

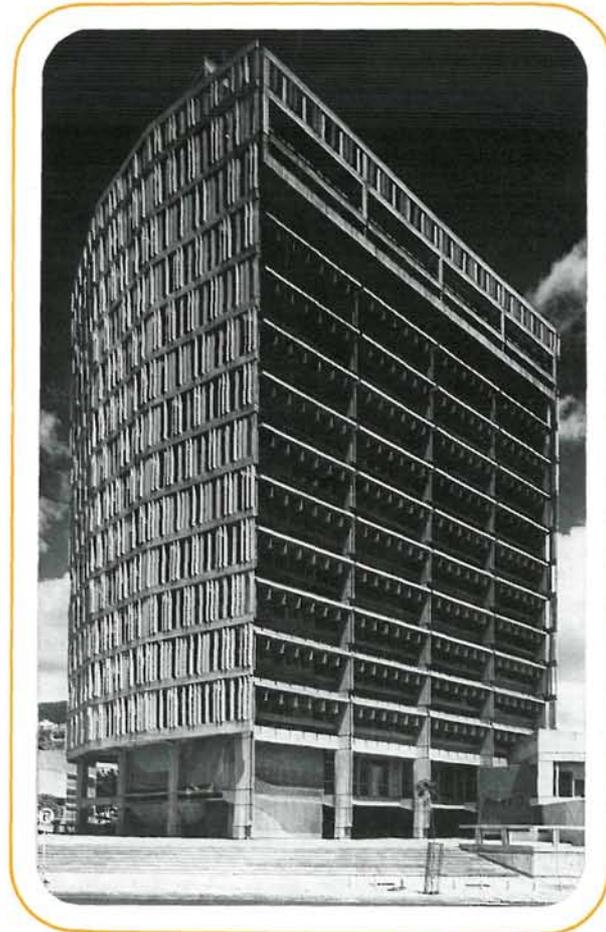
# edificio INCE CARACAS VENEZUELA

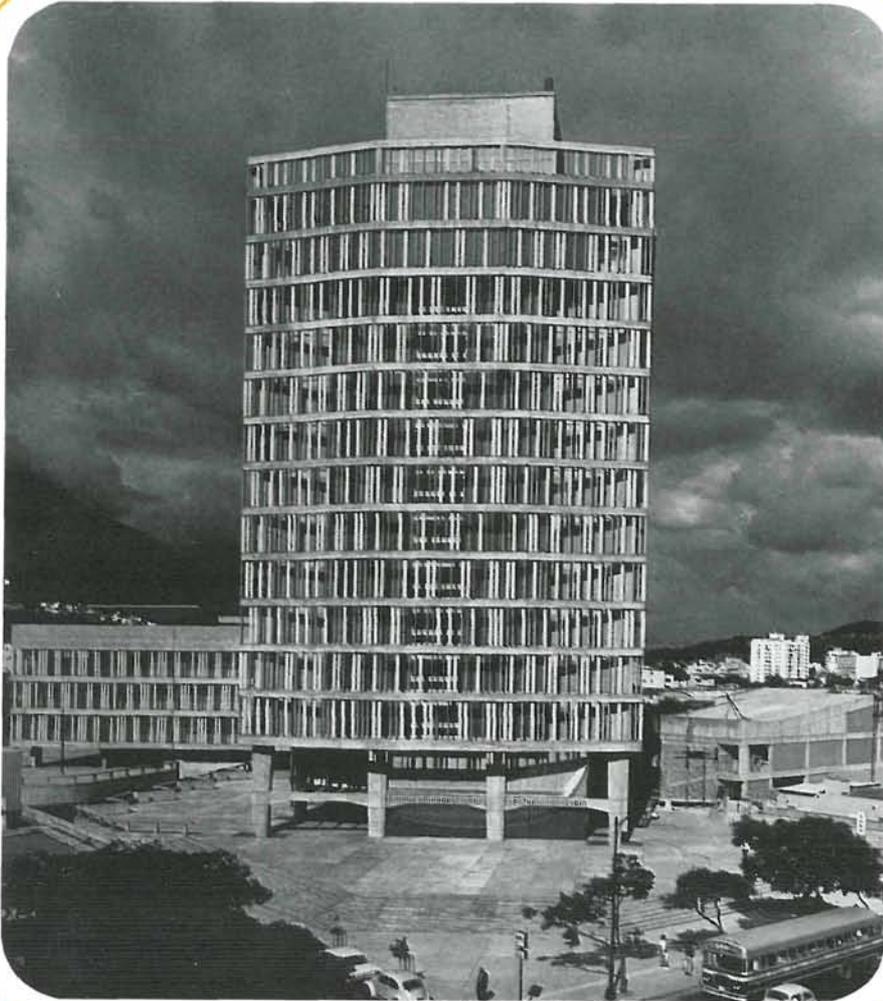
TOMAS JOSE SANABRIA  
y EDUARDO J. SANABRIA,  
arquitectos

