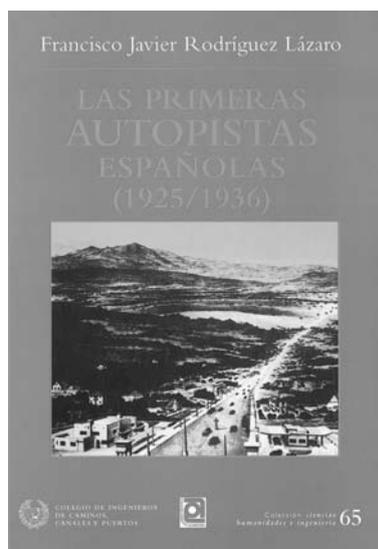


de la construcción



TÍTULO: LAS PRIMERAS AUTOPISTAS ESPAÑOLAS (1925/1936)

AUTOR: Francisco Javier Rodríguez Lázaro

EDITA: Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos
Almagro, 42
28010 MADRID

MADRID, 2004, un vol. de 23,5 x 16,5 cm, 478 págs.

Como es sabido, las autopistas proyectadas en España durante los últimos años veinte y primeros treinta no llegaron a construirse. Se trata, ciertamente, de un episodio breve, eclipsado por las realizaciones de la Dictadura y la Segunda República en materia de caminos. Es lógico admitir, en el contexto general del período, su interés secundario, y así lo ha entendido la historiografía dedicada a la historia reciente de las carreteras españolas. Con todo, el texto que ahora se presenta propone, precisamente, su contextualización y análisis. Y ello, manejando dos hipótesis de partida. En primer lugar, se ha considerado el con-

cepto autopista –y sus equivalentes en otras lenguas: *autovia o autostrada, autostrasse o autobahn, etc.*–, según el significado con que inicialmente se planteó, esto es, como carretera para el servicio exclusivo de automóviles, *strada per uso esclusivo di automobili* o *Nur-Autostrasse*. En segundo término, y entendiendo que negar su valor a lo no materializado impediría comprender tanto éste como cualquier otro período histórico, se ha concedido tanta importancia a la obra proyectada o discutida como a la finalmente conseguida.

Semejante análisis exige atender a la labor del Circuito Nacional de Firms Especiales y el Patronato Nacional del Turismo –que aspiraron a construir infraestructuras y equipamientos para el automóvil–, como al proyecto y construcción de autopistas en países que, como Italia, llegaron a constituir un referente para la experiencia española.

Establecido tal contexto, la atención a la prensa especializada, el conjunto de disposiciones legales y los propios proyectos de autopistas permitirá reconstruir la concreta idea de la carretera que, nacida con el siglo, fue objeto de propuestas, reflexión y debate en España durante la década anterior a la Guerra Civil.

TÍTULO: GUÍAS TÉCNICAS DE SEGURIDAD DE PRESAS. AUSCULTACIÓN DE LAS PRESAS Y SUS CIMIENTOS

AUTOR: Comité Nacional Español de Grandes Presas

EDITA: Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos

Almagro, 42
28010 MADRID

Madrid, 2004, un vol. de 29,5 x 21 cm, 161 págs.

El Comité Nacional Español de Grandes Presas. CNEGP, organización sin carácter lucrativo, tiene entre sus fines contribuir al perfeccionamiento de la técnica y seguridad de las grandes presas y su adecuación a las específicas circunstancias nacionales, y promover el progreso del proyecto, la construcción, la conservación y la explotación de las grandes presas y embalses, en el marco de un desarrollo sostenible del agua.

El Comité es el interlocutor español con la Comisión Internacional de Grandes Presas, los demás Comités Nacionales que la integran y los del Club Europeo.

Entre los medios para cumplir sus objetivos se encuentran el intercambio y coordinación de la información con y entre los profesionales, organismos y empresas públicas y privadas relacionadas con sus fines, el fomento de la mejor formación profesional en todos los niveles, en los temas relacionados con las grandes presas, el fomento del progreso en la normativa y reglamentación española relacionada con las presas, y, específicamente, la elaboración de Guías Técnicas en el campo de las presas y sus embalses.

