

de la construcción

Título: TRAZOS DE ARQUITECTURA Y CONSTRUCCION

Editor: PERSHING MADRID (España)

Una nueva revista acaba de aparecer en el ámbito profesional de la construcción y el diseño. Se trata de «Trazos de Arquitectura y Construcción», editada en Madrid y publicada por Editorial Pershing, con carácter bimestral.

«Trazos de Arquitectura y Construcción» pretende incorporar y restituir a los detalles constructivos el lugar preferente que tienen en los proyectos, tanto desde un punto de vista arquitectónico como constructivo. La difusión de los detalles técnicos está dirigida, a través de «Trazos», a difundir los avances y las técnicas constructivas y organizativas de mayor interés, así como las experiencias que la aplicación de las nuevas técnicas plantea. Quiere también servir de nexo de unión entre el diseño (Arquitectos y Proyectistas), los medios (Fabricantes y Promotores) y la ejecución (Constructores e Instaladores).

La estructura de la Revista acoge temas sobre acondicionamiento del terreno, cimentaciones, estructuras, fachadas, instalaciones, particiones, cubiertas, revestimientos y, entre otros, materiales y elementos auxiliares.

Para más información, dirigirse a: «Trazos de Arquitectura y Construcción» Editorial Pershing, S. A. C/Antonio Pérez, 14. 28002 MADRID (España)

☆☆☆

Título: CONSTRUYA SU PROPIA CASA DE MADERA

Autor: ROGER HARD

Editor: EDICIONES G. GILI, S. A. Méjico. Colección «Alternativas» C/ Alcántara, 21 MADRID (España) 1 vol. de 205 págs. de 21 × 30 cm. 1984.

En la presente obra se muestra el modo de construir una casa de madera incluyendo detalles de casas de madera fabricadas en kit y su sistema de montaje. Su autor, Roger Hard, constructor e ingeniero, señala lo que cabe esperar de una casa

de este tipo y la forma de conseguir un precio asequible.

Los capítulos que estructura el libro indican con claridad cómo dar forma a los troncos, tallar las ensambladuras de esquina, levantar las paredes, ajustar las viguetas del forjado y añadir terrazas y porches. Asimismo, se ponen de manifiesto las diferencias que existen entre las casas producidas en kit de diversos fabricantes, cómo elegir el mejor emplazamiento para una casa y cómo proyectar la cimentación, los caminos de acceso y la jardinería.

La última parte se dedica a pormenorizar indicaciones que consigan la máxima economía en la construcción, señalando lo que puede hacer el constructor por sí mismo y cuándo es necesario recabar la ayuda de profesionales.

«Construya su propia casa de madera» tiene particular interés para la elección de las herramientas precisas en la ejecución de la obra y para aprender a simplificar tareas complejas. El libro es de inevitable consulta, tanto por su texto como por las numerosas ilustraciones que contiene, para todo aquel que construya casas de madera. Los secretos que revela son el fruto de la larga experiencia del autor en esta materia.

☆☆☆

Título: GUIA FACIL DE LA ENERGIA SOLAR PASIVA. CALOR Y FLUJO NATURAL

Autores: BRUCE ANDERSON y MALCOLM WELLS

Editor: EDICIONES G. GILI, S. A. Méjico Colección «Alternativas» C/ Alcántara, 21 MADRID (España) 1 vol. de 195 págs. de 21 × 30 cm. 1984

Los constructores y todas aquellas personas que deseen una buena información inicial para el aprendizaje de la energía solar pasiva encontrarán en este volumen una guía que conjuga los aspectos teóricos y los prácticos.

En este sentido, suministra los rudimentos necesarios para el proyecto y construcción de una vivienda solar pasiva que ofrezca unos gastos por calefacción y refrigeración pequeños, ya que se basa en el flujo y reflujo natural de la energía procedente

del sol empleada para reducir el consumo de combustible.

Anderson y Wells explican y aclaran lo que es la energía solar pasiva, las técnicas de calefacción, refrigeración, y todas sus aplicaciones como resultado de años de estudio, investigación y experiencia personales.

Los autores han prestado especial atención a un tema no excesivamente tratado como es el de la refrigeración por medios solares pasivos. La refrigeración natural, que no exige el empleo de ventiladores ni de acondicionadores, ofrece un ahorro adicional tanto de energía como de dinero. Los costes están siempre presentes en el pensamiento de Anderson y Wells.

Se trata de un libro eminentemente práctico, de muy fácil lectura al tener presentes a lectores no especializados. Las numerosas ilustraciones contribuyen también a hacer comprensibles los temas abordados.

☆☆☆

Título: DICCIONARIO INTERNACIONAL DE CALEFACCION, VENTILACION Y AIRE ACONDICIONADO

LONDRES (Gran Bretaña)

E. F. N. Spon, de Londres, ha publicado esta obra que recoge más de tres mil palabras y sus equivalentes en diez idiomas. El trabajo ha sido compilado por Rehva.

La lista principal de términos está en inglés con sus correspondientes equivalencias en otros nueve idiomas: alemán, francés, húngaro, italiano, holandés, polaco, ruso, español y sueco. A través de Índices Alfabéticos para cada idioma se remite al usuario a la numeración inglesa y sus equivalentes en los restantes idiomas.

Esta obra viene a llenar el vacío que se había creado con el incremento de proyectos en todos los países, los trabajos de las empresas multinacionales y la cooperación entre compañías de diversas partes del mundo. Ahora más que nunca se hace necesario comprender la terminología y tecnicismos que se emplea en otros países. El Diccionario Rehva viene a solucionar este tipo de problemas.

☆☆☆