

bibliografía

En esta Sección se insertan las reseñas bibliográficas de las publicaciones más recientes, nacionales y extranjeras, relacionadas con la construcción, que sus autores o editores nos envían, siempre y cuando se consideren de interés técnico destacado.

CIUDAD Y URBANIZACION EN EL MUNDO ACTUAL.—Autor: F. de TERAN.—Publicado por EDITORIAL BLUME, Rosario, 19, Madrid-5; 1969.—Un vol. de 330 págs. de 24,5 × 27 cm; precio: 1.100 pesetas.

Advierte el autor: «Estamos en medio de una rápida evolución de la conciencia general en relación con los temas urbanísticos. El panorama nacional, a este respecto, es espectacularmente diferente del de hace sólo unos años, caracterizado por la indiferencia.»

La consideración del tema se ordena a través de los siguientes capítulos: «Los antecedentes»; «Una nueva situación histórica»; «La urbanización universal»; «Los extremos de la política urbanística»; «Entre el liberalismo y la planificación»; «El futuro de la ciudad».

Presentando el texto en lenguaje llano y con abundante apoyo gráfico, se plantean las cuestiones enumeradas de manera muy general y con la intención fundamental de formar la conciencia precisa respecto a los problemas de las ciudades. Señala también el autor: «No es un libro que ofrezca soluciones generales, porque es realista. Las soluciones no existen todavía y tenemos que encontrarlas entre todos.»

Los arquitectos, urbanistas, técnicos de la función pública y personas, en general, conscientes del problema estarán interesados en la lectura de esta obra.

FUEL-OIL.—Almacenamiento, combustión y contaminación atmosférica.—Autor: F. BENITO.—Publicado por EDITORIAL BLUME, Rosario, 19, Madrid-5; 1969.—Un vol. de 275 págs. de 17 × 25 cm; precio: 800 pesetas.

En este libro se considera el tema de forma realista, estudiando con detalle, no sólo la materia técnica argumental, sino también las implicaciones legales y sociales a que se obligan instalaciones que emplean y almacenan este combustible, en relación con la posible contaminación atmosférica producida por los humos de la combustión.

El autor, conocedor de técnicos y prescripciones extranjeras, resume en esta obra un acopio experimental y profesional que será de utilidad para cuantos técnicos, ingenieros y arquitectos, empleen o hayan de considerar este combustible en sus proyectos de instalaciones, urbanizaciones, etc.

REPORTS OF THE FIRST EUROPEAN SYMPOSIUM ON CONCRETE PAVEMENTS.—Publicación de CEMBUREAU, 2 rue Saint-Charles, Paris XVème; 1969.—Tres vols. de 210 × 297 mm; precio: 200 francos franceses la obra completa.

Durante los días 2, 3 y 4 de julio de 1969 tuvo lugar en París el Primer Simposio Europeo sobre Pavimentos de hormigón, que resultó un gran éxito por el número de asistentes y la calidad y cantidad de los trabajos presentados.

Las comunicaciones se agruparon bajo los siguientes epígrafes: A) «Materiales»; B) «Juntas»; C) «Conservación y mantenimiento de la superficie»; D) «Pavimentos armados continuos»; y E) «Acabado de la superficie». A estos trabajos se añaden las Ponencias Generales, Informes y Cuadro Sinóptico de las Normas y Pliegos de Condiciones Europeos de Carreteras.

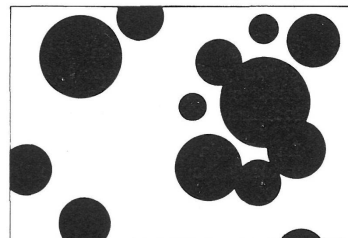
En esta obra se recogen los textos íntegros de todos los documentos mencionados, resultando ser una cuidada e interesante puesta a punto sobre el tema.



FUEL OIL

almacenamiento,
combustión
y contaminación
atmosférica

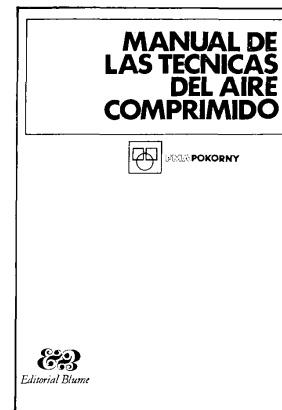
FLORENCIO BENITO GIL



MANUAL DE LAS TECNICAS DEL AIRE COMPRIMIDO.—Autor: FMA POKORNY.—Publicado por EDITORIAL BLUME, Rosario, 17, Madrid-5; 1969.—Un vol. de 348 págs. de 13 × 18 cm, 279 figs. y 61 tablas.