**sinopsis** 131 - 76

El conjunto comprende: el edificio-torre, sede de la Institución; un bloque de cuatro plantas, destinado para centro de formación profesional, y un auditorio. Hay, además, un sótano, que alberga: el estacionamiento de vehículos y zonas de instalaciones diversas, y una plaza tratada paisajísticamente y destinada a exposición permanente de escultura al aire libre.

Su estructura es de hormigón armado y los cerramientos son de aluminio anodizado.





## el sitio

La zona, comprendida dentro de la comunidad 8, presenta en la actualidad gran deterioro, puesto que, con contadas excepciones, se ha desarrollado a base de construcciones inestables (industria ligera, talleres mecánicos, locales comerciales, etc.).

## el solar

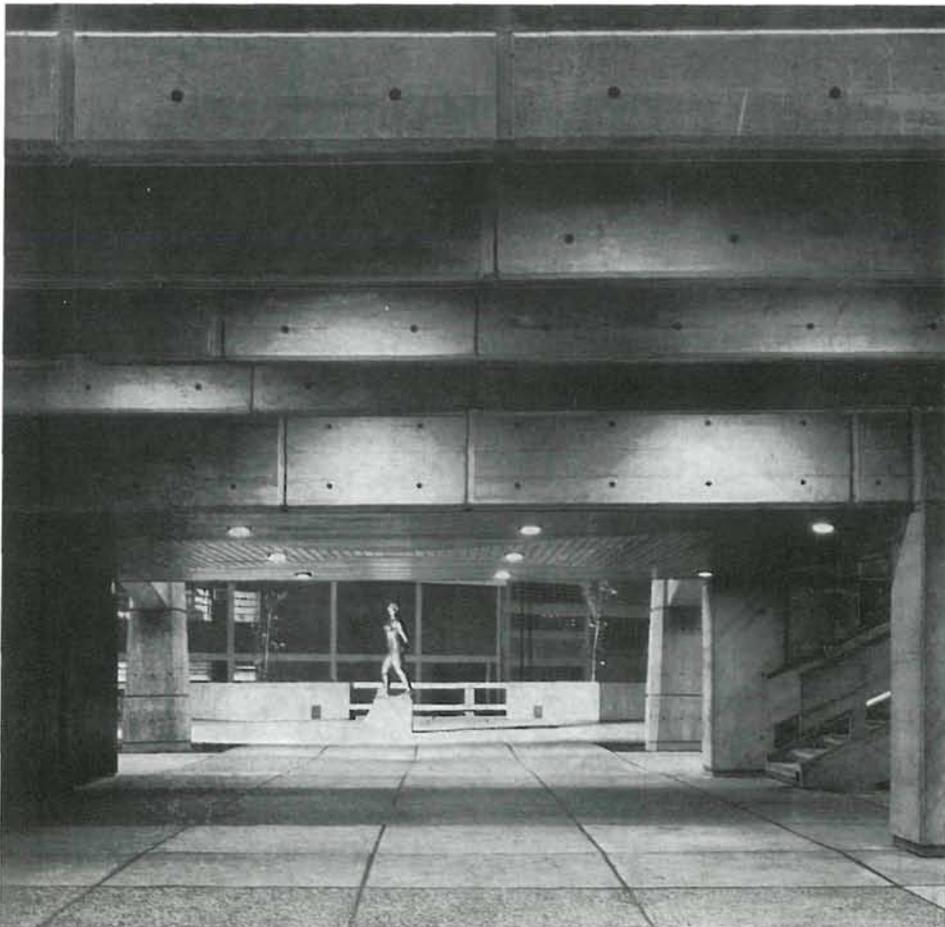
Está formado por una parcela de 9.156 m<sup>2</sup> que limita al SO. por la Avenida Nueva Granada; al NO., por calle privada; al NE., con calle Leoncio Martínez, y al SE., con terrenos privados y subestación El Rincón de la C. A. La Electricidad de Caracas. Tiene forma irregular, con su dimensión mayor en sentido NE.-SO., de unos 135 m, con un desnivel aproximado de 2 metros.

