

nueva residencia y edificios tecnológicos

sinopsis

Las nuevas edificaciones han sido construidas en el Campo Brosun de la Universidad de Nueva York, sobre un terreno en declive. Comprenden cuatro bloques, dedicados, respectivamente, a dormitorios, servicios generales, salas de conferencias y laboratorios.

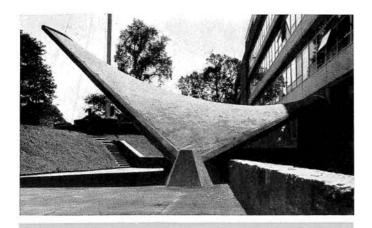
Una serie de puentes y terrazas permiten a los estudiantes circular entre las distintas construcciones, siempre a un mismo nivel, no obstante estar enclavadas en la ladera inclinada de una colina.

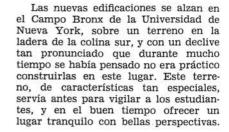
El conjunto de edificios destaca por la originalidad del proyecto y diseño de formas envolventes. Su situación privilegiada le permite disfrutar de una bella vista sobre el río Harlem. Y al mismo tiempo logra armonizar con éxito, dada la textura y color de los materiales empleados—hormigón visto, ladrillo y piedra—, con los magníficos edificios de «La Fame» y «Biblioteca Gould», construídos con anterioridad.

142 - 30

MARCEL BREUER, ROBERT F. GATJE y HAMILTON SMITH, arquitectos

universidad de Nueva York

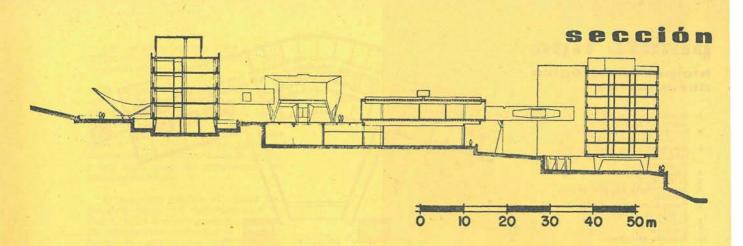




El complejo construido comprende, fundamentalmente, cuatro bloques, dedicados, respectivamente, a dormitorios, servicios generales, sala de conferencias y laboratorios.

El de «Residencia» ocupa la base de la colina. Tiene siete plantas, donde se alojan dormitorios de dos camas—dotados de baños semiprivados—para una capacidad de 200 estudiantes femeninos, con una superficie aproximada de 1/3 del ala norte.





Separados de éstos, por un muro divisorio, se encuentran los dormitorios—asimismo de dos camas—para 412 estudiantes masculinos, estando situado el bloque de servicios—W. C. y duchas—en el centro del edificio.

Construidos sobre pilares, que dejan diáfana la parte inferior, ha sido diseñado en forma que permita pasear a los estudiantes por esta zona semicubierta. Hay dos puentes, a la altura de la cuarta planta del edificio, dispuestos en forma tal que ningún alumno necesita bajar o subir más de tres tramos de escalera, lo que permite, a la vez, evitar costosos servicios de elevadores y economizar terreno.

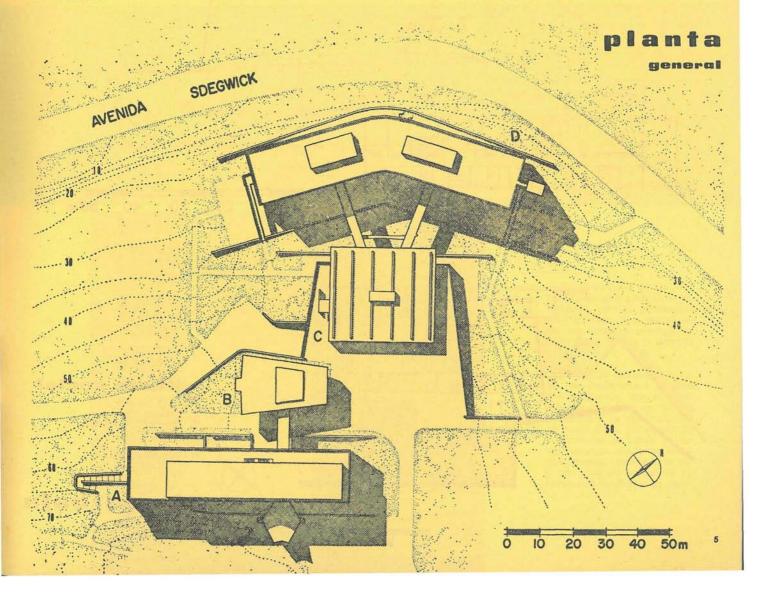
El edificio dedicado a servicios comunes consta de dos plantas. En la segunda, a nivel con el general, que sirve de base para la circulación, se sitúa la recepción, desde donde se controlan los accesos a los dos puentes, únicos medios de aproximación entre las zonas de dormitorios de ambos sexos.

