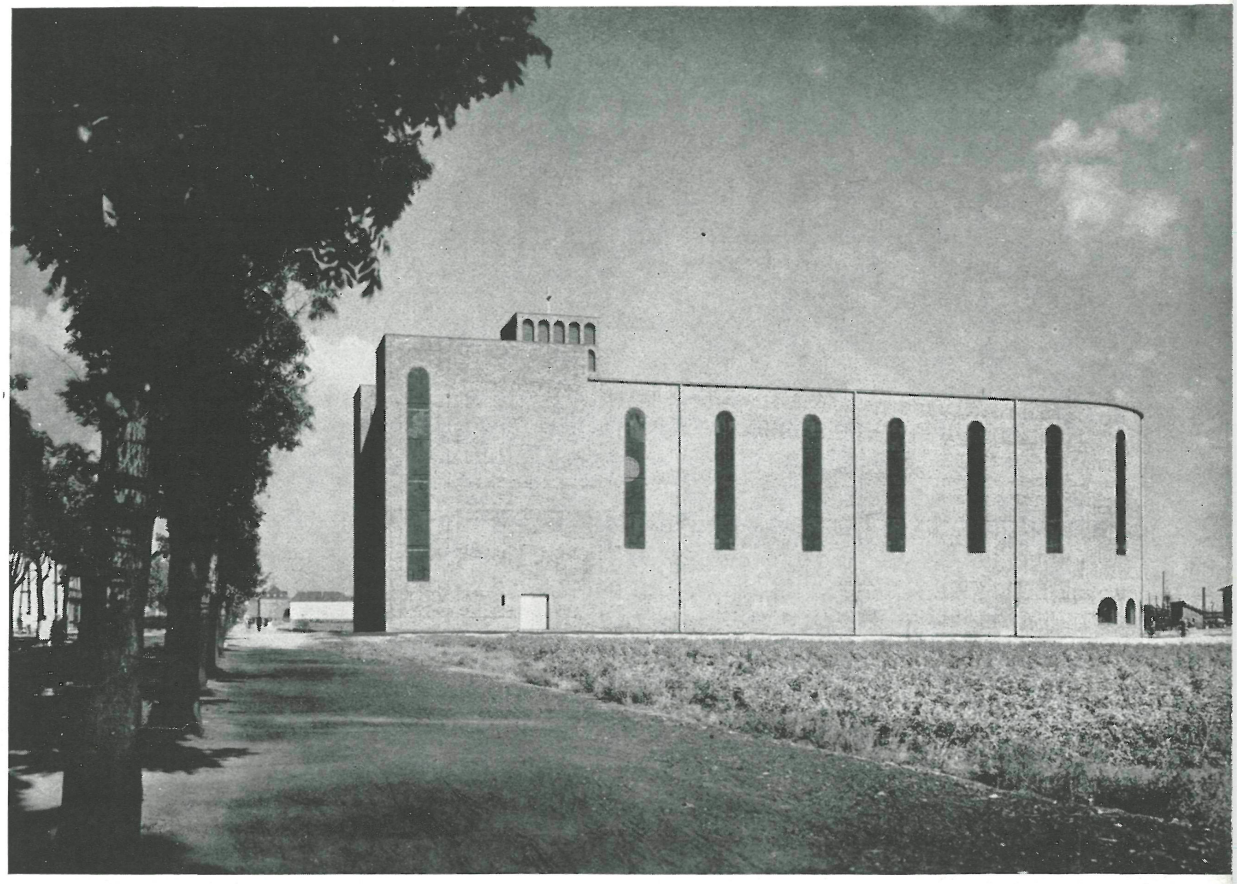
Informes de la Construcción Vol. 9, nº 87
Enero de 1957

