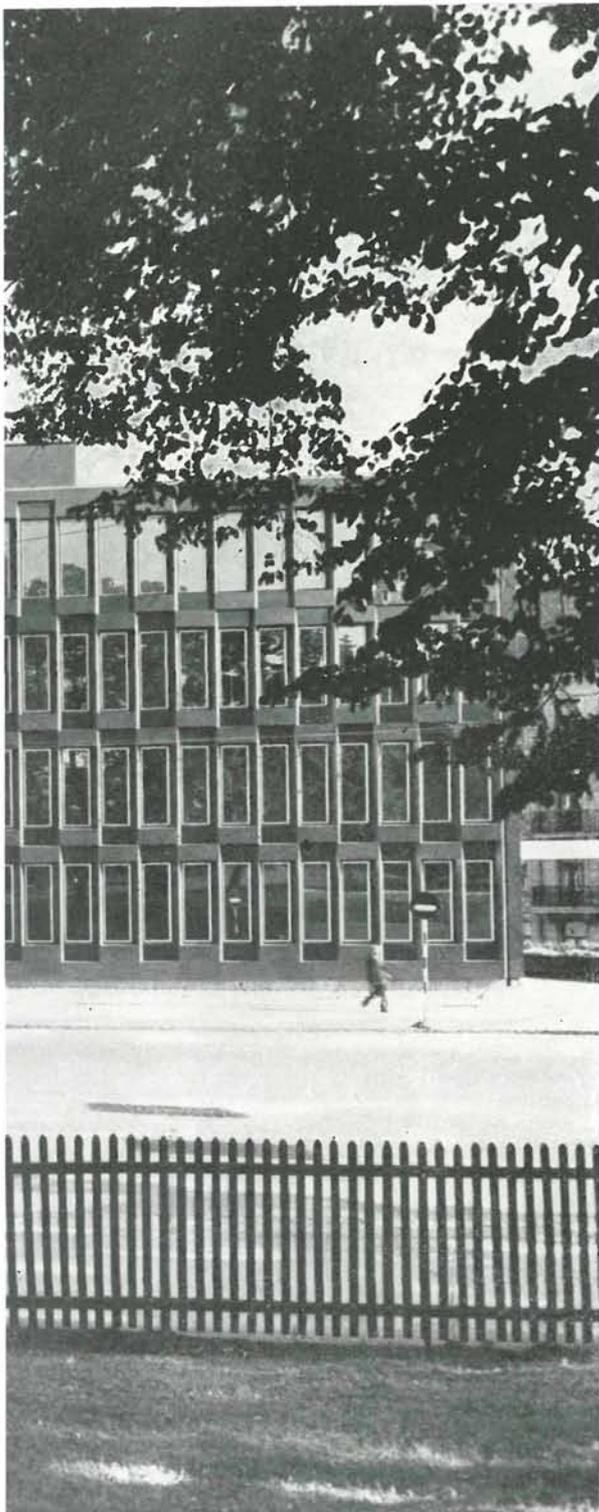


145 - 49

La forma triangular adoptada para el edificio de la Embajada de los EE. UU. en Oslo fue inevitable, ya que el solar disponible (de 600 m²) tenía esta planta con calles por los tres lados y fachada principal (de 58 m) a la de Drammensveien, frente al Palacio Real, el cual está situado en el centro de un espacioso parque-jardín, con ligera pendiente hacia el edificio.

La calle de Drammensveien presenta una fisonomía uniforme, con fachadas continuas, por lo que parecía importante continuar este ritmo en la nueva construcción, como en efecto se ha hecho, al igual que en los otros dos alzados.



En cierto modo, el edificio está inspirado en los palacios triangulares del Renacimiento, con habitaciones alrededor de un patio central. Sin embargo, y por imperativos del clima noruego, parecía necesario cubrir este patio, dándole luz cenital, a través de lucernarios. Por otra parte, como consecuencia del ambiente gris y lluvioso de la ciudad, era una sabia medida dotar a este patio de un carácter cálido, grato y alegre, misión encomendada al pavimento de travertino, a los paramentos verticales de madera de teca y a la celosía blanca de ladrillo.