La experiencia obtenida por la empresa FMA POKORNY recomendó en su momento la publicación de su manual. La obra que consideramos, versión castellana de la 8.ª edición alemana, coincide en su momento de aparición con el centenario de esta empresa que, a través de décadas de investigación, construcción y fabricación, ha estado dedicada a un mismo fin: el aire comprimido.

El libro es un verdadero compendio de esta técnica, dedicado en su primera parte a los «Compresores», y en su segunda, a las «Aplicaciones del aire comprimido».



TRATADO DE TOPOGRAFIA.—Autor: C. PASINI.—Sexta edición. Publicado por la EDITORIAL GUSTAVO GILI, S. A., Rosellón, 87, Barcelona-15; 1969.—Un vol. de 655 págs. de 22 × 24 cm, con 318 figuras; precio: 380 pesetas.

El libro del profesor Claudio Pasini, publicado por la Editorial Gustavo Gili, de Barcelona, constituye un curso de Topografía que encuadra perfectamente en los programas de las escuelas técnicas y es muy adecuado para las necesidades profesionales del ingeniero, del arquitecto y del topógrafo en general.

Esta sexta edición española ha sido cuidadosamente revisada y enriquecida con la descripción de los métodos y aparatos de más reciente empleo en esta importante rama de la ciencia.

Todas las materias están tratadas de forma clara y precisa, reduciendo al mínimo indispensable los desarrollos matemáticos que exige la teoría y multiplicando, en cambio, los ejemplos de aplicación. Ello convierte el libro en un valioso auxiliar para el topógrafo práctico, es decir, para el que debe estudiar y resolver en corto plazo uno cualquiera de los múltiples problemas que le presenta el ejercicio de su profesión.

GUIDE D'ARCHITECTURE MODERNE DE GENEVE.—Autores: INTERASSAR.—Publicado por EDITIONS PAYOT, 1 rue de Bourg, Lausana (Suiza); 1969.—Un vol. de 80 págs. de 11 × 28 cm, ilustraciones con un plano encartado; precio: 8,50 francos franceses.

Se recogen en esta interesante guía las modernas realizaciones arquitectónicas de Ginebra, ordenadas en dos partes y siendo el año 1945 el que sirve de separación. Cada edificio está presentado por una fotografía, y los autores han recorrido exhaustivamente la ciudad ofreciendo ejemplos de todo tipo de edificios, fácilmente localizables con ayuda del plano.

La eficacia e interés de la obra es indudable; y bien podría servir de ejemplo a seguir, por parte de las autoridades municipales de las diversas ciudades.

ESTATICA DE LAS ESTRUCTURAS I.—Autores: SCHREYER, RAMM Y WAGNER.—Publicado por EDITORIAL BLUME, Rosario, 19, Madrid-5; 1969.—Un vol. de 224 págs. de 16 × 24 cm; precio: 550 pesetas.

Esta versión española de la 14.ª edición alemana se presenta en cuatro tomos, que trasladan sistemáticamente desde el cálculo de piezas sencillas, hasta el proyecto de estructuras completas.

En este primer tomo se consideran los apartados siguientes: «Fuerzas y pares de fuerzas»; «Equilibrio de las fuerzas»; «Estabilidad al vuelco y al deslizamiento»; «Vigas y sus secciones»; «Determinación de centros de gravedad»; «Tensiones y deformaciones»; «Teoría de la flexión». Numerosos ejemplos, traídos de la práctica, colaboran en la seguridad del cálculo y proporcionan una idea correcta de los órdenes de magnitud.

La cuidada traducción del texto original y la esmerada presentación de que hace gala la editorial, contribuirán a una difusión de la obra entre estudiantes y profesionales de las Escuelas Técnicas de Arquitectos e Ingenieros, que comprobarán el interés de la obra.



SAVOIR BATIR.—Autor: G. BLACHÈRE.—Publicado por EYROLLES-Editeur, 61 boulevard Saint-Germain, Paris Vème; 1969.—Un vol. encuadernado de 348 págs. de 16 × 25 cm; precio: 70 francos franceses.

