

# Informes de la Construcción

## Noticias



### CONSTRUIR CON MADERA UN PROYECTO QUE EMPIEZA

La Dirección General de Empresas de la Comisión Europea con la colaboración de la Patronal Europea de la Madera, CEI-Bois, desarrollaron en el año 2003 un estudio de percepción cualitativa de las industrias basadas en los productos forestales. Las conclusiones de este estudio, unidas al de la competitividad del sector desarrollado con anterioridad, daban como resultado un panorama poco alentador para el futuro del sector.

La imagen general del sector, que se constató con el estudio de percepción desarrollado en 15 países, puede resumirse en las siguientes ideas:

- Sector tradicional y obsoleto con nula o escasa innovación.
- Sector muy poco conocido.
- Depredadores del bosque.
- Mala imagen del sector, sobre todo por su impacto medioambiental.
- Mala imagen de los productos de madera. La madera no se percibe como sólida, segura, duradera, moderna, etc.
- Sector generador de empleo poco cualificado y poco atractivo.

Unida a esta mala percepción externa, el sector se enfrentaba en aquel momento a otros problemas de falta de competitividad sobre los que había que tomar una determinación. Por ello la Patronal Europea de la Madera, CEI Bois, decidió desarrollar la *“Estrategia Europea de la Madera hacia el 2010: ROADMAP 2010”*. Esta estrategia se plasmó en varios frentes de acción, entre los que figuraban los proyectos *“Building with wood”*, *“Living with wood”* y *“Wood in transport&packaging”* (más información en <http://www.roadmap2010.eu/>)

En lo que hace referencia al campo de la construcción, la patronal española, CONFEMADERA, puso en marcha, a comienzos de 2007, el proyecto “Cons-

truir Con Madera” (CCM) a nivel nacional con el objetivo de promocionar el uso de la madera y sus productos para la construcción, incidiendo en conceptos como el diseño, la sostenibilidad, la fiabilidad, durabilidad, etc. El público objetivo del proyecto son los prescriptores y potenciales consumidores de estos productos. En su plan de acción figuran actividades formativas (Cursos, seminarios, talleres, etc.), publicaciones técnicas, de publicidad y de tipo normativo (a través de guías y documentos reconocidos).

Para asegurar en todo momento la calidad de las acciones, el proyecto cuenta con el respaldo de un Comité Técnico constituido por 12 especialistas de reconocido prestigio en los campos de la edificación y la construcción civil. En este Comité están integrados el IETCC, la ETS de Caminos (Madrid), la ETS de Arquitectura (Madrid, Valencia y Valladolid), el INIA, el Ministerio de la Vivienda y los Consejos de Colegios de Arquitectos y Aparejadores.

Para su ejecución el proyecto cuenta con financiación pública y privada, siendo incesante el número de industriales que a título individual o a través de sus asociaciones se van incorporando al proyecto como financiadores del mismo.

Desde la Administración el apoyo también ha sido intenso, ya que el Ministerio de Industria, la Xunta de Galicia, La Junta de Comunidades de Castilla y León o la Generalitat Valenciana figuran actualmente entre sus patrocinadores.

Desde sus comienzos, en marzo de 2007, el proyecto ha estado presente en CONSTRUMAT, en numerosas inserciones tanto en prensa general como técnica, ha preparado e impartido media docena de Seminarios y Jornadas Técnicas, ha convocado dos Asambleas y está editando, junto con el proyecto de “Vivir con Madera” una guía de productos de la madera para la construcción.

El proyecto, que nace con fuerza y con el ánimo de ser una estrategia técnico-comercial para fomentar el uso de la madera en la construcción tiene vocación de permanencia y será el origen de muchas y notables acciones en este sector que, aunque relegado durante

años, ha renovado sus creencias y está dispuesto a demostrar que la madera es un material seguro, un material que permite y fomenta la innovación y el diseño, un material durable y, sobre todo, un material ecológico.

\* \* \*



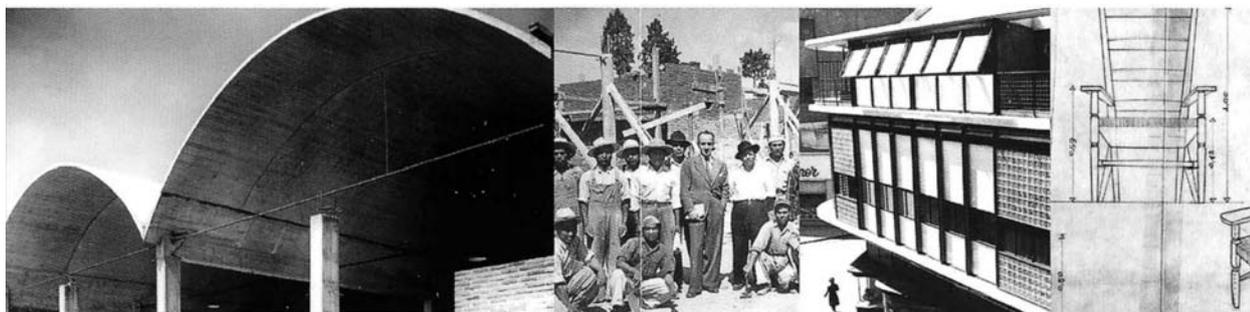
### EL INSTITUTO EDUARDO TORROJA PRESENTE EN EL CONSEJO TÉCNICO DE "CONSTRUIR CON MADERA"

Construir con madera es uno de los proyectos que forman parte de la Estrategia Europea de promoción de la madera. Surge con el objetivo de facilitar el ca-

mino para conseguir que, en un plazo de 3 años, la madera sea un material de uso habitual en aplicaciones constructivas de alto nivel. Para alcanzar este objetivo se están llevando a cabo acciones formativas e informativas, en donde se incide en los conceptos de diseño, sostenibilidad, fiabilidad estructural, durabilidad y resistencia al fuego.

El Instituto Eduardo Torroja está representado en el Consejo Técnico español de Construir con madera, a través del Dr. Ángel Arteaga, experto en el área de comportamiento estructural en caso de incendio, y Jefe del Departamento de Ingeniería Estructural y Mecánicas de los Materiales Compuestos

\* \* \*



### ARQUITECTURAS DESPLAZADAS Arquitecturas del exilio español

Exposición:

ARQUERÍAS NUEVOS MINISTERIOS  
Paseo de la Castellana 67, Madrid  
31 de mayo al 30 de junio de 2007

Organizado por el Ministerio de Vivienda, esta exposición pretende mostrar el itinerario colectivo y personal de cincuenta arquitectos exiliados tras la guerra.

Arquitecturas Desplazadas recoge más de 150 trabajos y proyectos de 50 arquitectos, e incluye la reflexión de treinta y cinco personas vinculadas con el exilio arquitectónico.

La exposición presenta una mirada sobre las arquitecturas del exilio español, arquitecturas "desplazadas" que dan cuenta además de la hospitalidad de diversos países que quedaron asociados al exilio español.

Se presentan, entre otros, obras de Félix Candela, José Luis Sert, Antonio Bonet, Enrique Segarra, Ricardo Rivas Seva, Manuel Sánchez Arcas, Rafael Bergamín, Fernando Salvador, en países como México, Estados Unidos, Venezuela, Colombia, Argentina, Uruguay, Chile, Francia y Alemania. El Comisario de esta exposición es el arquitecto venezolano Henry Vicente, con la colaboración de arquitectos de México y otros países de Iberoamérica.

\* \* \*