## zonificación

Ubicado dentro de la zona C. I., el terreno goza de los siguientes porcentajes de construcción neta: construcción total, 200 %; ubicación, 100 %; plantas superiores, 50 %. Por la magnitud del conjunto tuvo que ser sometido a la aprobación de la Oficina Municipal de Planeamiento Urbano.

## vialidad

A través de la Avenida Nueva Granada, con un ancho previsto de 33 m, tiene conexión directa con la red principal del casco central, con las Avenidas Presidente Medina y Roosevelt y con la Red Metropolitana de Autopistas.



## programa

- 1) **Edificio Sede**, donde se concentrarían todas las dependencias administrativas de la Institución.
- 2) **Centro de Formación Profesional**, para mecánica automotriz y artes gráficas.
- 3) **Auditorio**, para actividades relacionadas con el Instituto.
- 4) **Areas de Servicio**, tales como: depósitos, talleres de reproducción, salas de equipo, estacionamiento, etc.

## directrices de proyecto

- Dada la enorme importancia que reviste la labor del INCE se consideró que, al proyectar su Edificio Sede, éste no fuese a constituir una edificación más en el sector, sino, al contrario, debía reflejar la jerarquía que a este Instituto le corresponde en el desarrollo del país.
- La creación de espacios urbanos relevantes, muy necesarios en la ciudad, y especialmente en ese sector.
- Al desarrollar un conjunto de esta magnitud era indispensable considerar el impacto que tendría sobre la zona, y a tal fin los planteamientos debían contemplar la posible transformación ordenada de las áreas vecinas.
- La flexibilidad de espacios que exige una Institución de reciente creación, y con un dinámico proceso de adaptación a las necesidades cada vez más cambiantes del país.
- La orientación con respecto al sol y al uso de materiales en consonancia con la importancia de la obra.

## la solución

De acuerdo a las directrices de proyecto adoptadas y aun cuando la ordenanza vigente permite un 100 % de construcción en el nivel planta baja, el conjunto propuesto sólo comprende un 34 % de superficies cubiertas. Esto permitió la creación de una Plaza Cívica alrededor del conjunto, la cual, junto al cambio de alineación, consecuencia de la orientación que con respecto al sol se ha dado a las edificaciones, han generado espacios de interés dentro del nuevo paisaje urbano que ayudará a revitalizar la zona.

Básicamente el conjunto está formado por:

- A) Torre de oficinas.
- B) Centro de Formación Profesional.
- C) Auditorio.
- D) Sótano.
- E) Plaza.

### A) la torre

Elemento principal del conjunto, con una superficie construida aproximada de 15.500 m<sup>2</sup>, formado por 14 plantas:

**Planta baja:** libre en su mayor parte, a excepción de las zonas de ascensores, cafetería y sus servicios, información y control general; está integrada como nivel a la Plaza Cívica del conjunto.

**Entreplanta:** departamento de administración, caja, cobros y pagos.

**Plantas tipo (1.ª a la 10.ª):** todos los departamentos administrativos del Instituto.

**Planta 11.ª:** nivel ejecutivo: presidencia, vicepresidencia, secretaría general, consultoría jurídica y consejo nacional administrativo.

**Planta 12.ª:** biblioteca, archivo general y área social para empleados.

**Plantas 13.ª y 14.ª:** salas de máquinas: ascensores y aire acondicionado.

### Instalaciones especiales:

- Circulación vertical: 4 ascensores públicos, capacidad 22 personas y velocidad de 2,50 m/s; ascensor ejecutivo, de igual velocidad.
- Electricidad: instalación de planta para tomas y teléfonos.
- Iluminación: fluorescente, con proyecto especial de lámpara-difusor.