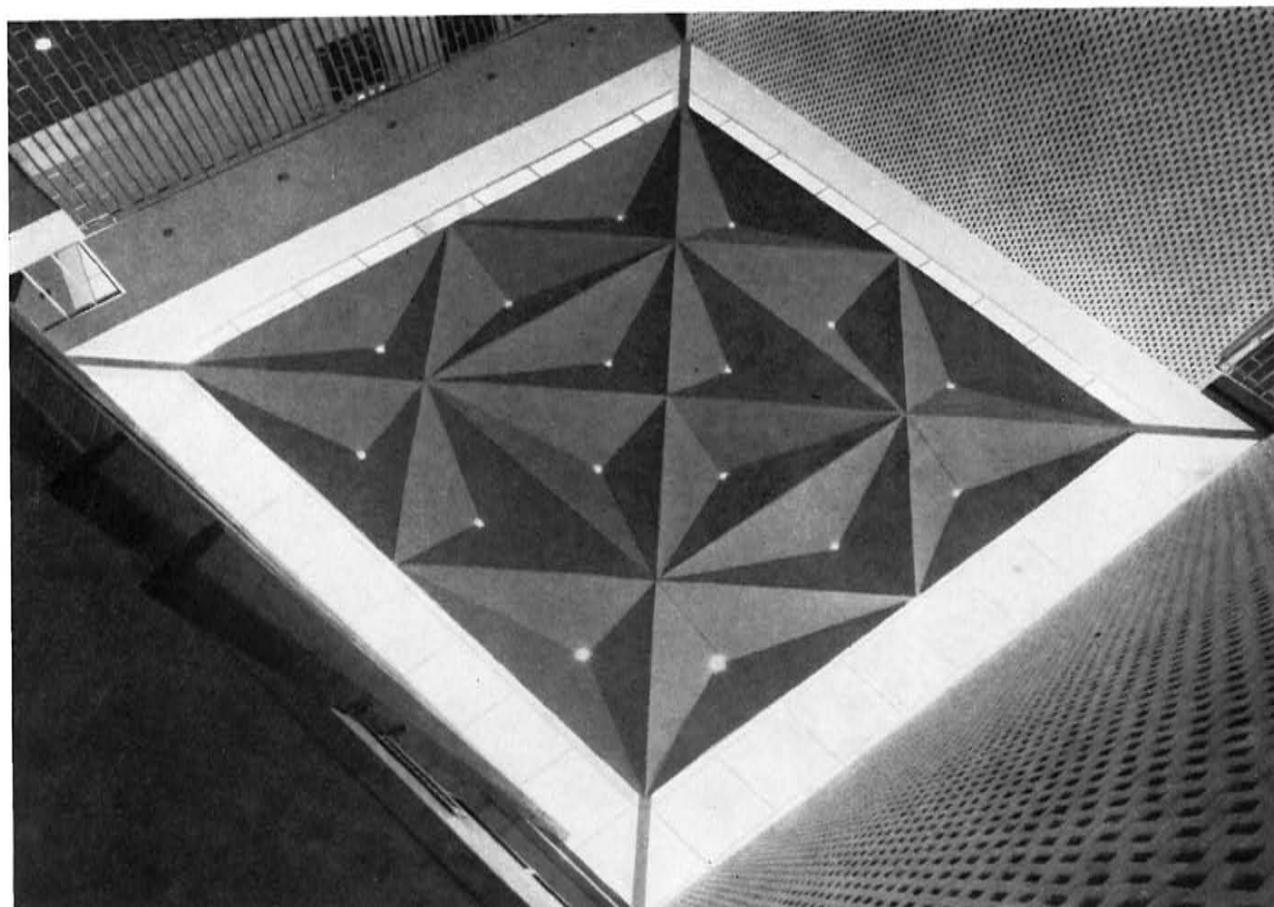
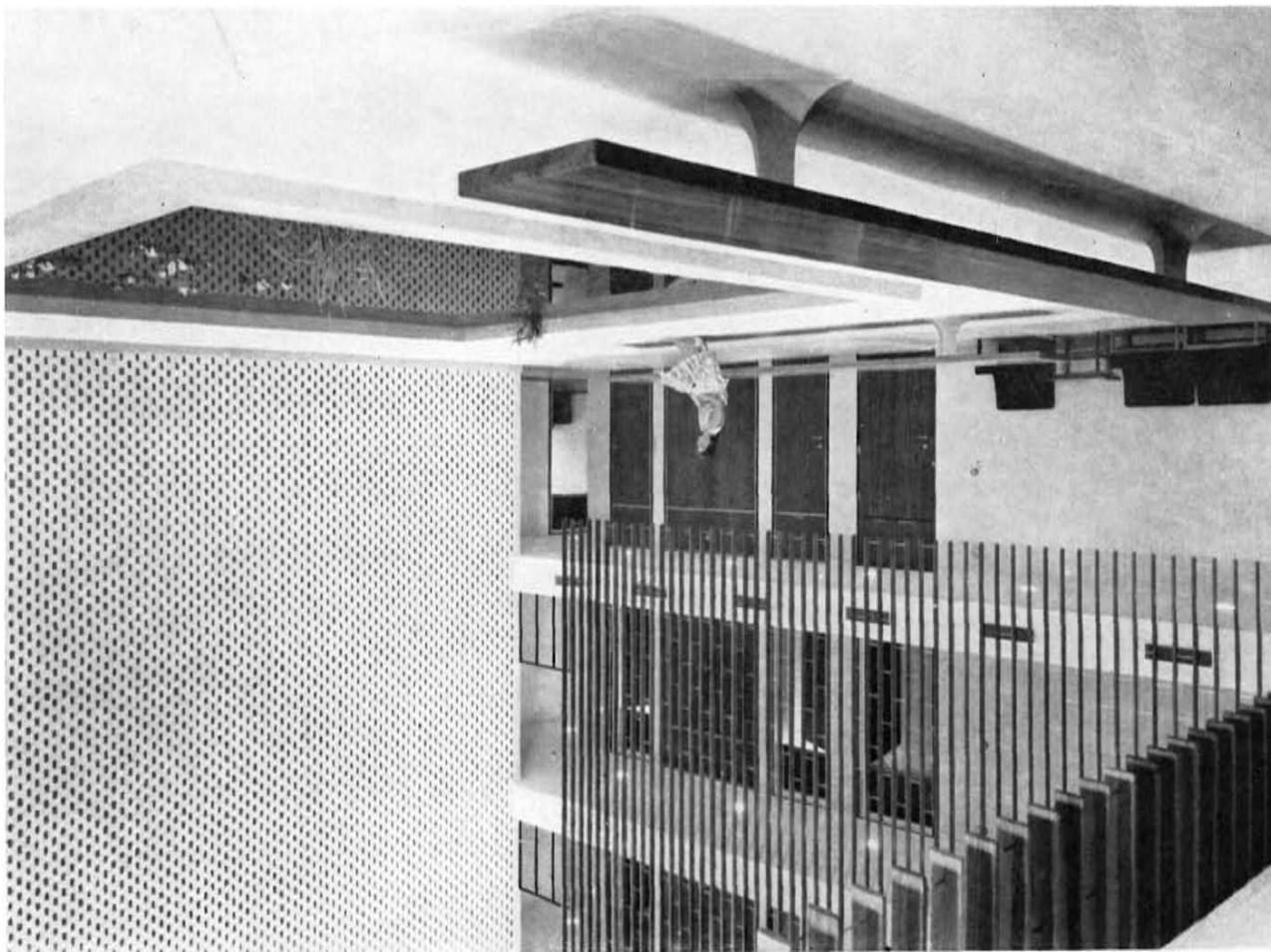
La forma romboidal del patio es una consecuencia lógica de quitar a un triángulo dos de sus vértices, para dedicarlos a escaleras, ascensores y servicios. En el centro de este patio hay un estanque decorativo, donde irá seguramente colocado un grupo escultórico. La iluminación "caliente" de este recinto central nos hace sentirnos bañados por la luz solar, circunstancia de agradable efecto físico y psicológico en una ciudad carente de este regalo de la naturaleza durante muchos meses del año.



