

Título: TUBERIAS

Autor: JOSE M.ª MAYOL
MALLORQUI

Editorial: EDITORES TECNICOS
ASOCIADOS, S. A.
Maignón, 26
BARCELONA-24
(España)

El autor desarrolla el tema en tres tomos: Teoría, Proyectos y Aplicaciones.

En este primero se expone una descripción de los materiales empleados (plásticos, fibrocemento, fundición, acero y hormigón), cálculos hidráulicos (circulación de líquidos en régimen permanente y golpe de ariete) y cálculos mecánicos (acciones estáticas de las tierras de relleno y sobrecargas de tráfico).

Se incluye asimismo la descripción, normas y ensayos de las tuberías más usualmente empleadas en las instalaciones. Las bases de los cálculos están fundadas en los diseños físicos de los tubos, en las características superficiales y en las propiedades de los materiales.

* * *

Título: RESISTANCE DES
MATERIAUX

Autores: M. KERGUIGNAS y
G. CAIGNAERT

Editorial: BORDAS, DUNOD,
GAUTHIER-VILLARS
17, rue Rémy-Dumoncel
75686 PARIS CEDEX 14
(Francia)

Esta obra, profundamente actualizada con ocasión de esta su 4.ª edición, se divide en cuatro partes:

1) Los principios de la estática y un análisis en profundidad de los sistemas materiales que permitirán al lector enjuiciar los problemas que presentan el aislamiento de un sistema y su estabilidad. La estática se examina bajo los planes analítico y gráfico.

2) La teoría de la elasticidad, está considerada, de la misma manera, que en la edición anterior.

3) La teoría de las vigas es abordada presentando, previamente, los fundamentos experimentales de la resistencia de materiales. El estudio de las solicitaciones se expone de forma clásica, acudiendo a la teoría de la elasticidad para los problemas que ella sola puede resolver.

4) En la última parte del libro, los autores presentan:

★ los teoremas de la energía (se exponen los estados de aproximación y su utilidad está justificada con ejemplos bien elegidos);

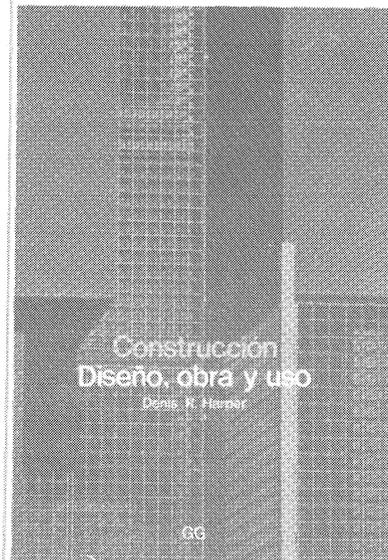


★ la resolución de sistemas hiperestáticos planos por el método de las fuerzas o de los cortes; los teoremas de la sustitución de cargas se mencionan y aplican en casos complejos, mostrando así la simplificación obtenida; se desarrolla la teoría del centro elástico y se precisan sus límites de aplicación;

★ el pandeo (teorías de Euler y de Duthérel); la búsqueda de cargas críticas por los métodos de Timoshenko, Titz, Rayleigh se expone claramente después de una aproximación matemática del problema de la estabilidad.

Todos los capítulos tienen a continuación aplicaciones numéricas ilustrando el texto y facilitando su asimilación por quienes son destinatarios de la obra: alumnos de ingeniería civil y mecánica o de tecnología de la construcción, e ingenieros de oficinas de proyectos.

* * *



Título: DISEÑO, OBRA Y USO

Autor: DENIS R. HARPER

Editorial: GUSTAVO GILI, S. A.
Rosellón, 87-89
BARCELONA-29- (España)

Este libro es una guía única para el conjunto de actividades que comprende el proceso constructivo y su materialización en un producto final

acabado. Como texto será particularmente valioso para estudiantes. Los profesionales, cualquiera que sea el sector industrial en que se encuentren, descubrirán que el libro proporciona una información práctica relativa al camino de integrar su trabajo con el desarrollo por sus colegas de otros ámbitos. Los clientes del área de la construcción, en especial aquellas grandes empresas que gozan de un fuerte potencial económico, tendrán en este libro una herramienta muy útil para la comprensión de los problemas y de la estructura que posee la industria de la que dependen para levantar la construcción que necesitan. Los lectores encontrarán que el provocativo estilo del autor no sólo les estimula a reflexionar sobre la industria, sino que también les ayuda a percatarse de la fuerza vital que anima la industria de la que son parte interesada.

