



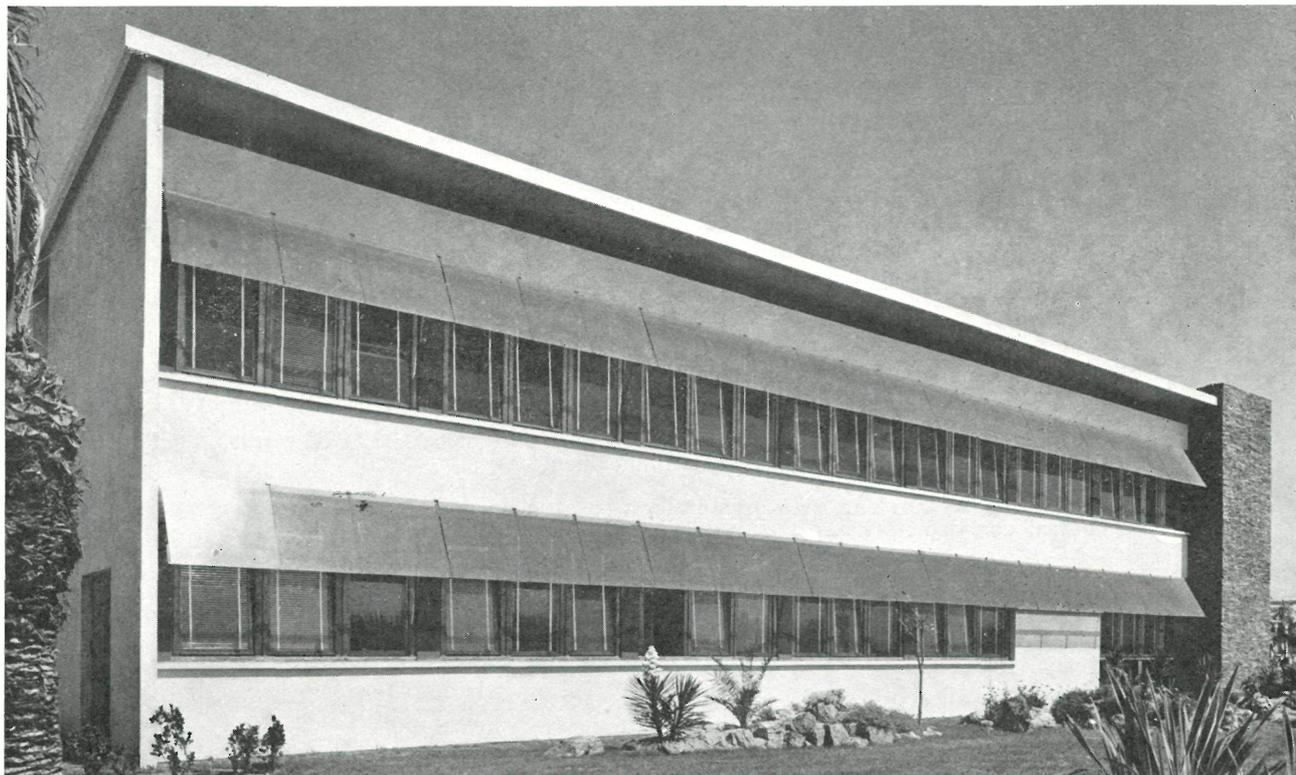
*laboratorios **FHER** en Malgrat (Barcelona) - España*

F. J. BARBA CORSINI, Dr. arquitecto,
en colaboración con NEIL CH. MINTO, arquitecto

sinopsis

Este edificio, que tiene planta rectangular, consta de dos alturas, destinadas a oficinas y Centro de investigación. En la planta baja hay un amplio vestíbulo de acceso, del cual parte un paso central con dependencias a ambos lados (laboratorios, locales anexos, etc.). En la primera planta, que presenta una distribución similar, están situados a ambos lados del pasillo central, los despachos del director y del ingeniero; una sala de juntas; oficinas de contabilidad, caja, etc. El edificio está rodeado de jardín y, tanto en su tratamiento exterior como en la distribución y decoración interior, se observa un extraordinario cuidado y una gran sinceridad de expresión.