embajada de los Estados Unidos, en OSLO

EERO SAARINEN y ASOCIADOS, arquitectos
J. ENGH, QUAM y H. KIAER, arquitectos asociados

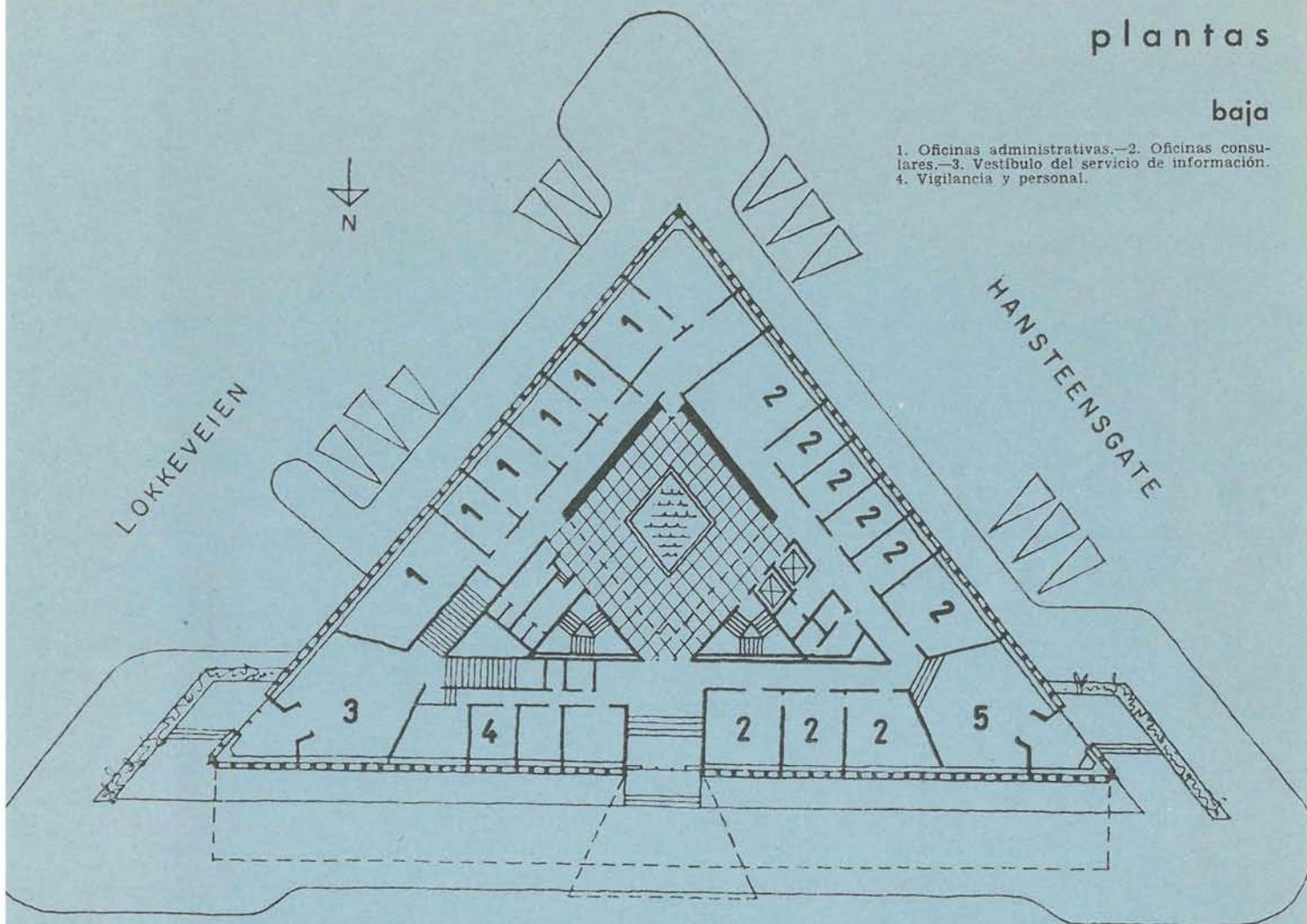
patio, suelo y techo



plantas

baja

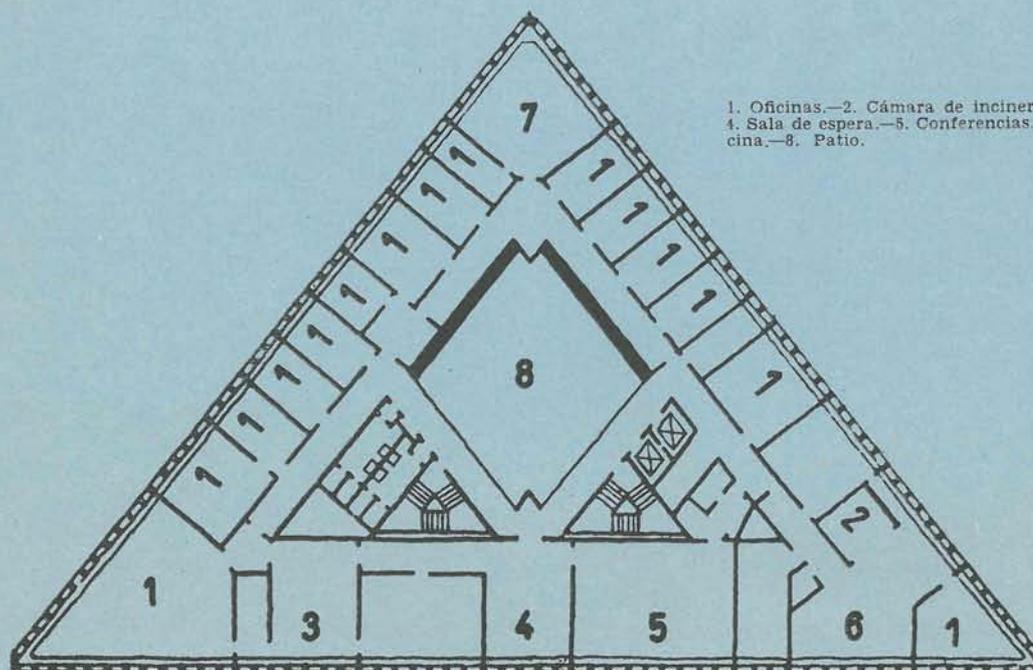