La primera edición de esta obra fue objeto de reseña en INFORMES DE LA CONSTRUCCION, número 182, y, en esta segunda, el autor ha desarrollado el proceso que lleva de forma lógica del programa a la ejecución, a través de las sinopsis, las justificaciones y la descripción; y da unos ejemplos de aplicación. Ha completado también la parte de «Economía de la construcción», con el resultado de los estudios más recientes sobre la mejora de los costes y la industrialización.

M. Blachère, también expone, completamente actualizado, el **concepto científico de la construcción**, dándose unos ejemplos de las ciencias que son útiles a la Construcción, entre las más desconocidas. En su ánimo, «Savoir bâtir» implica, en efecto, la adquisición de conocimientos necesarios para estudiar los proyectos de construcción, no ya a base de fórmulas, como ha ocurrido hasta ahora, sino utilizando todos los datos de la ciencia. Esta nos prepara lo mismo para plantear el problema que se debe resolver al construir, es decir, al satisfacer las necesidades del futuro utilizador, como para resolverlo propiamente hablando, mediante soluciones valaderas y comprobadas y no ya sólo imaginadas.

El autor hace primero el inventario de las exigencias humanas en materia de vivienda: de naturaleza fisiológica, psicológica, sociológica y económica. Luego expone la situación de los conocimientos actuales para algunas de las ciencias aplicadas: la lucha contra las condensaciones superficiales o en la masa, la ventilación natural, la adaptación de la vivienda a la familia y al individuo. Para luego, y a continuación, abordar el estudio de la durabilidad de las obras de construcción, ciencia incompleta aún, pero no inexistente. El jefe de obra que se preocupa de los movimientos diferenciales y de las corrosiones, suprime ya muchas causas de ruina de las construcciones. Para terminar se tratan los aspectos económicos de la construcción, la manera de comprender la formación de los precios y optimizar el precio-valor a lo largo del desarrollo de una operación de construcción. Expone, principalmente, la experiencia que se tiene con el método **del más y del menos**, la noción de elevado coste, la validez de la noción de serie y de desarrollos en torno a la famosa ecuación:

Industrialización = Racionalización + Mecanización

Esta obra, redactada por el Director del Centre Scientifique et Technique du Bâtiment de Paris, está destinada al lector que desee abordar los problemas de la concepción de edificios con un espíritu resueltamente moderno.

TERMINOLOGIE DES HOCH- UND BRUCKENBAUES/GLOSSARY OF BUILDING AND BRIDGE CONSTRUCTION.—Autor: K. de S. FERREIRA.—Publicado por W. ERNST UND SOHN.—Flügelstrasse 13, 8 Munich 19; 1969.—Un vol. de 216 págs. de 15 × 21 cm.

Es sabido que una palabra no puede considerarse por sí misma, sino que su exacto significado está claro solamente cuando se conoce la frase total. Y ello es particularmente cierto en la terminología técnica.

Esta obra se ha confeccionado teniendo muy en cuenta la íntima relación de la palabra y la frase; compara definiciones y descripciones de términos técnicos equivalentes alemanes e ingleses empleados en la construcción de puentes y edificios.

Su utilidad es manifiesta para aquellos que están poco familiarizados con el lenguaje técnico de uno de los dos idiomas. Debe señalarse también su sencillez en el manejo, ya que mediante números y relaciones se encuentra fácilmente la palabra o frase deseada.

VERKEHRS-TUNNELBAU, II.—Autor: G. MANDEL.—Publicado por W. ERNST UND SOHN, Hohenzollerndamm 170, 1 Berlin 31, (Alemania); 1969.—Un vol. de 606 págs. de 17 × 24 cm, 779 figs.; precio: 78 DM.

En el primer tomo se trataron la sistemática de la construcción de túneles de tráfico y los fundamentos generales de planificación, diseño y realización de la obra. En este segundo tomo se tratan la formación de las redes, las características del servicio y los métodos de construcción de instalaciones subterráneas de tráfico en zonas de alta densidad de tráfico y, sobre todo, ejemplos de todos los ferrocarriles subterráneos del mundo que ya están en servicio o que están en vías de realización. Además, el libro proporciona indicaciones sobre la construcción de túneles de carretera, sobre la tierra y debajo del agua.

Esta obra será un valioso documento de consulta para planificadores de tráfico, ingenieros civiles y, en general, técnicos relacionados con estas construcciones. Según indica el autor, la realización de este libro ha sido posible gracias a la amplia documentación que proporcionaron las empresas constructoras, oficinas de proyectos de ingeniería y otros organismos de la industria de la construcción.