133 - 19



37



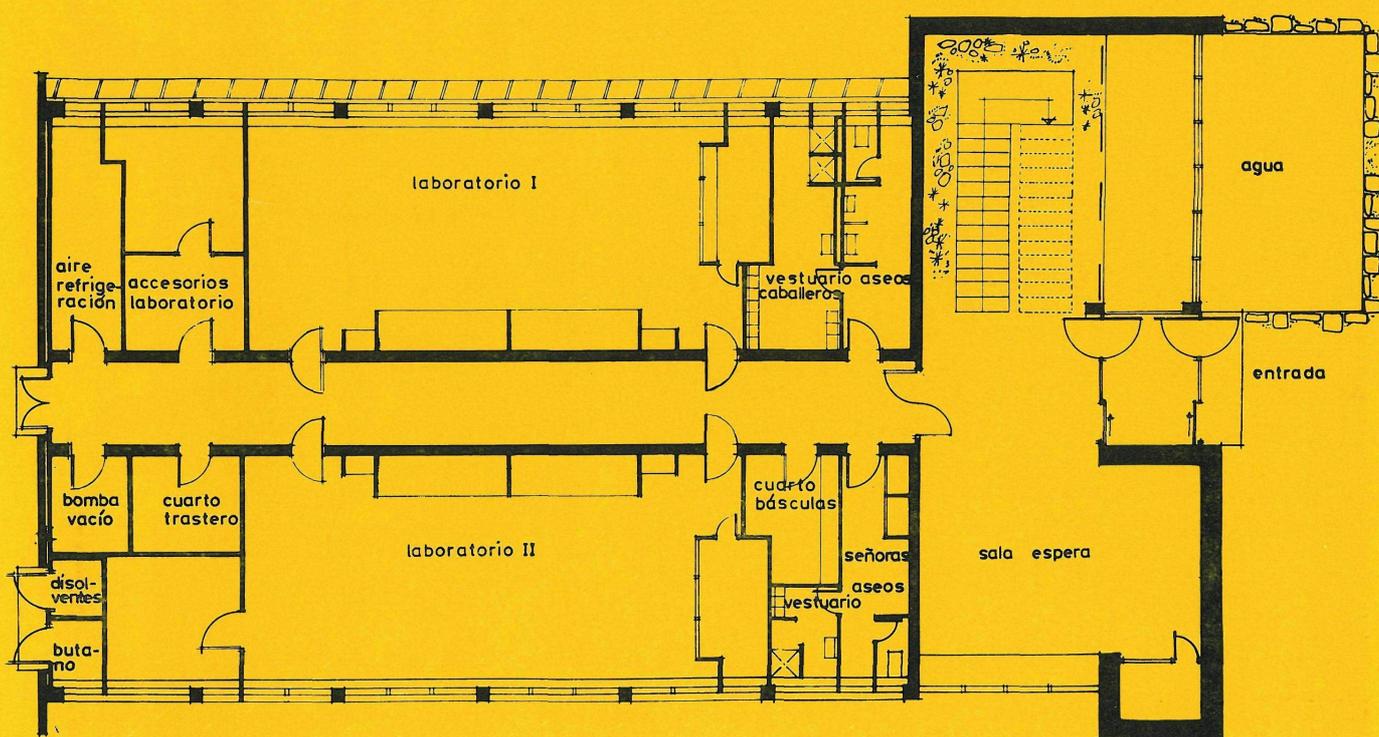
En Malgrat, provincia de Barcelona, ha sido construido un edificio, destinado a Centro de investigación y oficinas, del complejo que laboratorios FHER tiene en la mencionada localidad.

Dicho edificio reúne, además, las condiciones representativas suficientes para afrontar las reuniones y consejos que la Dirección de la Empresa celebra periódicamente.