Las actividades técnicas del Comité se desarrollan a través de los Comités Técnicos y los grupos de trabajo que organizan las conferencias, cursos, reuniones y jornadas de ámbito nacional e internacional. Son los responsables de la redacción de las Guías Técnicas, que finalmente son aprobadas por el Comité en pleno.



TÍTULO: Premios Calidad.
ARQUITECTURA Y VIVIENDA
COMUNIDAD DE MADRID
2003+2002

EDITA: Comunidad de Madrid,
Consejería de Medio ambiente y Ordenación del Territorio, Dirección General de Arquitectura y Vivienda Maudes, 17
28003 MADRID

Madrid, 2004, un vol de 29,5 x 23,5 cm, 258 págs.

Este libro contiene cuarenta y cinco trabajos presentados a los PREMIOS DE CALIDAD, Arquitectura y Vivienda, Comunidad de Madrid en dos años de convocatoria de los mismos, 2002, 2003.

También recoge seis comentarios relacionados con algún aspecto de las obras premiadas, realizados por personas que poseen experiencia directa sobre los temas comentados.

Se presenta como recopilación de los trabajos, describiendo los objetivos que se persiguen, la relación de los intervinientes, un análisis funcional de los costes, una reflexión sobre lo realizado denominada «lecciones aprendidas», y un conjunto de detalles constructivos y técnicos seleccionados por su utilidad para el lector. En los trabajos premiados y en aquellos que han obtenido mención figura, además, la opinión del jurado que resume las motivaciones de su decisión.

Dispone de índices de búsqueda temático, geográfico, por tipo de premio y onomástico, que facilitan su utilización en un documento de consulta de la información que se recopila. Los trabajos premiados o con mención, se presentan a todo color. El resto de los participantes, en blanco y negro.

Su uso pretende un doble objetivo:

En primer lugar, reflejar el contenido del amplio abanico de trabajos que participan en las convocatorias de los PREMIOS DE CALIDAD, Arquitectura y Vivienda, Comunidad de Madrid, para que pueda servir como muestra de la pericia y profesionalidad de los participantes.

En segundo lugar, pretende presentar esta información de una manera útil, agrupándola con datos que puedan servir de referencia, además de proporcionar índices de búsqueda que faciliten la consulta.

Los autores son los propios concursantes que aportan información de los trabajos presentados, salvo en aquellos casos en los que el material ha sido preparado por el editor, lo que se describe expresamente.

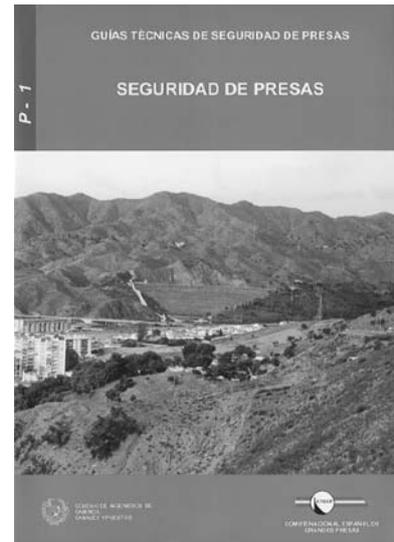
TÍTULO: II CONGRESO INTERNACIONAL DE INGENIERÍA CIVIL, TERRITORIO Y MEDIO AMBIENTE

EDITA: Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos Almagro, 42
28010

Madrid, 2004, 3 volúmenes de 24 x 16,5 cm, con un total de 2.551 págs.

Trabajos presentados al II Congreso Internacional de Ingeniería Civil, Territorio y Medio ambiente, consta de tres volúmenes, dedicados: Tomo I: Grupo I – La política de desarrollo sostenible; Grupo II – La ordenación del territorio y el medio ambiente. Tomo II: Grupo III – La gestión del

agua; Grupo IV – La planificación de las infraestructuras. Tomo 3: Grupo V – El proyecto, la construcción y la explotación de las infraestructuras; Grupo VI – El ingeniero civil en la administración y en la enseñanza.