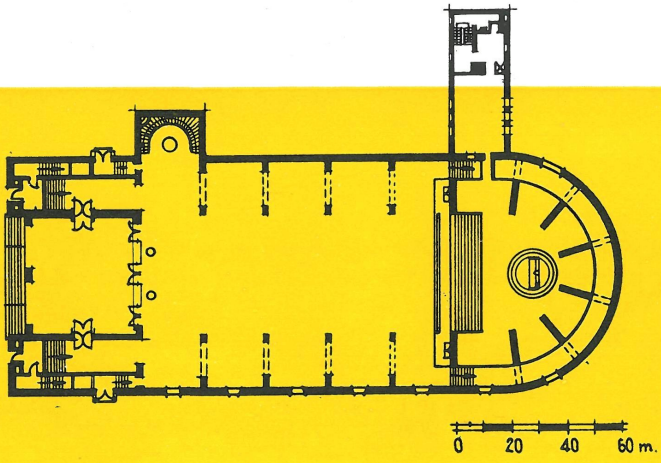
148 - 46

iglesia, en Hinderburg

DOMINIKUS BOHN, arquitecto

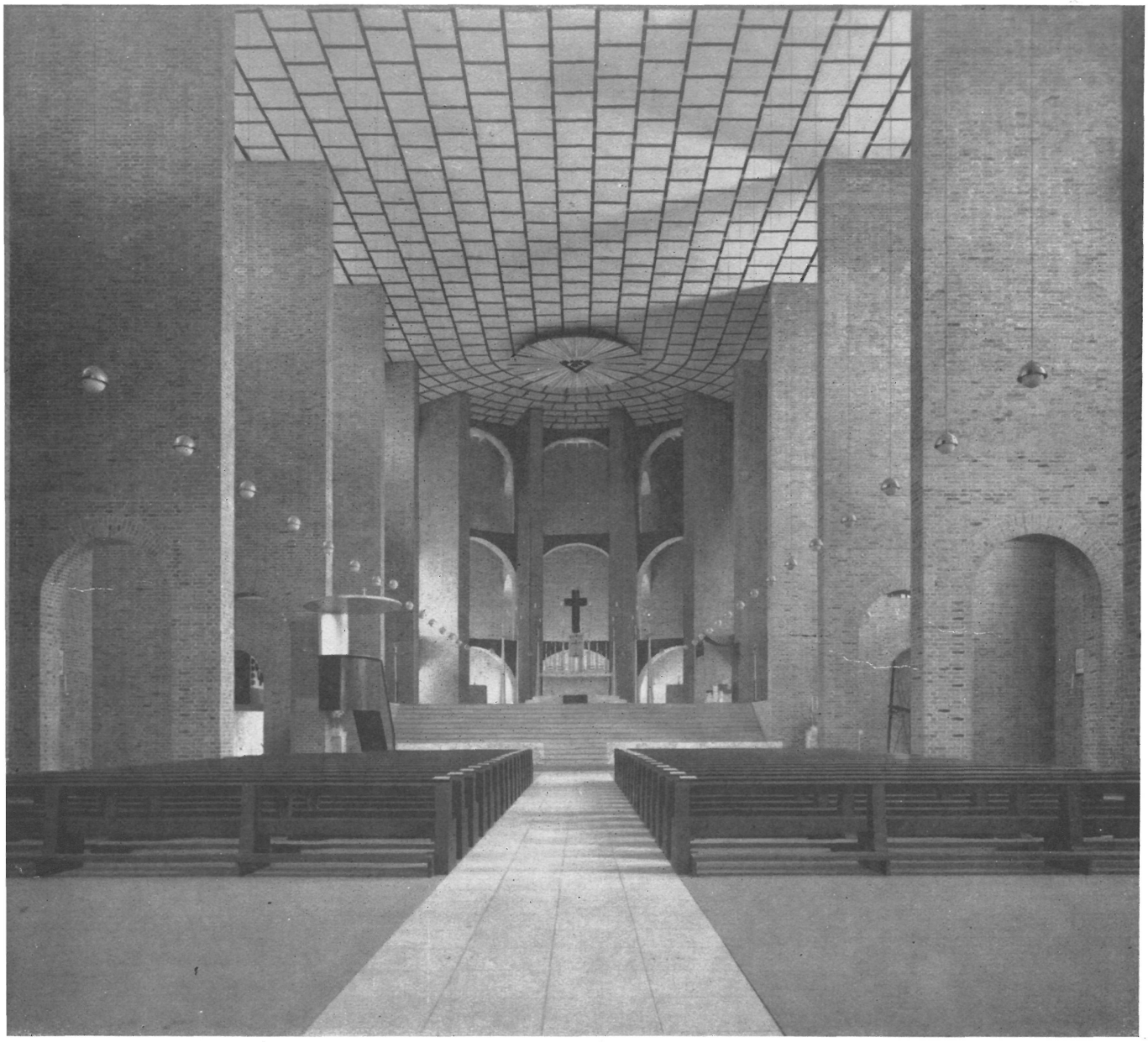
© Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Licencia Creative Commons 3.0 España (CC-by)





La iglesia de San José, emplazada en una amplia avenida de edificación alta, está concebida como una unidad arquitectónica concentrada, de gran volumen y armónica proporción de masas. Dos capillas, ciegas a la fachada principal y de 20 m de altura, se adelantan frente a la nave y rodean el antepatio, que está decorado con motivos primitivos del cristianismo.

© Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Licencia Creative Commons 3.0 España (CC-by)



Este atrio abierto, permite la separación de la iglesia del tránsito callejero, lográndose el recogimiento espacial y espiritual antes de entrar en la iglesia propiamente dicha.

Entre los paramentos ciegos de las capillas laterales, una arquería múltiple, de atractivo trazado, cierra y compone la fachada principal.

Los muros son de fábrica de ladrillo, tratado a cara vista, tanto en el interior como en el exterior, lo cual proporciona un ambiente tradicional, en contraste con la avanzada solución de su cubierta de reducida pendiente.

© Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Licencia Creative Commons 3.0 España (CC-by)
http://informesdelaconstruccion.revistas.csic.es