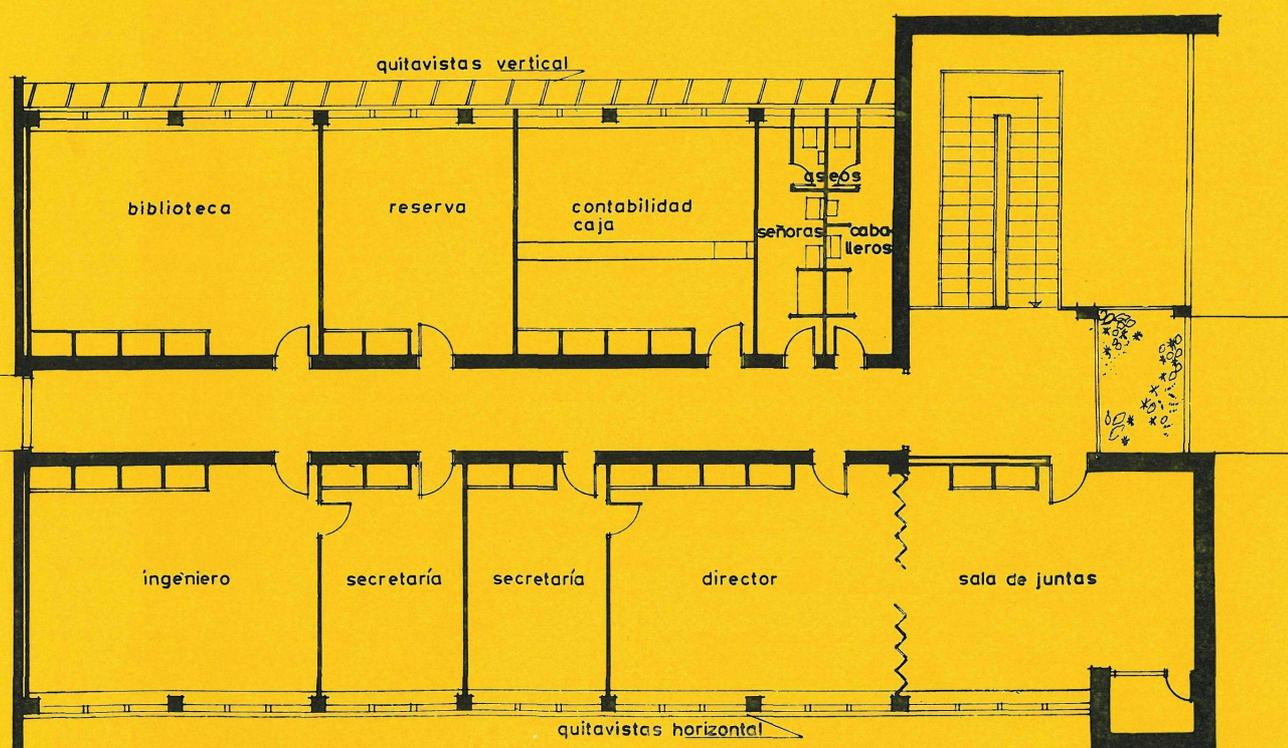
Su planta baja, de forma rectangular, está organizada a base de un amplio vestíbulo de acceso, del que parte un paso central con dependencias a ambos lados (laboratorios, locales anexos, etc.).

Esta solución se repite en la primera planta, en la que a ambos lados del pasillo distribuidor están los despachos del director, del ingeniero y sus respectivas secretarías; sala de juntas, que en los casos precisos se puede ampliar, mediante un sistema de puertas plegables, uniéndola al despacho del director; sección de contabilidad y caja, etc.