TÍTULO: SEGURIDAD DE PRESAS

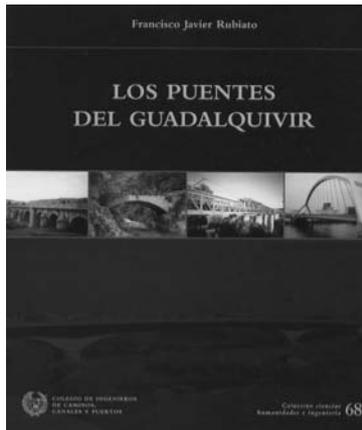
AUTOR: Comité Nacional Español de Grandes Presas

EDITA: Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos Almagro, 42
28010 MADRID

Madrid, 2005, un vol. de 29,5 x 21 cm, 247 págs.

En estas Guías Técnicas del Reglamento se presenta el estado del arte en diversos aspectos relativos a la seguridad de las presas, y se dan unas recomendaciones para la evaluación y consecución de los objetivos de seguridad. Hasta la actualidad el Comité Nacional Español de Grandes Presas ha publicado las Guías Técnicas de Seguridad referentes a la Avenida de Proyecto, Aliviaderos y Desagües, Construcción de Presas y Control de Calidad, Estudios Geológicos-Geotécnicos y de prospección de materiales, Criterios para Proyectos de Presas y sus obras anejas (Tomo 1), y Auscultación de las presas y sus cimientos. Ahora publicamos la guía nº 1 **SEGURIDAD DE**

PRESAS, que es compendio de las obligaciones legales sobre la Seguridad de la presas y embalses, en la que se complementan con comentarios y recomendaciones los diversos apartados del «Reglamento».



TÍTULO: LOS PUENTES DEL GUADALQUIVIR

AUTOR: Francisco Javier Rubiato

EDITA: Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos
Almagro, 42
28010 MADRID

Madrid, 2005, un vol. de 24.5 x 21 cm, 581 págs.

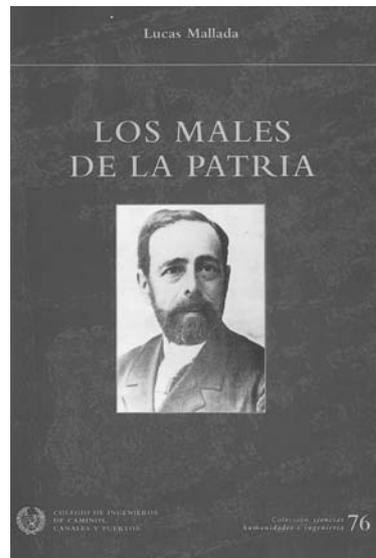
Esta obra está basada en un trabajo de investigación relativo a la historia de los puentes que toma como eje el río Guadalquivir. El valor geográfico-histórico del río y de las obras en él construidas sirve de muestra clara de la evolución del desarrollo técnico en materia de construcción de puentes, pues en el mismo aparecen reflejados los distintos períodos y pueblos que han pasado por nuestro territorio.

Aporta la novedad, respecto a otros trabajos relacionados con el tema, de abordar el estudio de los puentes no desde una perspectiva provincial sino en relación con las grandes corrientes fluviales peninsulares, «barreras» de los caminos durante largos siglos. Por otro lado, trata de crear en el lector conciencia de que este conjunto de obras conforman un importante patri-

monio, no siempre respetado, que además de interesante debe conservarse procurando evitar su abandono y destrucción.

El estudio se complementa con un detallado inventario de las piezas existentes sobre el río, en el que se recogen datos de interés tales, como la localización de la obra, origen, dimensiones, factura, etc., así como toda la documentación existente sobre cada una de ellas en particular, todo ello fruto de una intensa labor de campo realizada y completada con la investigación efectuada en los distintos archivos y bibliotecas relacionadas con el tema.

Se trata, en definitiva, de una nueva aportación al estudio de la Ingeniería Civil.



TÍTULO: LOS MALES DE LA PATRIA

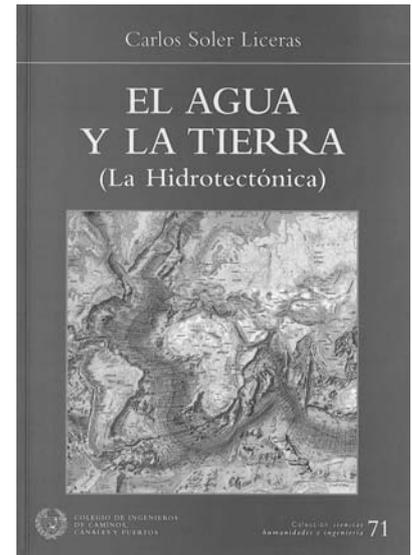
AUTOR: Lucas Mallada

EDITA: Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos
Almagro, 42
28010 MADRID

Madrid, 2005, un vol. de 24 x 16,5 cm, 292 págs.

