

# Informes de la Construcción

## Noticias

### III FIERA. Feria Internacional de Editoriales y Revistas de Arquitectura.

Pamplona, del 12 al 16 de noviembre de 2012

Los pasados días 12 a 16 de diciembre de 2012 tuvo lugar en Pamplona, en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra la tercera edición de la **FIERA –Feria Internacional de Editoriales y Revistas de Arquitectura–** que, con clara vocación de continuidad, pretende convertirse en foro y punto de encuentro y referencia especializada para la difusión de la arquitectura. La iniciativa tiene su origen en el grupo de investigación AS20 de la Escuela de Arquitectura y cuenta además con el apoyo institucional del Colegio de Arquitectos Vasco Navarro, en su delegación en Navarra.

La jornada comenzó con unas palabras de bienvenida por parte de los organizadores. Impartieron la primera de las sesiones **Marién Nieva**, responsable de la edición de la Editorial Nerea, acompañada de **Marta Casares**, directora de la editorial. Recordaron la visión alternativa del libro de gran formato y algunos títulos que pueden considerarse ya clásicos, como *Textos de arquitectura de la modernidad*, *La atlántida de hormigón*, o la monografía sobre Adolf Loos. Se defendió una línea coherente de colaboración con los mejores académicos y expertos en cada materia y se presentaron algunos de los últimos títulos y proyectos.

**Ignacio Oteiza**, director de *Informes de la Construcción*, repasó las distintas etapas, década a década, de la historia de esta revista decana, ligada desde sus inicios en 1948 a la figura de Eduardo Torroja. Se señalaron las dificultades crecientes en el contexto económico, no así el creciente interés por parte de los investigadores nacionales e internacionales en la revista a raíz de su reciente indexación en distintas bases de datos de referencia.

**Ana Leal** y **Juan Rodríguez** presentaron una nueva aventura editorial con la revis-

ta *A.MAG* y varias interesantes actividades asociadas a esta revista hispano-lusa y su presentación al público.

**José Manuel Pozo**, a cargo de *T6) Ediciones* repasó la trayectoria, gestación y las distintas iniciativas de esta editorial ligada a la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra, que han dado lugar a un catálogo abundante, coherente y especialmente fecundo en algunos temas como la arquitectura española de las décadas de los años 50 y 60, que la han situado como referencia en este campo.

**Barbara Rangel**, de la revista *CdO/Cader-nos de Obra* que participó en anteriores ediciones de FIERA presentó brevemente los últimos trabajos de esta revista científica y nuevas iniciativas como *SbO/Sebentas d'Obra* donde se repasa el ciclo de construcción de un edificio desde el proyecto hasta la obra acabada.

Finalmente, la editorial online *ArchPapers*, representada por **Eva Luque**, se presentó como un colector de revistas y editoriales de arquitectura en la “nube” y que permite la lectura de muchas revistas de arquitectura en tabletas digitales. *ArchPapers* presentó las distintas aplicaciones que ha desarrollado para convertirse en una librería especializada en arquitectura y recolector de contenidos, y sus trabajos de transformación a este tipo de plataformas digitales de algunas revistas de arquitectura en papel.

La III edición de FIERA acabó con la entrega del segundo Premio FIERA a **Francesco Dal Co**, director de la revista *Casabella*, profesor en la Universidad IUAV de Venecia y director de la Bienal de Venecia entre 1988 y 1991. El galardón, sin precedentes en España, reconoce la contribución destacada a la difusión y defensa de la arquitectura.

### INFORMES DE LA CONSTRUCCIÓN EN LA III FERIA INTERNACIONAL DE EDITORIALES Y REVISTAS DE ARQUITECTURA

*Informes de la Construcción* ha participado en las dos últimas Ferias, destacando su identidad como revista científico-técnica en el área de la construcción de la edificación y obra civil. Señalando que los artículos que publica son en su mayoría contribuciones de investigadores del área y los mismos son revisados en el sistema “doble ciego” por especialistas. El director de *INFORMES* animó a otras revistas de Arquitectura, presentes en esta Feria, para que se incorporaran en los índices científicos (*WOK. Scopus*).

