa (solar) ejerce sobre diferentes tipos de vidrios. Se hace un estudio de los tres fenómenos principales producidos en el vidrio por efecto de dicha radiación:

— La fluorescencia.
— La solarización.
— El fotocromismo.

La tercera parte hace referencia al aprovechamiento de la radiación solar y el papel que el vidrio tiene en esta captación.

En la cuarta se incluye una recopilación de trabajos de investigación, realizados por la autora, en los que se han preparado diferentes vidrios aplicables como captadores de la Energía Solar.

© Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Licencia Creative Commons 3.0 España (by-nc)
http://informesdelaconstruccion.revistas.csic.es