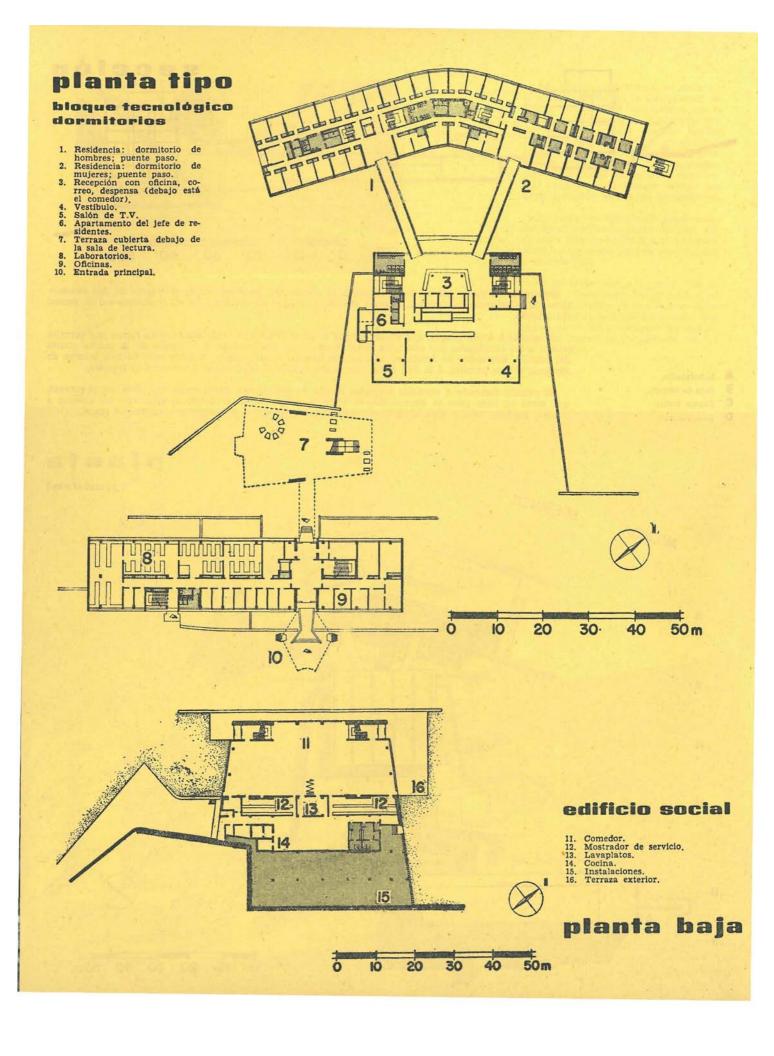
Luboratorio.

B Sala de lectura.

C Centro social.

D Residencia.





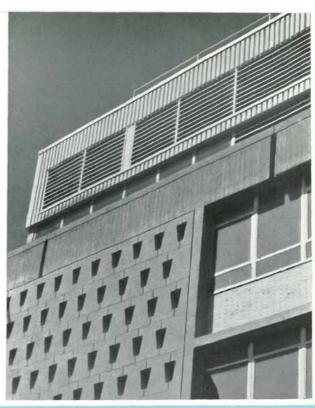
Hay, además, salones para T.V., correspondencia y un apartamento para el residente general.

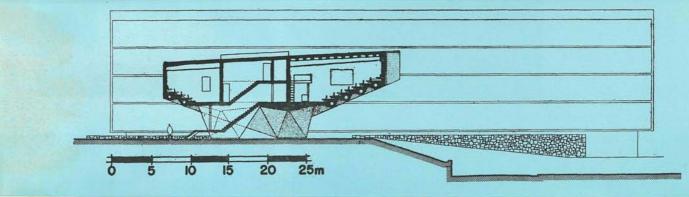
En la primera planta, a la que se accede directamente por la escalera, o mediante senderos que llegan de la colina, hay una cafetería para los estudiantes, con grandes ventanales y vistas hacia el río. Inmediatamente detrás, y excavadas en el terreno están la cocina, y una zona para las instalaciones de acondicionamiento.