- Aire acondicionado: sistema central, con subestaciones de manipulación de aire, por planta, integrado al sistema de iluminación a través de las lámparas difusores, condición que ha permitido sucesivos cambios en la tabiquería con un mínimo costo y tiempo.
- Control solar: en las fachadas N. y S. se han instalado elementos prefabricados de hormigón a fin de reducir la incidencia directa del sol, al igual que en fachadas E. y O., donde con elementos verticales prefabricados se disminuye el recalentamiento de las paredes, con el consiguiente ahorro de aire acondicionado.

## **B) centro de formación profesional**

Edificación de cuatro plantas, con una superficie construida aproximadamente de 8.500 m<sup>2</sup>:

**Planta baja:** en su mayoría dedicada al centro de mecánica automotriz; en este nivel, además de las oficinas administrativas del Centro, se encuentran los talleres de: alineación, ignición y carburación, electricidad, etc.; se ha previsto acceso vehicular independiente a este Centro desde la calle Leoncio Martínez.

Una parte considerable de la planta baja se integra a la Plaza Cívica.

**Planta 1.º:** aulas y talleres de aprendizaje de mecánica automotriz.

**Plantas 2.º y 3.º:** aulas, talleres y oficinas del centro de artes gráficas.

**Planta 4.º:** cafetería para los participantes de los cursos de adiestramiento.

### **Instalaciones especiales:**

- Circulación vertical: 2 montacargas con capacidad para 2.000 kg, además de un espacio donde se instalará un elevador para piezas de mayor tamaño.
- Electricidad: iluminación fluorescente, canalizaciones expuestas a las necesidades de flexibilidad de las diferentes especialidades.
- Aire acondicionado: sistema central, con falso techo ventilante en oficinas y especialmente aulas, por el carácter audiovisual de la enseñanza.
- Control solar: en las fachadas E. y O., a través de elementos verticales prefabricados de hormigón, se disminuye notablemente la incidencia directa del sol; en fachadas N. y S. se han previsto generosos aleros.

## **C) auditorio**

Con capacidad superior a 300 personas, distribuidas en 2 niveles y se destina para celebrar acontecimientos del Instituto, tales como: graduaciones, proyecciones, representaciones, etc.; está dotado además de: sanitarios públicos, camerinos, depósitos, etc.

