

RICHARD J. NEUTRA

notas sobre una escuela circular prefabricada

141 - 61

En 1930, la idea de una planta circular para escuela, abarcando un espacio exterior frente a un edificio de usos varios, era ya antigua por lo menos en diez años. El Museo de Arte Moderno de Nueva York, que por aquellos tiempos instaló y preparó en sus nuevas dependencias la primera exposición masiva de Arquitectura moderna, dispuso una magnífica maqueta de este proyecto de Richard J. Neutra.

Hace unos días se convino—en condiciones favorables—por parte del Distrito Escolar Elemental de Le-moore (cuya superior autoridad es Mr. James Focht) construir una escuela como esta de R. J. Neutra y Robert E. Alexander y Haines, asociados. El Distrito Escolar de Mr. Focht se añade a la gran comunidad que la firma antes mencionada está edificando para el personal naval del 12.º Distrito. Se trata de un gran complejo constructivo que, hasta el momento, alberga a 1.300 familias, situado junto a la Base Naval Aérea, para personal de tipo pericial. Esta planta circular de la escuela es la primera de una serie surgidas después y es la realización de un sueño muy antiguo de Neutra. Con la idea de honrar al arquitecto, el personal de la escuela decidió denominarla, sin conocimiento de aquél, "Escuela R. J. Neutra".



En 1925, Mr. Neutra concibió la idea de buscar un proyecto básico que hiciera, de una escuela elemental, el centro de una vecindad. Como en materia de edificación él era por aquel tiempo un entusiasta de la prefabricación, en lo que era asimismo su precursor—pues se trataba de algo nuevo entonces—, se dedicó a estudiar el tema de forma escrupulosa y construyó una maqueta para ser construída.

El escribía en 1920: “Las escuelas públicas, como tal vez los libros de texto, deben reservarse en cuanto al detalle, pero no introducir arbitrarias desviaciones de proyecto.” Deberá ser tratado y estudiado el tema por un equipo compenetrado de educadores, arquitectos, ingenieros y avanzados urbanistas. El edificio de una escuela pública, proporcionado a la comunidad como un producto en serie, puede ser también un presente peligroso.

Deberá reunir, en cuanto sea posible y en alto grado, las siguientes cualidades:

- 1) La más óptima independencia de orientación, con objeto de conseguir un fino y variado matiz de condiciones.

- 2) Independencia de colocación de sitios fijos en el interior de las aulas, con vistas a asegurar el libre agrupamiento de los niños, a menudo alrededor del maestro, que sería, en este caso, uno más del grupo, en vez de estar colocado en posición opuesta a los discípulos. La luz cenital, no solar o artificial, y la situación bilateral de las ventanas, pueden favorecer esta libertad apetecida.

- 3) Cada clase debe tener posibilidad de expansión hacia el exterior; por ello conviene un núcleo central con patios-escuelas privados en anillo exterior, en el centro de cuyo círculo están las aulas cerradas.

- 4) La sustitución del autobús por el paseo individual de los pequeños desde casa a la escuela puede hacerse frecuentemente necesario en áreas de densidad baja, y entonces se disminuye el tráfico y se aumenta la seguridad

El emplazamiento de la escuela en lugares despejados y verdes y en zona residencial puede ser ideal, pero no siempre asequible por razones de valoración de solares o económicas en general.