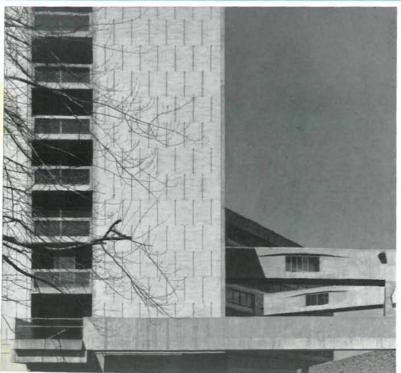
En sus cinco plantas—el edificio Tecnológico—aloja los departamentos de Física, Mecánica e Ingeniería eléctrica, 15 laboratorios dedicados a la enseñanza, 15 laboratorios para investigación, 55 oficinas privadas y 3 salas para seminario.

sección

por la sala de lectura





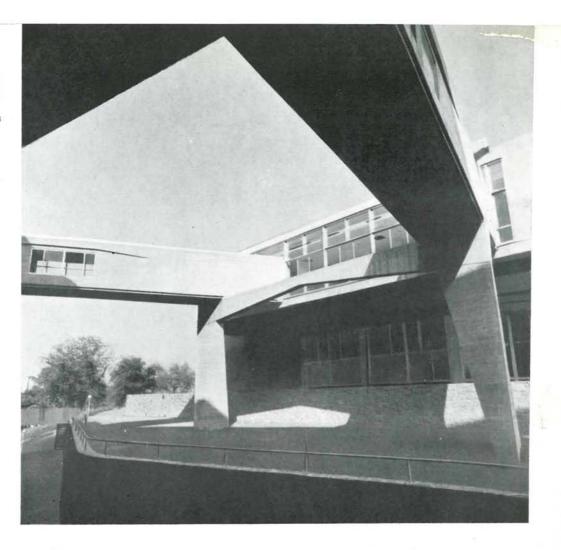


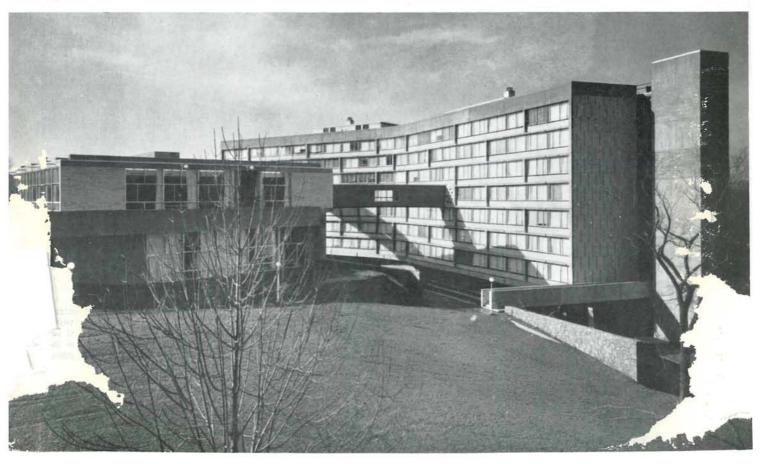
La disposición de las ventanas y división rítmica de las fachadas, revelan la modulación interior. Una marquesina, con forma de paraboloide hiperbólico, señala la entrada del edificio.

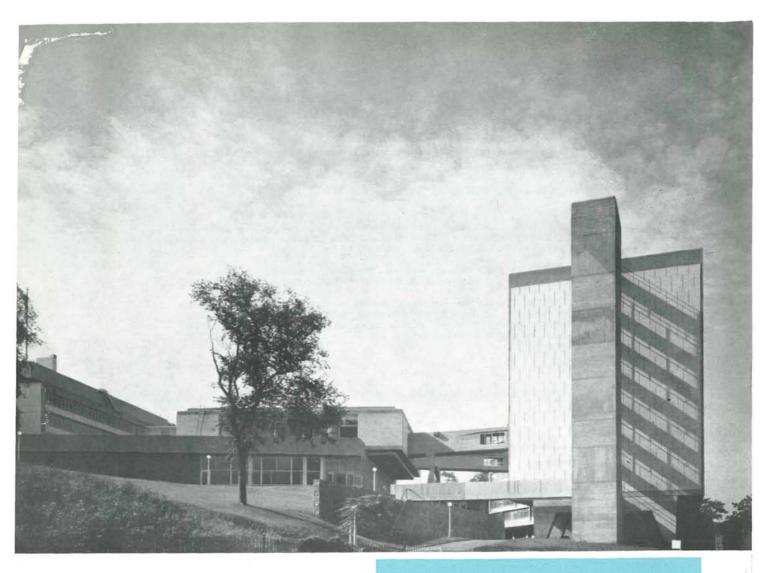
El cuerpo destinado a salas de conferencias alberga dos auditorios; uno con 192 asientos y el otro con 58. Su distribución ha sido realizada de modo que a cada salón de conferencias se puede entrar directamente, desde un vestíbulo común, conectado al segundo piso del bloque de laboratorios mediante un puente.