Temas más importantes que trata el libro:

- La puesta en escena.
- La identificación del problema.
- El estudio del emplazamiento.
- Desarrollo del programa.
- Las comunicaciones internas y la construcción.
- Relaciones entre la producción y el diseño.
- Las limitaciones físicas de los materiales.
- La macroescalada de la construcción.
- Riesgo.
- Control y aplicación de la energía.
- Consideraciones ergonómicas.
- Las actividades en obra.
- Los edificios y el lugar.

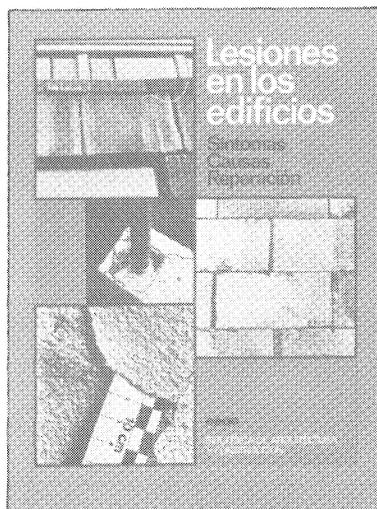
* * *

Título: LESIONES EN LOS EDIFICIOS, SINTOMAS, CAUSAS, REPARACION

Autor: INSTITUT FÜR BAUSTOFF-FORSCHUNG de ERFSTADT

Editorial: EDICIONES CEAC, S.A. Perú, 164 BARCELONA (España)

De nada sirve quejarse de las lesiones en los edificios, sino que por el contrario, hay que sacar consecuencias de los defectos observados; es decir, hay que aprender de las lesiones de la construcción.



Basándose en numerosos informes individuales, de renombrados especialistas, se describen aquellos puntos que resultan más vulnerables a las lesiones típicas en un edificio.

Todos los trabajos están desarrollados en la misma forma: se describe la sistematología de las lesiones, se determinan sus causas y se explican las posibilidades de reparación o corrección.

* * *

Título: TOPOGRAFIA

Autor: FRANCISCO VALDES DOMENECH

Editorial: EDICIONES CEAC, S. A. Perú, 164 BARCELONA (España)

Obra útil para los interesados en la Topografía, que el autor presenta de forma sencilla, evitando fórmulas y desarrollos matemáticos engorrosos.

Para facilitar la comprensión del texto se incluyen numerosas ilustraciones y ejercicios prácticos.

* * *

Título: MANUAL DEL CONSTRUCTOR

Autor: JOSE M.ª IGOA

Editorial: EDICIONES CEAC, S. A. Perú, 164 BARCELONA (España)

Este manual nace de la experiencia profesional en la práctica diaria de toda una vida dedicada al campo de la construcción. Por eso, el lector encontrará en él la solución a un gran número de problemas prácticos que surgen al pie de obra; aspecto al que, por otra parte, dedican poca atención la mayoría de los libros de Técnica Constructiva.

* * *

Título: TOPOGRAFIA MECANICA Y DE ESTRUCTURAS

Autor: J. EXPOSITO DE BATA

Editorial: EDICIONES CEAC, S. A. Perú, 164 BARCELONA (España)

La obra está dividida en dos partes: la primera dedicada a las aplicaciones en el montaje de estructuras de naves industriales; la segunda al montaje de grandes máquinas e instalaciones. En un corto apéndice se da una idea de la organización del gabinete topográfico en obra, siempre interesante para una realización ordenada de los trabajos, que se traduce indefectiblemente en una mayor eficacia del Topógrafo y una seguridad en la obra.

* * *

Título: PROTECTION ACOUSTIQUE DES BÂTIMENTS CONTRE LES BRUITS DE CIRCULATION

Autor: D. TATUSESCO

Editorial: EDITIONS EYROLLES 61, Bd Saint Germain 75240 PARIS (Francia)

Guía técnica que desarrolla el contenido del Decreto francés del 6 de octubre de 1978, de acuerdo con los siguientes apartados: Ruidos exteriores a los edificios; Nivel de confort exterior e interior; Posibilidades de protección acústica de fachadas; Aislamiento de fachadas; Reglamentaciones que se refieren al aislamiento acústico de las fachadas; Controles reglamentarios; Métodos de medida de los aislamientos acústicos de la fachadas; y, Código de ensayos.

* * *

Título: CALCUL PRATIQUE DU BETON ARME. REGLES B.A.E.L. 80

Autor: GEORGES DREUX

Editorial: EDITIONS EYROLLES 61, Bd Saint Germain 75240 PARIS (Francia)

El autor encargado del curso de Hormigón Armado en la I.U.T. de Ingeniería Civil de la región parisina, ha elaborado un documento explicativo y pedagógico que constituye de hecho un «curso práctico» de hormigón armado basado en estas nuevas reglas.

Con un estilo fácil y claro, M. Dreux proporciona todas las explicaciones relativas a las reglas B.A.E.L. con numerosos ejemplos prácticos.

* * *