El libro ha nacido de una conferencia, pronto convertida en una serie de

artículos que publicó *El Progreso* en 1881 y 1882, bajo el epígrafe común de *Causas físicas de la pobreza de nuestro suelo* y en dos revistas distintas los años 89 y 90, bajo el lema de *Los males de la Patria*. Todo ello dio origen a la obra que aquí presentamos.



TÍTULO: EL AGUA Y LA TIERRA (La Hidrotectónica)

AUTOR: Carlos Soler Licerias

EDITA: Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos
Almagro, 42
28010 MADRID

Madrid, 2004, 23,5 x 16,5 cm, 122 págs.

Aparece la dinámica terrestre explicada mediante la hidráulica de una manera muy simple: la presencia de corrientes profundas en el océano, discurriendo por el fondo, obliga a considerar la existencia de procesos de erosión y sedimentación oceánica cuyas repercusiones afectan a la superficie de la tierra (la erosión corta y levanta, la sedimentación acumula y hunde la corte oceánica). Introduciendo este nuevo dato de la erosión y sedimentación oceánica en la Tectónica Global surge la hidrotectónica, capaz de explicar los terremotos y los volcanes, de qué modo surge una isla, cómo se transforma en un archipiélago, cuál

es la fuerza que empuja y desplaza a los continentes, cómo crecen de tamaño en su largo deambular por superficies terrestres, cómo se forman las cordilleras, la causa de ese reiterado y obsesivo afán que tienen los continentes en reagruparse en una única pangea y, en fin, todas las manifestaciones de la dinámica externa.

* * *



TÍTULO: GUÍA DEL URBANISMO. MADRID / S. XX

AUTORES: José Javier Bataller Enguix, Ramón López de Lucio, Darío Rivera Blasco, Javier Tejera Parra

EDITA: Gerencia Municipal de Urbanismo. Área de Gobierno de Urbanismo, Vivienda e Infraestructuras. Ayuntamiento de Madrid Guatemala, 13 28016 MADRID

Madrid, 2004, un vol. de 21 x 21 cm, 334 págs.

La Guía es un instrumento extraordinariamente útil para el urbanista, que encontrará respuestas fundamentales respecto a la evolución de la ciudad; para el historiador, que entrará en el túnel del tiempo más reciente a través de documentos gráficos de gran utilidad y también, por supuesto, para el gestor político, que podrá reconocer las huellas que dejan en la ciudad las diferentes formas de entender el urbanismo, obteniendo, sin duda, enseñanzas de utilidad para su labor cotidiana.

* * *



TÍTULO: AL ABRIGO DE LOS PUERTOS ESPAÑOLES

AUTOR: Miguel Aguiló

EDITA: Grupo ACS
Avenida Pío XII, 102
28036 MADRID

Madrid, 2004, un vol. de 30 x 30 cm, 349 págs.

España y su realidad actual no pueden ser entendidas sin conocer su relación con el mar. Fenicios, griegos, cartagineses, romanos y árabes arribaron a nuestras costas para dejar su impronta en nuestra identidad, y de ellas partieron navegantes y conquistadores para descubrir nuevas tierras o circunnavegar el globo. Cádiz, Rosas, Cartagena, Tarragona, Tarifa, Palos, Sanlúcar, Vigo o Guetaria, por dar algunos ejemplos, no son meros puertos de nuestro litoral, sino que han sido también testigos e, incluso, protagonistas de una parte de nuestra historia.

Asimismo conviene considerar el impulso que un puerto supone para la ciudad donde está ubicado. Barcelona, Bilbao, La Coruña, Las Palmas, Santander, Sevilla o Valencia deben parte de su desarrollo socioeconómico al comercio marítimo, con el indudable impacto que esto tiene en la creación de riqueza y bienestar para sus habitantes y, en consecuencia, para todo el país.