### **Instalaciones especiales:**

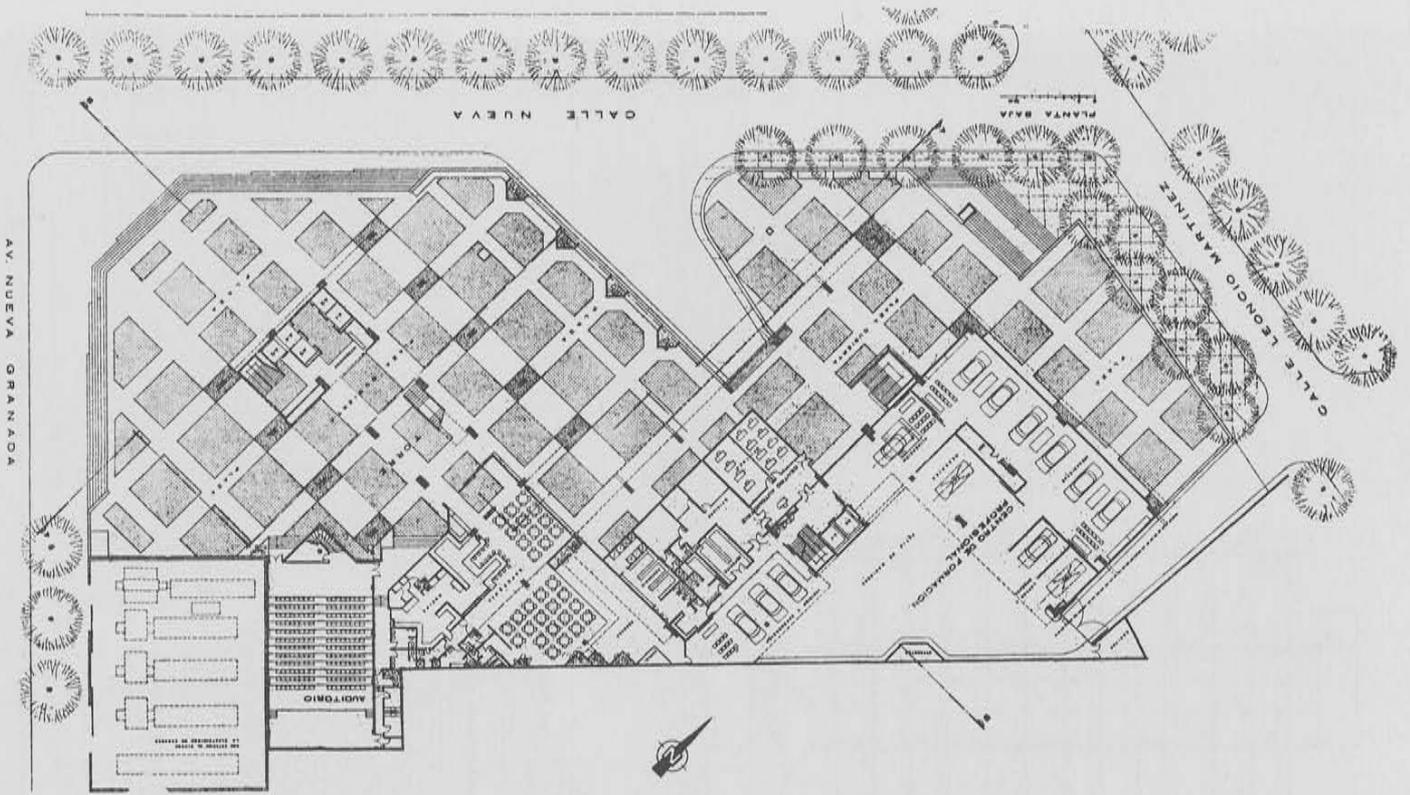
- Dispone de las instalaciones especiales necesarias para llevar a efecto las actividades previstas, de acuerdo a la escala del local.
- Aire acondicionado: sistema central independiente.
- Acústica: tratamiento acústico necesario para garantizar un nivel eficiente de audición.

## **D) sótano**

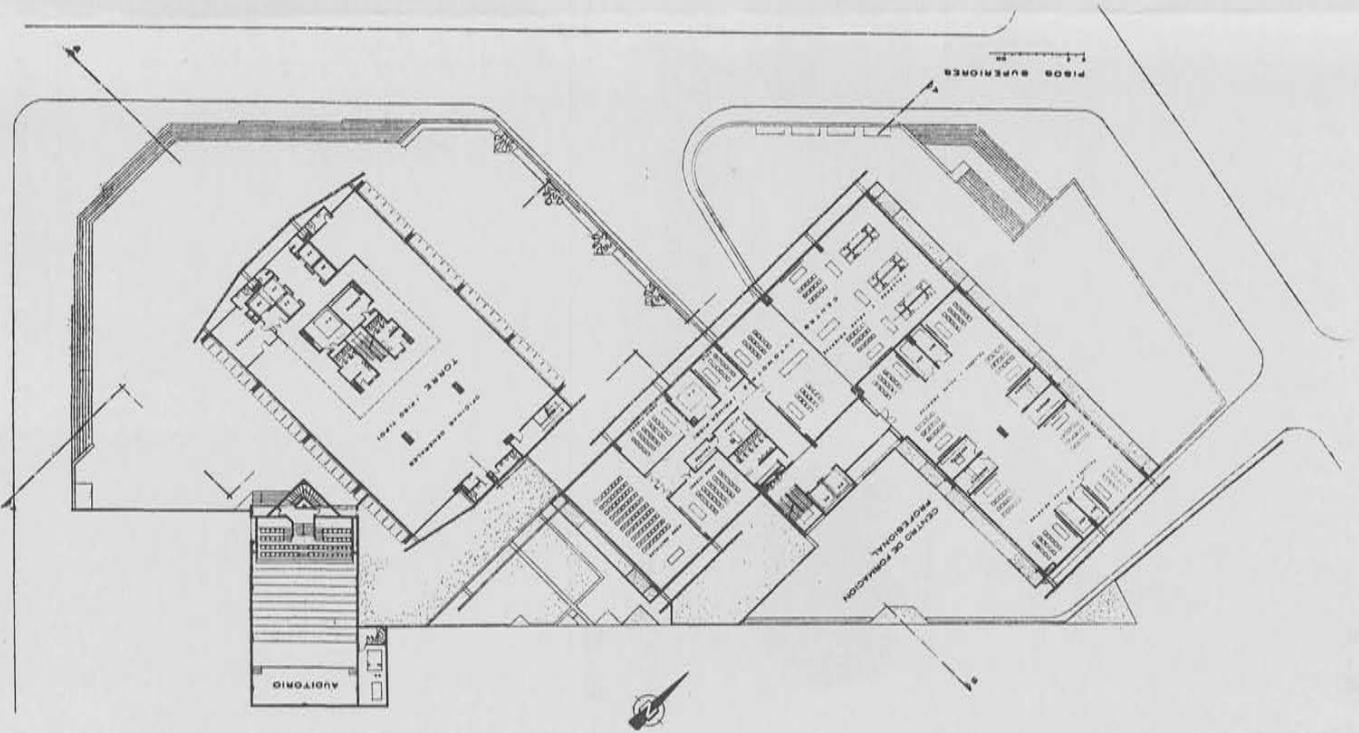
Con una extensión aproximada de 8.700 m, y donde se han agrupado los siguientes servicios:

