



villa cultural o villa coapa

sinopsis

El conjunto comprende: 636 viviendas unifamiliares —aisladas y en dúplex—, y 14 edificios con un total de 250 apartamentos. Durante el Certamen Olímpico sirvieron como alojamiento para los jueces; árbitros; artistas participantes en la Olimpiada Cultural; conjuntos folklóricos, y otros grupos.

Dichas edificaciones fueron proyectadas pensando en que al finalizar la Olimpiada pudieran ser vendidas a particulares.

Sus edificaciones, construidas todas expresamente para los Juegos Olímpicos de México, sirvieron para alojar a los jueces; árbitros; artistas participantes en la Olimpiada Cultural; conjuntos folklóricos, y otros grupos.

Están situadas al sureste de México, entre las avenidas siguientes: Calzada Acuxpa, Acequia, División del Norte, Hacienda, Tenorios, Riego y las Trancas; a poca distancia de la prolongación Sur del Anillo Periférico y Viaducto de Tlalpan. Distan 7 km de la Villa Olímpica.

Dichas construcciones fueron proyectadas de modo que pudieran ser vendidas, después de la clausura del Certamen Olímpico, como casas y edificios de apartamentos, estando destinadas especialmente para personal administrativo.

Comprende el conjunto edificado: 636 viviendas unifamiliares —aisladas y en dúplex— y 14 bloques, con un total de 250 apartamentos.

Para el servicio olímpico fueron establecidos distintos sectores, atendiendo a las características de sus ocupantes; y habilitados todos los servicios inherentes, tanto olímpicos, como turísticos, comerciales, municipales, etc.

En lo que respecta a los sistemas y materiales constructivos empleados podemos mencionar: que las viviendas unifamiliares fueron construidas a base de muros de carga y forjados de hormigón armado; los muros se construyeron de fábrica de ladrillo o de bloques huecos de cemento y arena, reforzados en todos los casos con elementos de hormigón armado.

Los bloques colectivos llevan estructura de hormigón armado, y los muros de cerramiento son de fábrica de ladrillo.

Los acabados fueron realizados a base de revocos, tapices plásticos, mosaico tipo veneciano, pavimentos de loseta asfáltica, ventanas de aluminio, y puertas de madera.