Igualmente es destacable la influencia que este tipo de obra pública tiene en uno de los principales sectores de la economía española actual como es el

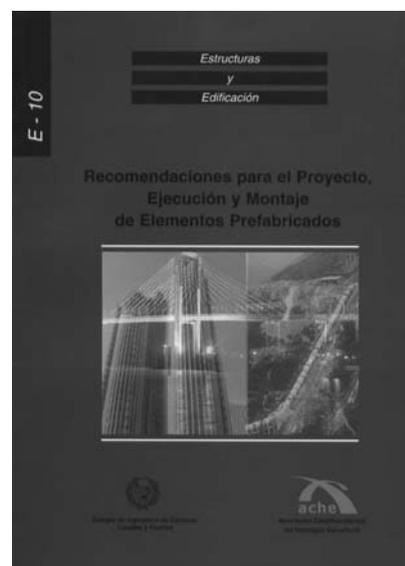
turismo. Baleares, Canarias, el litoral Mediterráneo, la costa Atlántica o la cornisa Cantábrica se han visto recompensados con una importante afluencia de visitantes, atraídos por la belleza del litoral y la calidad de las infraestructuras, en las que los puertos han desempeñado una función dinamizadora.

En este contexto la ingeniería civil, y por ello el Grupo ACS, ha participado de forma significativa en la creación y desarrollo de prácticamente todos los puertos españoles, ya sea en su diseño y construcción como en la ampliación y gestión de los mismos, contribuyendo notablemente al crecimiento y transformación de esta indispensable red de infraestructuras.

Como ya sucedió en el anterior libro de la colección sobre obras civiles editado por el Grupo ACS, *Al abrigo de los puertos españoles*, pretende ofrecer un enfoque diferente, más exhaustivo y enriquecedor, mostrando una completa descripción de todos los puertos diseminados a lo largo de nuestra geografía.

En definitiva, la intención de esta obra es ilustrar la esencia de nuestros puertos y recorrer su historia, evolución y funcionamiento para que el lector pueda interpretar la relevancia que tienen en su conjunto para la sociedad,

* * *



TÍTULO: RECOMENDACIONES PARA EL PROYECTO, EJECUCIÓN Y MONTAJE DE ELEMENTOS PREFABRICADOS

EDITA: Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos
Almagro, 42
28010 MADRID

Madrid, 2004, un vol. de 29,5 x 21 cm, 648 págs.

Estas «Recomendaciones» cubren la mayor parte de los campos de la Prefabricación de Elementos de Hormigón Estructurales, en todos los aspectos que su Proyecto, Cálculo, Materiales, Fabricación, Transporte y Montaje suponen.

En los caos, que son pocos, en que existe Normativa Oficial sobre el tema, la información que se incluye tiene un carácter complementario. En los restantes se ha tratado de presentar los temas con la amplitud necesaria, den-

tro de las limitaciones de espacio propias de un documento de este tipo.

Algunos de los capítulos, en especial los de tubos y Pilotes han requerido la inclusión de un volumen de información importante sobre los aspectos geotécnicos. No hacerlo así hubiera supuesto adaptar una presentación muy incompleta de estos temas y reducir en gran medida el interés práctico del documento.

Faltan algunos temas como Postes, Acequias, Depósitos etc., que en el momento actual parecen no presentar una gran necesidad de ampliación sin un umbral mínimo de normativa de base.

La práctica de la Prefabricación en España adolece de una falta de claridad, en la mayor parte de los casos, en la formación de equipos que permitan una adecuada colaboración de Proyectistas Generales, Especialistas en Prefabricación y Constructores con

los Técnicos del Prefabricador en la elaboración del Proyecto. Ello ha constituido una situación confusa y una clara fuente de problemas en cuanto a las responsabilidades.

La reciente Instrucción EFHE ha dado un importante paso adelante al establecer la firma de la persona física responsable de la parte del Proyecto que realice como Técnico de Prefabricador y que no ha sido realizado por el Proyectista General o por el Director de la Obra, Lo que se complementa con la firma de conformidad de éstos en los planos y cálculos realizados por el Prefabricador.

Aunque tal actuación sea difícil generalizarla a todos los prefabricados contemplados en estas «Recomendaciones», es evidente la urgente necesidad de clarificar esta cuestión para el resto de los elementos estructurales de forma que podamos alinearlos con las prácticas generalmente adoptadas por la mayoría de los países.