- 1) **Estacionamiento:** dadas las limitaciones de superficie disponible, y la imposibilidad de construir más de un sótano, consecuencia de la presencia de un nivel freático superficial, el estacionamiento fue diseñado para uso exclusivo del personal, con capacidad limitada de 110 vehículos, y distribuidos en forma tal, que en caso de que el Instituto requiera nuevos espacios de talleres o de depósitos sea posible aumentarlos a expensas de las zonas de estacionamiento.
- 2) **Abastos:** en la zona de circulación vehicular bajo la torre se ha ubicado los espacios de abasto para: depósito general, departamento de reproducciones, basura, salas de equipos, etc.
- 3) Depósitos para: proveeduría, centro de formación, mantenimiento, basura, etc.
- 4) Incineración, con capacidad de 300 kg/hora.

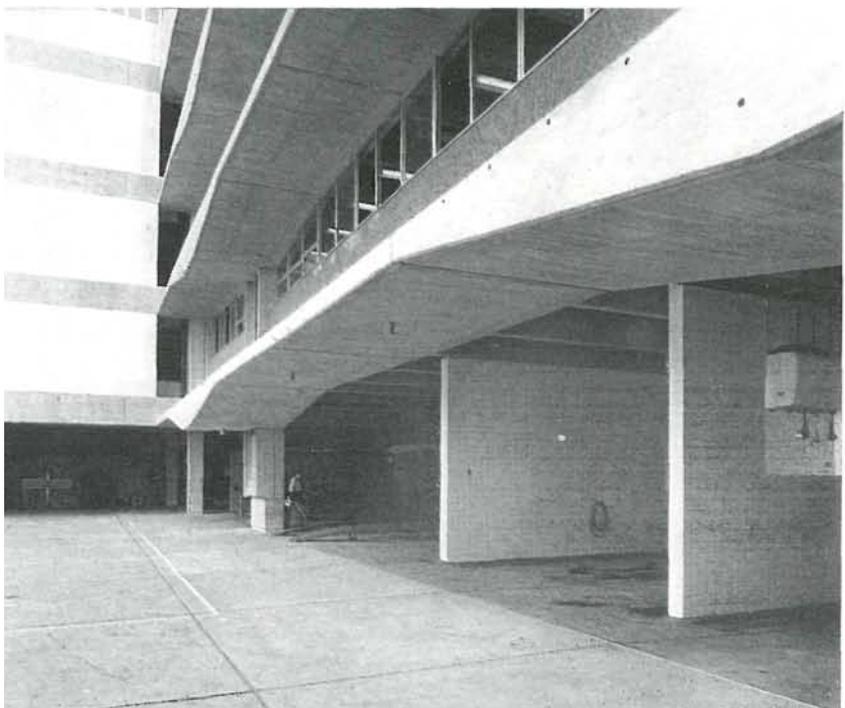
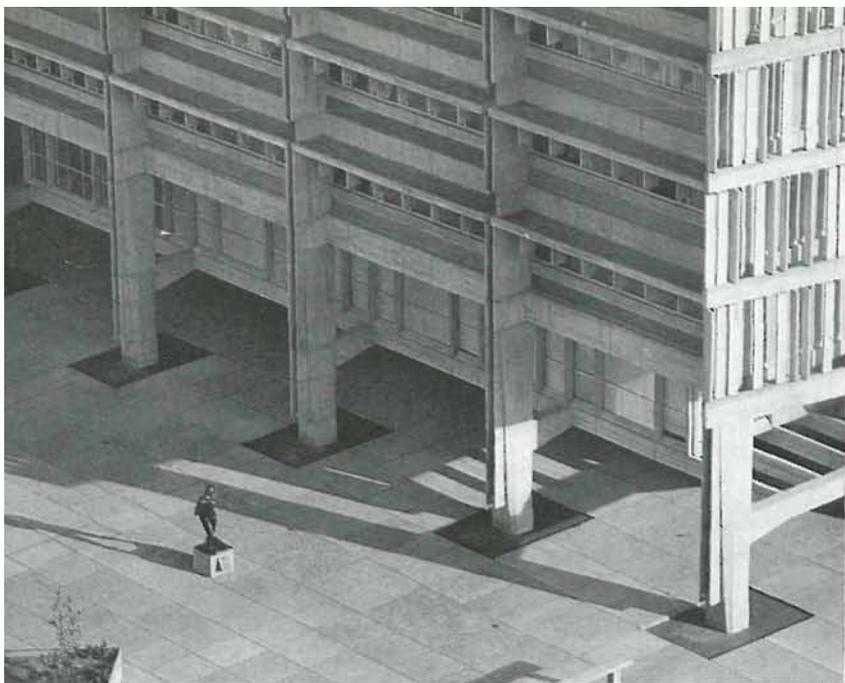
planta baja