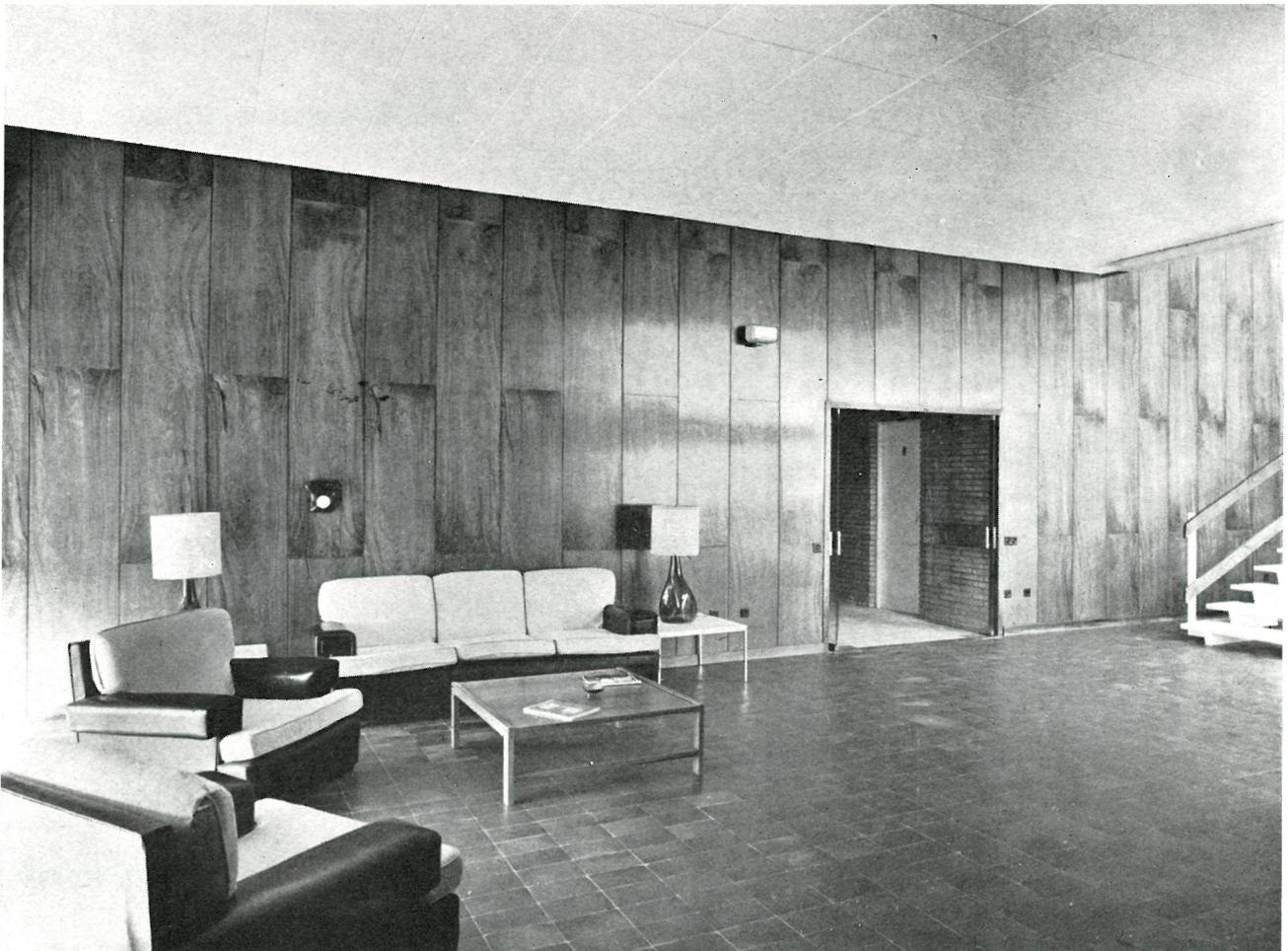
plantas

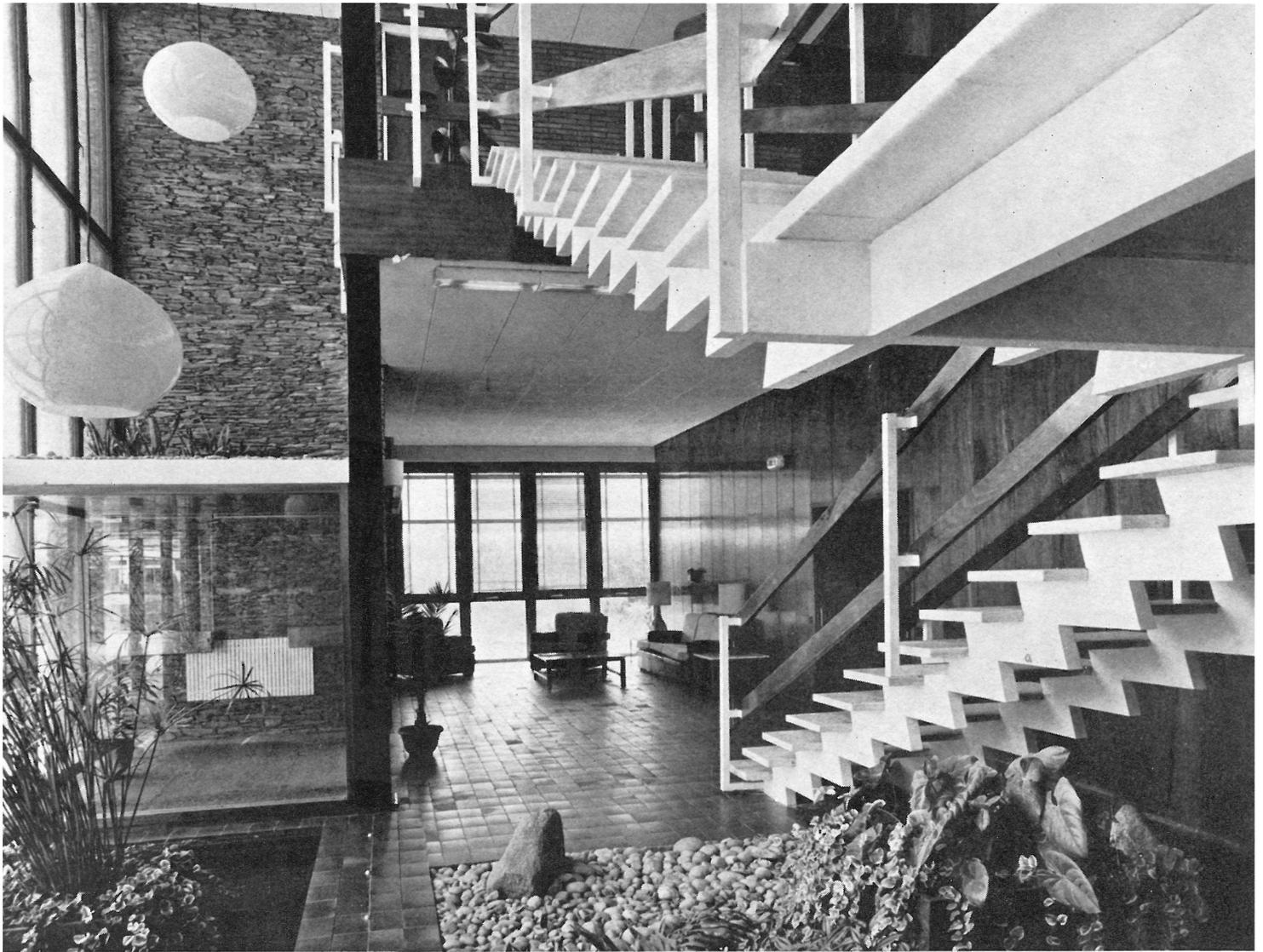


baja



primera





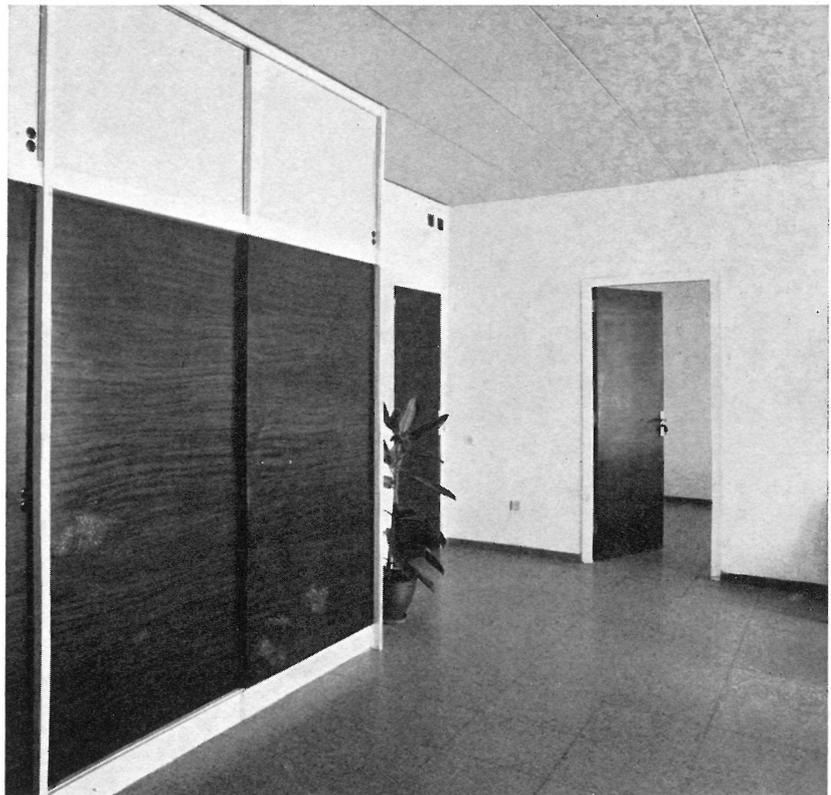
El vestíbulo tiene doble altura, y la comunicación entre las dos plantas se realiza por medio de una escalera libre por sus cuatro caras y muy ligera.

