

BIBLIOGRAFIA

En esta Sección se insertan las reseñas bibliográficas de las publicaciones más recientes, nacionales y extranjeras, relacionadas con la construcción, que sus autores y editores nos envían, siempre y cuando se consideren de interés técnico destacado.

ARQUITECTURAS DE ADOBE.—Autores: P. BARDOU y V. ARZOUMAWIAN.—Editado por EDITORIAL GUSTAVO GILI, S. A., Rosellón, 87-89, BARCELONA-29; 1979.—Un vol. de 165 págs. de 13 × 20 cm, numerosas fotografías.

Desde siempre los hombres no han observado la tierra más que con ojos desdeñosos. Han levantado de ella la capa superior y han edificado sus refugios en los que se han introducido.

Para redescubrir la arquitectura de tierra, y además de la descripción física de las propiedades del material y de las distintas técnicas de utilizarlo, se ofrecen en esta obra algunos ejemplos característicos: la herencia de los Indios Pueblos (Taos) y los desarrollos contemporáneos que han fructificado en Nuevo México, la arquitectura tradicional en la Costa de Marfil, algunas supervivencias en Europa...

Hoy, con las investigaciones sobre la energía solar, las cualidades térmicas de la tierra son de nuevo puestas en manifiesto. Una introducción a la arquitectura bioclimática y una entrevista con uno de los precursores en este campo, David Wright, permiten analizar las primeras experiencias en Estados Unidos, donde la tierra y el sol se completan en una arquitectura que emerge.

PEÑA GANCHEGUI: Conversaciones.—Autor: S. ROQUETA.—Publicado por EDITORIAL BLUME. Milanesado, 21-23, BARCELONA-17; 1979.—Un vol. de 103 págs. de 17 × 23 cm, numerosas ilustraciones.

El autor ha estructurado el libro en forma de comentarios sobre temas concretos, que ha obtenido del propio arquitecto. En estos comentarios se han incluido aspectos de su vida que, aunque no forman una biografía propiamente dicha ayudan a comprender la actitud del arquitecto Peña Ganchegui respecto a la arquitectura, sobre todo en un profesional esencialmente vitalista.

En el análisis de las obras, se recuerdan vicisitudes del encargo y problemas inmediatos, dándoles gran importancia en comparación con los planteamientos conceptuales que configuraron el proyecto. Con profusión de planos y fotografías se detallan obras relevantes enmarcadas en el País Vasco.

El libro incluye también texto en inglés y una bibliografía de trabajos referentes a este importante arquitecto vasco.

CONCRETE AND CRYOGENICS.—Autor: F. H. TURNER.—Publicado por CEMENT AND CONCRETE ASSOCIATION, Wexham Springs, Slough SL3 6PL (Inglaterra); 1979. Un vol. de 100 págs. de 21 × 30 cm.

El primer uso del hormigón pretensado para almacenar un líquido criogénico fue en 1952. Desde entonces se han desarrollado numerosos proyectos, y se han beneficiado de las propiedades únicas de este material a temperaturas criogénicas.

El libro reúne información de diversas procedencias y proporcionará al lector una buena comprensión sobre el comportamiento de materiales empleados a bajas temperaturas, principios básicos de diseño y usos posibles o aplicaciones.

Consideramos que el autor ha realizado un interesante servicio a la industria de la construcción, propietarios potenciales, ingenieros y autoridades al facilitar información básica, antecedentes y directrices para el uso del hormigón pretensado para contenedores de hormigón para almacenar en condiciones tan extremas.