1. Oficinas administrativas.—2. Oficinas consulares.—3. Vestíbulo del servicio de información.—4. Vigilancia y personal.



DRAMMENSVEIEN

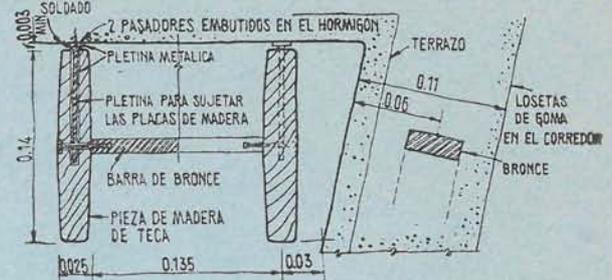
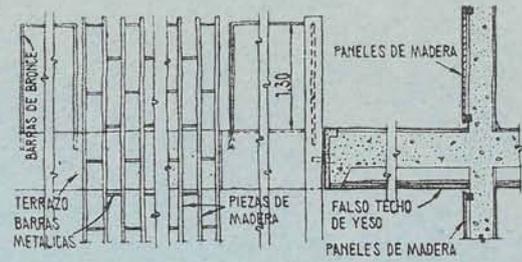
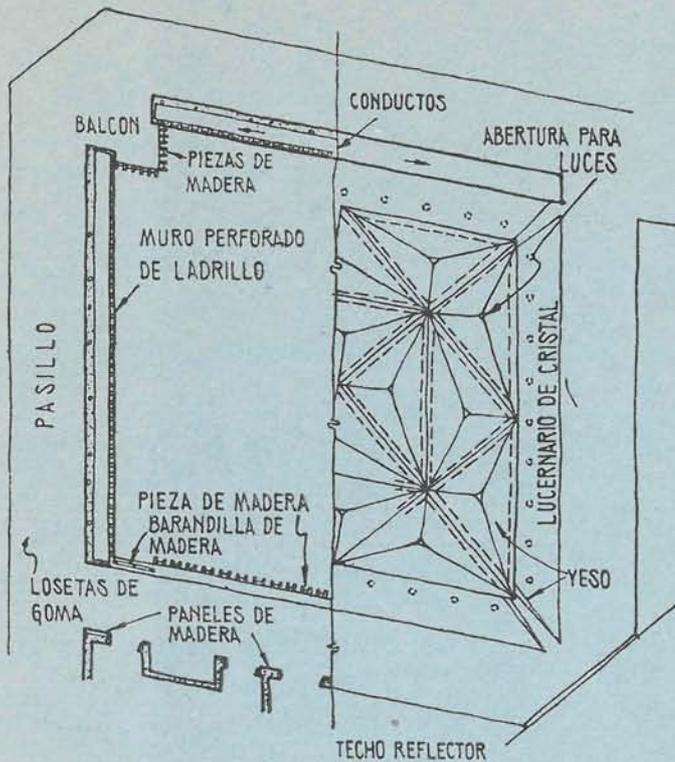
primera