-

accesos elevados



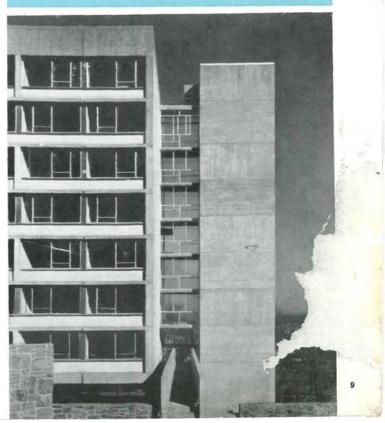




Su contorno exterior ha sido proyectado para ajustarse exactamente a los espacios interiores envueltos, resultando así una estructura—que presenta un aspecto normalmente original y plástico—apoyada sobre tres soportes, de hormigón, que forman, debajo de la misma, una terraza cubierta.

Como materiales se emplearon el hormigón visto, ladrillo y piedra, tratada rústicamente. Todas las unidades disponen de instalación de aire acondicionado.

El conjunto de edificios destaca por su originalicad. Su situación privilegiada les permite disfrutar de una bella vista sobre el río Harlem y, al mismo tiempo, armoniza—dada la textura y color de los materiales—con los magníficos edificios de «La Fame» y la «Biblioteca Gould», construidos con anterioridad.



Nouvelle résidence et édifices technologiques de l'université de New York

Marcel Breuer, Robert F. Gatge, Hamilton Smith, architectes.

Les nouvelles édifications ont été bâties sur le Champ Brosun de l'Université de New York, sur un terrain en pente. Elles comprennent quatre blocs destinés, respectivement, à des chambres, services généraux, salles de conférences et laboratoires.

Une série de ponts et de terrasses permettent aux étudiants de circules entre les diverses constructions sur un même plan, malgré leur situation sur la pente d'une colline.

L'ensemble d'édifices est remarquable par l'originalité du projet et le dessin de formes enveloppantes. Sa situation privilégiée permet de jouir d'un beau panorama sur l'Harlem. De plus il s'harmonise avec bonheur, grâce à la texture et à la couleur des matériaux employés—béton vu, brique et pierre—, avec les superbes édifices de «La Fama» et de la «Bibliothèque Gould», construits antérieurement.

New residence and technological buildings, for New York university

Marcel Breuer, Robert F. Gatge, Hamilton Smith, architects.

These new buildings have been erected on the Brosum Field of New York University, on an inclined site. They comprise four blocks which house, respectively, the bedrooms, general services, lecture rooms and laboratories.

A number of bridges and terraces enable students to move between the various blocks, on the same level, although the buildings themselves are on the slopes of a hill.

The total project is outstanding because of its originality in design and its enveloping outlines. It enjoys a privileged position, from which a fine view over the Harlem river can be enjoyed. It also harmonises very well, due to the texture and colour of its building materials, with the fine «The Fame» and «Gould Library» buildings, which are of earlier design.

Neue Wohn · und technologische Gebäude der Universität von New York

Marcel Breuer, Robert F. Gatge, Hamilton Smith, Architekten.

Die neuen Gebäude wurden auf dem Felde Brosun der Universität von New York auf einem abschüssigen Gelände erbaut. Sie umfassen vier Blöcke, die Schlafräumen, allgemeinen Betrieben, Konferenzsälen und Laboratorien jeweilig zugeeignet sind.

ine Reihe von Brücken und Terrassen erlauben den Studenten den Verkehr zwischen den einselnen Bauten in der gleichen Höhe, obwohl sie in die geneigte Seite eines Hügels eingefügt sind.

Die Gesamtheit der Gebäude hebt sich durch ihre Originalität des Entwurfes und der umgebenen Formen hervor. Ihre bevorzugte Lage erlaubt, eine schöne Aussicht über den Fluss Harlem
geniessen. Und zugleich gelingt es, auf Grund der Struktur und Farbe der angewandten Maten-Sichtbeton, Ziegel und Stein-sie mit den herrlichen, früher erbauten Gebäuden, «La
und «Bibliothek Gould» mit Erfolg in Einklang zu bringen.