plantas tipo







- **Aire acondicionado:** sistema central de agua helada, independiente para las oficinas y talleres, con el fin de que la instalación sirviese como referencia para los participantes de cursos de tal especialidad se proyectaron e instalaron los tres sistemas más conocidos en la difusión de aire: lámpara-difusor, difusor y retornos independientes y cielo-raso ventilante.

Principales colaboradores que intervinieron en la realización del proyecto:

**Arquitectura:** José Antonio Díaz, Juan López M., Alfredo Hernández.

**Estructura:** Ingenieros Roberto Smitter R. y Napoleón Gallango.

**Murales:** Sr. Gerd Leuffert y Sra. Gego.

**Población estimada:** Torre, 800 personas; sótano, 100 personas.

**Centro de Formación:** 600 participantes y 40 instructores.

## résumé

### Edifice Ince - Caracas (Venezuela)

Tomás José Sanabria et Eduardo J. Sanabria, architectes

L'ensemble comprend l'édifice-tour, siège de l'Institution, un bloc de quatre étages, destiné au centre de formation professionnelle, et un auditorium. Il y a, en plus, un sous-sol qui abrite le parking et les diverses installations, ainsi qu'une place traitée en paysage et destinée à l'exposition permanente de sculpture en plein air.

La structure de cet édifice est en béton armé et les façades sont en aluminium anodisé.

## summary

### Ince Buildings - Caracas (Venezuela)

Tomás José Sanabria & Eduardo J. Sanabria, architects

This project includes a tall building, headquarters of the owning organisation, a four storey block, used for professional training purposes, and an auditorium. In addition there is underground space used as car park, and a small plaza with gardens, meant as an open air exhibition space for sculptures.

The structure of the buildings is reinforced concrete, and the curtain walls are of anodized aluminium.

## zusammenfassung

### Ince-Gebäude - Caracas (Venezuela)

Tomás José Sanabria und Eduardo J. Sanabria, Architekten

Der Komplex umfasst: das Hochhaus, Sitz der Organisation, einen viergeschossigen Block zur Berufsausbildung und ein Auditorium. Im Keller befinden sich: Parkplätze und verschiedene Installationen, sowie einen gartenarchitektonisch gestalteten Platz, der für eine dauernde Freiluftausstellung von Bildhauerarbeiten bestimmt ist.

Die Struktur besteht aus Stahlbeton, die Umschlüssungen aus anodisch oxydiertem Aluminium.