1. Oficinas.—2. Cámara de incineración.—3. Secretaría.—4. Sala de espera.—5. Conferencias.—6. Registro.—7. Oficina.—8. Patio.



detalles constructivos

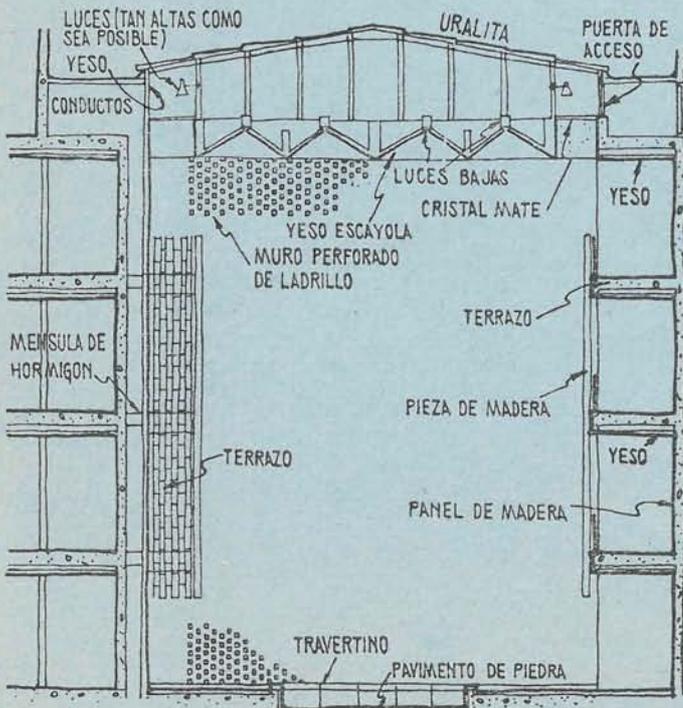
patio



celosía de madera

sección y planta

planta y techo



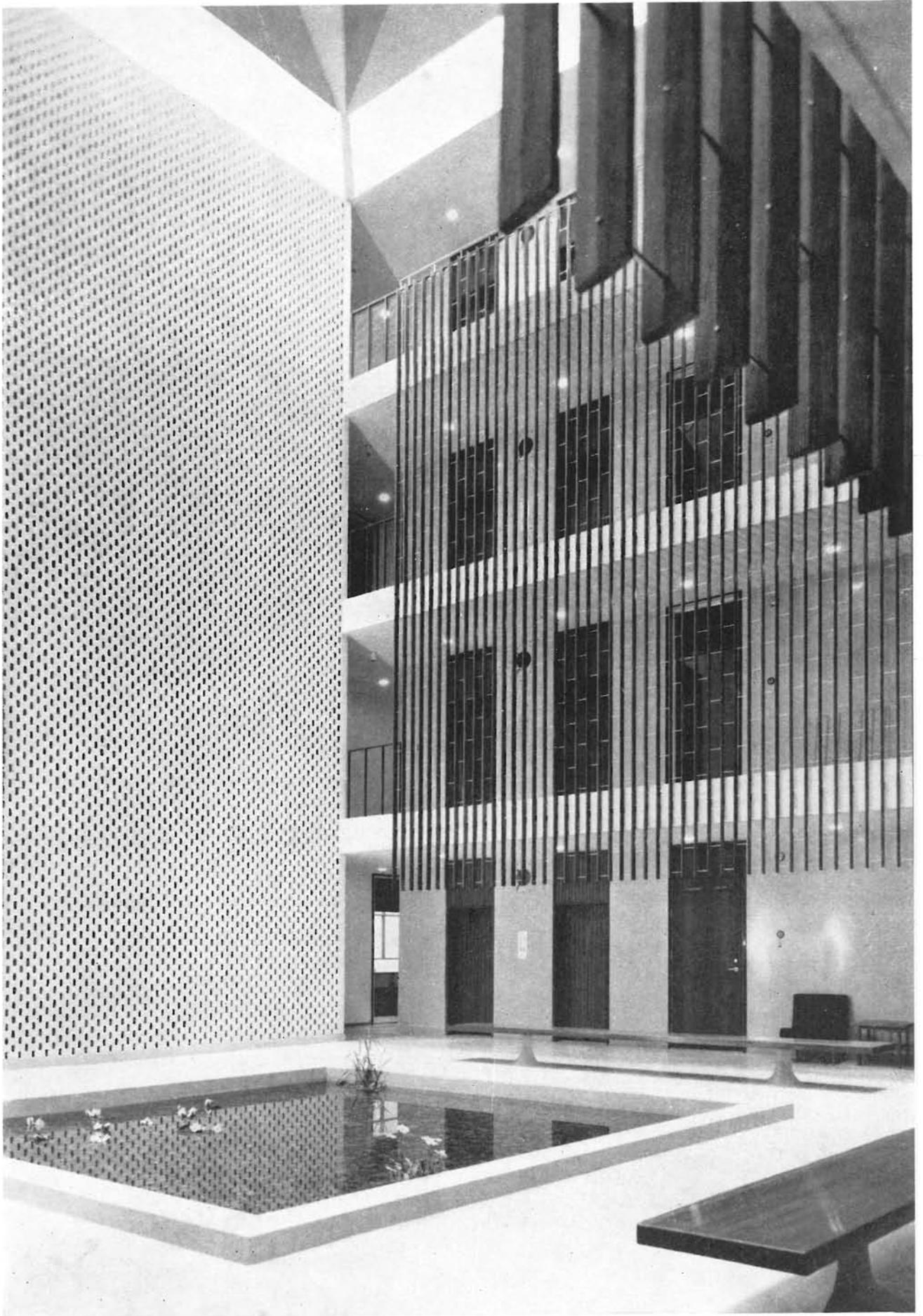
sección transversal

Las fachadas prefabricadas constituyen una parte muy interesante y conseguida del edificio. La preocupación de los proyectistas consistió en integrar el módulo-base de las oficinas en el sistema estructural, de tal suerte que constituyese un todo uniforme. Las piezas prefabricadas de fachada tienen, en su superficie vista, alrededor de un 90 % de granito noruego esmeralda-perla pulimentado.

Si bien la prefabricación en Noruega va algo retrasada respecto de lo que ocurre, en este aspecto de la técnica, en los vecinos países—Suecia y Dinamarca—, aquí se ha realizado un trabajo soberbio, con la ayuda de personal especializado de aquellos dos países escandinavos y de Alemania. Con ello se ha creado un nuevo material de construcción y ha nacido una industria nueva en el país. El granito esmeralda-perla tiene un rico y oscuro color verde, un lustre propio característico y proporciona a la fachada un brillo cambiante, lleno de vitalidad y poco común en muros prefabricados. La calidad tridimensional dada a las fachadas de la Embajada, derivada de su forma básica-estructural, aumenta el valor de aquellas propiedades arriba anotadas. Y así, cuando uno pasea a lo largo de Drammensveien, puede observar cómo estos elementos estructurales realizan un maravilloso, variado y cambiante juego ajedrezado de superficies mates y brillantes, luminosos y oscuros.