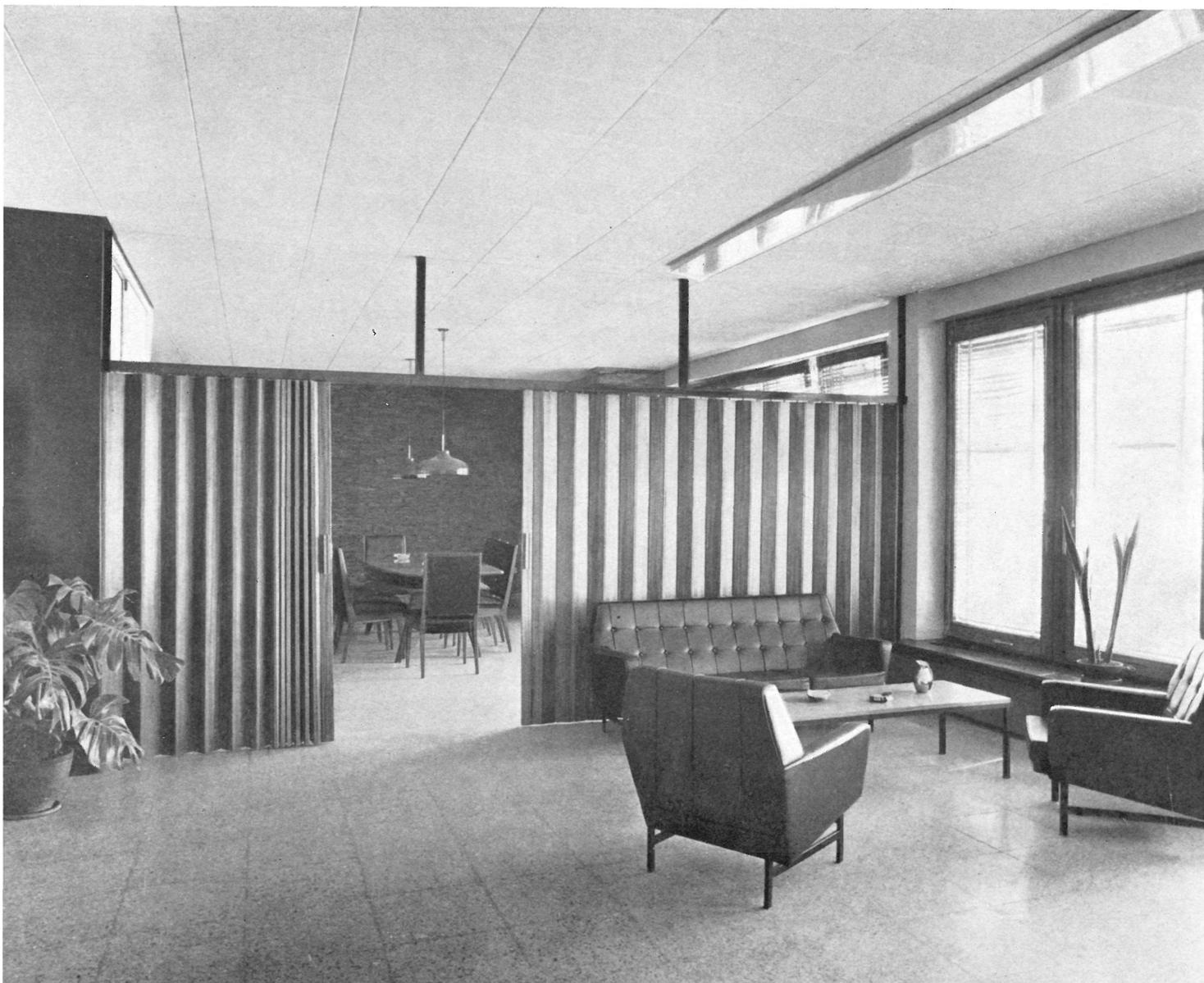
Un estanque de agua azul, con zonas de plantas, proporcionan un ambiente atractivo interior, y ayudan a crear un contacto más íntimo con el ambiente exterior, ya que el edificio está rodeado de jardín.