En muchos aspectos, el solar era ideal para levantar sobre él una Embajada. Permitió presentar una fachada principal a la arteria más importante de la capital y, debido al desnivel descendente entre esta parte y la posterior, pudo darse acceso directo y fácil a los garajes situados en el sótano.

En dicho sótano, se incluyen también: la cafetería y el auditorio, éste situado precisamente debajo del patio y con su misma forma. En la planta baja están emplazadas las secciones Consular y Administrativa, aquélla con entrada independiente por la fachada derecha (respecto de la principal).



En la parte opuesta se encuentra el Servicio de Información de los EE. UU., con entrada propia, que sirve también para acceder a la biblioteca, la cual, situada en el piso primero y a lo largo de toda la fachada principal, cuando, en la noche, se ve profusamente iluminada desde la calle, invita a la lectura. En esta planta hay, además, otros servicios de información y dependencias culturales. La planta segunda está reservada a secciones económicas y militares. Finalmente, el último piso alberga la vivienda del Embajador, los servicios políticos y aquellas dependencias de la Embajada que requieren toda clase de precauciones y la máxima reserva.

En la base del mástil de la bandera, sobre el voladizo de la entrada principal, se colocará un magnífico escudo de los EE. UU. en bronce. Los árboles que se plantarán asimismo delante de las dos fachadas laterales, tienden a continuar, en la Embajada, el ritmo ajardinado y verde del palacio real, que se encuentra enfrente.

Fotos: K. TEIGEN