El problema del sol de mediodía fue resuelto con quitasoles de cristal antisolar gris.

La estructura, en lo que se refiere a características constructivas, lleva hormigón armado en pilares, y ladrillo visto en muros longitudinales de interiores.

Los cerramientos exteriores son hormigón celular (Ytong).





Fotos: F. CATALA ROCA

Sus fachadas son totalmente blancas, por ir revestidas con gres de este color; la piedra es «biscorella» de la Costa Brava, de color gris negruzco oxidado.

La carpintería exterior es de pino melis; y el sistema de cierre adoptado permite dos formas de abrir las ventanas: con eje horizontal inferior para ventilación, y por bisagras verticales normales para limpieza.

Las paredes del vestíbulo, en lo que concierne a los acabados en interiores, presentan un chapado de nogal; las oficinas, con revoco en paramentos; los aseos, un alicatado de azulejo blanco; y los pasos son de ladrillo visto.

Respecto a los pavimentos, el del vestíbulo es de refractario tostado; el de los laboratorios, de gres blanco; y el del resto de las dependencias, de terrazo gris.

La instalación de aire acondicionado ha sido prevista, y la calefacción está suministrada por una central a distancia de calefacción por vapor.

Este edificio, dentro de su sencillez formal, es de una gran sinceridad expresiva y responde funcionalmente al uso a que ha sido destinado. Los materiales se han utilizado con sabiduría y honradez, conservando sus calidades esenciales y su cromatismo original.

Laboratoires Fher, à Malgrat (Barcelone)

F. J. Barba Corsini, Dr. architecte, en collaboration avec Neil C. Minto, architecte

Cet édifice, de forme rectangulaire, comprend deux étages destinés aux bureaux et au centre de recherches.

Au rez-de-chaussée se trouve un grand vestibule d'accès, d'où part un passage central desservant les dépendances latérales (laboratoires, locaux annexes, etc.).

Le premier étage, de distribution similaire, abrite, de chaque côté du couloir central, les bureaux du directeur et de l'ingénieur, une salle de réunions, les bureaux de comptabilité, la caisse, etc.

L'immeuble est entouré d'un jardin. L'extérieur, la distribution et la décoration intérieures ont été traités avec un grand soin et une complète sincérité d'expression.

Fher Laboratories Building at Malgrat (Barcelona)

F. J. Barba Corsini, Dr. Arch., in collaboration with Neil C. Minto, architect

This building occupies a rectangular site, and has two storeys, to be used for offices and as the headquarters of a research centre.

On the ground floor there is a spacious entrance, from which runs a central corridor with rooms on each side of it (laboratories and other rooms).

The first floor has a distribution that is very similar to that of the ground floor. On each side of the corridor the offices of the manager, the chief engineer, the accounts offices, and the board room are located.

The building is surrounded by a garden, and the external and internal aspects of this building exhibit a considerable care in the detailed design and much sincerity of expression. The distribution and interior decoration have also been thought out very thoroughly.

Fher Laboratorien, in Malgrat (Barcelona)

F. J. Barba Corsini, Dr. Architekt, in Mitarbeit mit Neil C. Monto, Architekt

Dieses Gebäude, das rechteckige Grundriss hat, besteht aus zwei Stockwerken, wo sich die Büroräume und ein Forschungszentrum befindet.

Das Erdgeschoss enthält eine grosse Haupteingangshalle, und einen Gang mit Räumen auf beiden Seiten (Laboratorien, Nebenräumen, usw.).

Im ersten Stock, der eine ähnliche Aufteilung hat, befindet sich die Direktor- und Ingenieurbürräume auf beiden Seiten vom Gang; eine Vortragssaal; Verwaltungsbürräume, Kasse, usw.

Das Gebäude ist mit einem Garten umgeben und sowohl in seiner äusseren Dekoration als auch in seiner inneren Aufteilung und Dekoration betrachtet man eine grosse Ausdrucksfähigkeit.